

I 事業報告書

第1 事業概要

当財団の目的である「市民のため、教育及び文化に関する事業を総合的に振興することにより、心豊かで活力に満ちた市民生活の向上に寄与する」ことを目指すとともに、千葉市を補完する団体として「千葉市生涯学習推進計画」及び「千葉市文化芸術振興計画」等を踏まえ、「公益財団法人千葉市教育振興財団生涯学習推進ビジョン」に基づき、多様化する社会の動向や市民ニーズに対応した事業を実施した。

新型コロナウイルス感染症が収束に向かう中、引き続き講座・イベント等をオンラインで開催する取組みなど、コロナ禍を経て変化した社会情勢に対応した事業を積極的に展開した。

また、より一層の市民サービス向上を図るため、利用者アンケートの結果や自己モニタリングにより事業内容を検証するとともに、「経営改善計画」に基づき、管理運営業務の継続的な改善に取り組んだ。

さらに、職場内研修等を実施し、職員のスキルアップ及びモチベーションの維持・向上を図り、質の高い業務の遂行に努めた。

第2 事業報告

1 生涯学習の振興に関する事業（公益目的事業1）

（1）千葉市生涯学習センター管理運営事業

市民ニーズに基づいた学習活動を総合的に支援していくことにより生涯学習の振興を図った。
生涯学習に関する情報の収集・提供及び相談事業、講座・講演会等の開催事業、指導者等養成事業、調査及び研究事業、メディア学習事業のほか、生涯学習活動の支援に関する事業及び施設の維持管理業務や貸出し等の施設管理業務を行った。

ア 指定管理受託事業

（ア）生涯学習事業に関する業務

㊦ 生涯学習に関する情報の収集・提供及び生涯学習相談事業

a 生涯学習に関する案内情報の整備・提供

市民に適切な学習機会を提供することを目的に、生涯学習に関する情報を収集し、市民へ情報提供を行った。

(a) 生涯学習情報の収集・整理・提供（生涯学習広場の運営）

市民が参加できる学習機会に関するパンフレット等の案内情報を収集・整理して、生涯学習広場で配布及び閲覧に供した。

㊧ 案内資料受入件数

資料の種類（件）	令和6年度	令和5年度	増減
1 施設案内	30	37	△7
2 講座案内	570	552	18
3 催し物（イベント）案内	859	931	△72
4 定期刊行物	793	689	104
5 ポスター	928	878	50
6 受験要項等	46	51	△5
7 名簿・サークル一覧等	79	96	△17
8 参考資料（行政資料等）	225	167	58
9 ボランティアセンター登録者関係	7	9	△2
10 その他	1	18	△17
計	3,538	3,428	110

(b) 普及啓発事業

生涯学習センター情報紙・生涯学習情報誌の発行や、ホームページ上で、市民に最新の生涯学習情報を提供した。

㊨ センター情報紙「講座・イベント情報」の発行

項目（部）	発行月	令和6年度	令和5年度	増減
講座・イベント情報	偶数月（6回）	48,000	48,000	0

② 生涯学習情報誌「ちばまなびの森」の発行

項目（部）	発行月	令和6年度	令和5年度	増減
ちばまなびの森	7月	76,800	77,400	△600
	11月	6,800	6,900	△100
	3月	6,800	6,900	△100
計		90,400	91,200	△800

③ 生涯学習センターホームページの運用

項目（件）	令和6年度	令和5年度	増減
1 生涯学習センターホームページアクセス数	96,563	145,340	△48,777
2 講座・イベント情報登録数	6,553	6,124	429
3 生涯学習サークル情報登録数	3,433	3,573	△140

④ 企画展示

ちば生涯学習ボランティアセンター登録者の活動を市民にPRするため、生涯学習広場付近の展示ケースで、活動紹介パネルや、ボランティア活動の作品等の展示を行った。
(年6回)

b 生涯学習関連図書資料の収集

調査・資料室において、生涯学習・社会教育の研究、振興に寄与することを目的として、専門図書、行政資料等の収集・公開を行った。

(a) 専門情報の収集・整備

資料の種類（件）	令和6年度	令和5年度	増減
1 図書（単行本等）	9,373	9,508	△135
2 行政資料	8,904	9,884	△980
3 団体資料	2,390	3,312	△922
4 雑誌合本	490	528	△38
計	21,157	23,232	△2,075

資料の種類（紙・誌）	令和6年度	令和5年度	増減
1 市政だより・県民だより他	18	20	△2
2 雑誌	40	38	2
計	58	58	0

(b) 調査・資料室の運営

項目（人）	令和6年度	令和5年度	増減
調査・資料室 利用者数	2,103	1,785	318

(c) 蔵書管理システムの運用・管理

収集した資料の書誌情報は、蔵書管理システムに登録・管理し、ホームページでの検索を可能とした。

c 生涯学習相談

(a)生涯学習相談員による相談の実施

項目 (件)	令和 6 年度	令和 5 年度	増減
1 相談件数	1,276	1,930	△654
2 出前相談件数	46	50	△4

<相談件数内訳>

年代別 (件)		性別 (件)		方法別 (件)		内容別 (件)	
～20 代	54	男性	372	面談	592	講座・教室	103
30 代～40 代	235	女性	486	電話	293	イベント	32
50 代～60 代	339	不明	418	FAX	46	施設	103
70 代以上	230	計	1,276	郵便	4	団体・グループ	44
不明	418			相談票	1	講師・指導者	22
計	1,276			メール	340	教材・機材	5
				計	1,276	資格	7
						情報源 (資料等)	115
						学習計画・立案等	18
						ボランティアセンター 問合せ	808
						その他	19
						計	1,276

<出前相談実施概要>

会場	開催日	時間	件数(件)
1 千葉市役所 1 階	5/15	10:00～16:00	6
2 千葉市役所 正庁	5/24	9:30～12:00	0
3 アリオ蘇我 1 階	6/18	10:00～16:00	2
4 イコアス千城台 1 階	7/4	10:00～16:00	5
5 イオンモール幕張新都心 グランドモール 2 階	9/18	10:00～16:00	6
6 イオンタウンおゆみ野 1 階	1/23	10:00～16:00	12
7 イコアス千城台 1 階	2/5	13:00～16:00	5
8 千葉市民会館小ホール	2/12	13:00～16:00	10

(b)生涯学習相談員の養成

名称	実施日	主な内容	参加者
専門研修	10/16	・施設見学 ①ハーモニープラザ ②松ヶ丘公民館 ③中央いきいきプラザ	生涯学習相談員 6 人

(c)公民館との連携

公民館の主催事業を実施館以外の公民館、社会福祉施設等にオンラインで配信した。

名称	内容 (対象館)	視聴数
オンライン配信の支援	オンラインコンサート等の開催 (土気公民館他 17 館)	4,678

① 生涯学習に関する講座、講演会等の開催事業

a 実施講座等一覧

★は、Zoom・YouTube を活用したオンライン方式を採用し実施したもの。以下同じ。

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)	
① ちばカ レッジ	ちば再発見		1	5/29～2/5	10	30	55	183	259	
	ちばアート		1	5/30～2/5	10	30	37	123	259	
① ちばカレッジ 計			2	—	20	60	92	—	518	
前年度実績									427	
増減									91	
② 現代的 課題学 習	多 様化 する 社会 の動 向や 市民 ニー ズを 踏ま えて 取り 組む テー マ	防災教育	気象防災アドバイザーに聞く「気象災害から命を守るには！」	1	7/6、13	2	30	65	217	102
			千葉県消防音楽隊 けやきコンサート	1	1/29	1	300	250	83	250
			普通救命講習①	1	5/13	1	20	13	65	11
			普通救命講習②	1	9/30	1	20	21	105	15
			普通救命講習③ パパママ救命教室	1	11/16	2	32	23	72	12
			普通救命講習④	1	1/20	1	20	18	90	15
	薬物問題	日本の薬物政策	1	2/6	1	40	25	63	19	
		日本の薬物政策★		2/13～ 3/9		—	9	—	8	
	医療・ 健康	女性の3つの健康、 しくみを知って心地 よくすごす	1	5/28、6/4	2	30	20	67	33	
		女性の3つの健康、 しくみを知って心地 よくすごす★		5/28、6/4		—	19	—	33	
		女性の3つの健康、 しくみを知って心地 よくすごす★		6/7～7/7		—	36	—	72	
		語ろう！自分が大切 にしていること	1	9/8、10/6	2	30	37	123	56	
		さわやかウォーキン グ教室	1	11/7、21	2	15	31	207	29	
	福祉	第16回世界自閉症 啓発デーin ちば (展示)	1	4/1～6	1	—	—	—	—	
		基礎からわかる発達 障害～障害特性の理 解と対処方法につい て～	1	3/8	1	300	198	66	180	
第17回世界自閉症 啓発デーin ちば (展示)		1	3/29～31	1	—	—	—	—		

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)	
②現代的課題学習【続き】	国際理解・国際交流	外国語おはなし会	2	4/28、2/2	2	60	87	145	87	
		国際理解パネル展	1	1/31～2/13	1	—	—	—	—	
	消費者教育	お金が貯まる人が実践している共通ルール「お金の貯め方・増やし方」	1	2/15	1	150	242	161	143	
		消費生活講座無料相談会		2/15	1	12	14	117	14	
	男女共同参画	JICAの活動から学ぶ防災・復興とジェンダー平等	1	2/26	1	50	14	28	13	
		JICAの活動から学ぶ防災・復興とジェンダー平等★		2/26		100	26	26	22	
		JICAの活動から学ぶ防災・復興とジェンダー平等★		2/26～3/5		—	35	—	35	
	人権	わたしの人権 あなたの人権 考えよう ハラスメント	1	10/25	1	30	27	90	26	
	人と動物との共生	千葉の獣たち	1	9/5	1	40	40	100	35	
		千葉の獣たち★		9/18～10/29		—	43	—	39	
	科学	チバニアン期の始まりを告げる地層	1	10/18	1	40	98	245	86	
		チバニアン期の始まりを告げる地層★		11/2～20		—	39	—	36	
	情報社会の進展	情報を正しく選択するために！認知バイアス（心のクセ）対処法	1	2/13	1	40	101	253	70	
	キャリア教育の支援	キャリアプランニング講座	ワンランクアップ！コミュニケーション講座	1	8/3	1	30	52	173	39
			30代・40代のあなたへ、1年のふり返り＆目標設定講座	1	12/14	1	30	23	77	17
		キャリアアップ・就職支援講座	会話が楽になる！「雑談力講座」★	1	3/1	1	40	98	245	66
			伝えたいことを整理する方法 紙芝居プレゼンテーション法	1	3/6	1	30	28	93	26

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)	
家庭教育の充実に関する支援	子どものハローワーク講座	薬剤師のお仕事ってどんなこと？	1	10/11	1	40	57	143	43	
		科学者への道★	1	2/16	1	—	75	—	75	
	家庭教育講座	ああ思春期、子どものモヤモヤ親のモヤモヤ★	1	6/8～29	3	20	25	125	50	
		話そう 我が子の不登校	1	7/26、8/9	2	20	17	85	24	
		パパと作ろう おひるごはん！	1	9/28、10/26	2	24	52	217	42	
	わらべうたと絵本の会			24	4/12～3/14	24	480	373	78	373
	親子のふれあい講座	子育てサロン マミイくらぶ	6	4/17～3/5	6	96	124	129	112	
		親子であそぼう	3	6/1、9/14、2/20	3	74	160	216	76	
	孫育ち講座	赤ちゃんの育つ力を見守る、大人のための講座	1	10/8、22	2	30	8	27	13	
		赤ちゃんの育つ力を見守る、大人のための講座★		10/24～11/20		—	14	—	28	
	子ども読書講座	小説家というお仕事～作家になるまで・本ができるまで	1	8/25	1	40	56	140	45	
	子育て講演会	教えて先生！「気になる子どものアレルギー」	1	6/4	1	30	30	100	24	
		教えて先生！「気になる子どもの感染症」	1	11/6	1	30	20	67	15	
		思春期の子どもとの向き合い方	1	11/30	1	80	65	81	54	
	青少年の健全育成の支援	高校生のための舞台・音響・照明講座		1	5/11	1	—	101	—	86
		子どもチャレンジ教室	子ども理科実験教室他	18	5/11～1/19	43	639	744	—	668
		高等学校演劇発表会（春季）		1	6/9～16	8	—	—	—	1,025
		青少年の日関連事業 おりがみの小部屋		1	9/21	1	—	—	—	73
青少年の日関連事業 ちいさくてかわいい！豆本づくり		1	9/21	1	30	30	100	30		
高等学校演劇発表会（秋季）		1	10/26～11/3	8	—	—	—	886		
千葉市読書まつり関連事業 本のPOPづくり講座		1	11/10	1	15	16	107	13		

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
② 現代的課題学習【続き】	青少年の健全育成の支援【続き】	千葉県読書まつり関連事業 オカリナと本のミニコンサート	1	11/10	1	—	—	—	57
		千葉県読書まつり関連事業 ジェスチャーゲームで遊ぶ落語会	1	11/10	1	—	—	—	26
	高齢化社会への対応	いきいきシニア健康講座 健康寿命を延ばそう！	1	5/23	1	20	29	145	24
		ちば*シニア塾 「ものがたりを楽しむ」	1	7/2～16	3	50	107	214	137
		みんなで学ぼう！認知症	1	8/29	1	30	27	90	23
		遺産相続教室	1	11/9	1	30	40	133	28
		健康長寿への誘い	1	2/14	1	100	186	186	160
		健康長寿への誘い★		2/25～3/11		—	74	—	57
		ちば*シニア塾 「やっぱり富士山が好き！」	1	3/4～18	3	50	115	230	134
		②現代的課題学習 計			101	—	155	3,417	4,277
前年度実績									5,988
増減									2
③ 郷土に関する事業	市内博物館等との連携	千葉県遺跡発表会 関連展示	1	9/25～10/6	1	—	—	—	—
		千葉県遺跡発表会	1	9/29	1	270	160	59	160
	埋蔵文化財調査センターとの連携展示	市内遺跡出土品展 —学校の下にあった遺跡—	1	9/4～1/25	1	—	—	—	—
		市内遺跡出土品展 —学校の下にあった遺跡—その2	1	1/28～3/31	1	—	—	—	—
	加曾利貝塚博物館との連携講座	「造形の考古学—土偶と埴輪—」	1	8/31	1	300	109	36	109
		「加曾利E式土器の再検討」	1	11/23・24	2	300	249	83	249
		縄文時代研究講座	5	12/14～2/22	5	240	241	100	175
	郷土博物館との連携講座	千葉県史研究講座	1	10/12、19	2	200	193	97	240
	千葉市の特色や魅力を学ぶ	浮世絵で巡る千葉の魅力	1	5/22	1	30	115	383	98
		もっと知りたい千葉の酒	1	6/18	1	40	52	130	34
もっと知りたい千葉の酒★		6/18～7/4		—		55	—	46	
千葉県ものしり検定		1	7/28・29	2	20	25	125	32	
農業と生きもの		1	9/1	1	30	33	110	26	
千葉氏と房総の仏像		1	3/5	1	40	71	178	61	
千葉氏と房総の仏像★			3/9～23		—	79	—	66	

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
		大人のための社会科見学 Z0Z0 本社屋に潜入！	1	3/6	1	40	189	473	39
		千葉の歴史を講談で	1	3/21	1	40	155	388	123
③郷土に関する事業 計			19	—	22	1,550	1,726	—	1,458
前年度実績									933
増減									525

㊦ 指導者等養成事業

a 実施研修等一覧

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
④指導者の養成	生涯学習指導者研修	春からはじめるボランティア！身近な5施設活用術	1	5/25	1	30	32	107	28
		こころを動かす伝え方！コンパクトメッセージの法則	1	10/12	1	30	63	210	39
		「気づく」ことは「変わる」こと！人間関係がラクになる対話の場づくり体験講座	1	10/21	1	30	43	143	37
	実践研修	その活動、Xで発信しませんか？～基礎から学ぶSNS活用法～	1	12/15	1	30	47	157	35
		アドリブに強くなる！会話の瞬発力を鍛えるトレーニング	1	2/16	1	30	133	443	54
		あったらいいな～みんなの居場所・まちづくり講座～	1	2/22	1	16	16	100	12
		知ろう！話そう！PTA！2024～PTA役員研修会～	1	6/28・29	2	50	48	96	46
	学校・地域支援者研修	放課後子ども教室&アフタースクール交流会	1	11/22	1	50	41	82	36
		館長研修Ⅰ	1	5/9	1	47	47	100	47
	生涯学習施設関係職員研修 (公民館職員研修)	新任職員研修	1	6/20	1	13	13	100	13
		主事研修Ⅰ★	1	10/5～31	6	—	810	—	810
		専門研修	1	12/19	1	30	21	70	21
		主事研修Ⅱ	1	1/15	1	49	49	100	49

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
④指導者の養成【続き】	生涯学習施設関係職員研修（公民館職員研修）【続き】	県公連研修★	1	1/24	1	19	19	100	19
		館長研修Ⅱ★	1	3/31	1	—	35	—	35
	生涯学習コーディネーターの養成研修	1	10/5	1	35	59	169	59	
④指導者の養成 計			16	—	22	459	1,476	—	1,340
前年度実績									608
増減									732
⑤学習ボランティア活動の支援	施設ボランティア（まなびサポーター）養成研修	施設ボランティア養成基礎講座	1	6/11～25	4	27	27	100	68
		施設ボランティア養成フォローアップ研修	2	8/30、1/31	2	37	37	100	34
	学習ボランティア活動の支援	パソコン相談コーナー（まなサポ1・2・3）	52	4/13～3/22	52	—	—	—	314
		動画撮影・編集相談会（映像記録分野）	20	4/10～3/12	20	—	—	—	32
		デジカメ相談コーナー（ドリームリーダー）	20	4/17～3/19	20	—	—	—	24
⑤学習ボランティア活動の支援 計			95	—	98	64	64	—	472
前年度実績									565
増減									△93
⑥ちば生涯学習ボランティアセンターの運営	ちば生涯学習ボランティアセンター登録者研修	登録者実践研修「ボランティアセンター登録者紹介講座」★	37	4/15～3/1	38	—	—	—	1,419
		登録者基礎研修あつまれ！登録ボランティア交流会	1	11/24	1	21	21	100	21
	ボランティアフェアの開催	13	11/16～24	13	—	—	—	408	
⑥ちば生涯学習ボランティアセンターの運営 計			51	—	52	21	21	—	1,848
前年度実績									3,412
増減									△1,564
⑦研修等の受入れ	社会教育主事実習	社会教育主事実習	3	9/9～13、9/18～27、10/15～25	20	3	3	100	20
	インターンシップ	インターンシップ（高校生）※欠席	1	7/24～26	3	1	1	100	—

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
		インターンシップ (大学)	1	8/19～23	5	3	3	100	15
		インターンシップ (千葉市人材育成 課)	1	8/27～31	5	3	3	100	13
	職場体験学 習	中学校職場体験学 習(2校)	2	10/2～4、 10/30・31	5	4	4	100	10
	中堅教諭等 資質向上研 修	中堅教諭等資質向 上研修・社会体験 研修	1	8/1・2	2	3	3	100	6
⑦研修等の受入れ 計			9	—	40	17	17	—	64
前年度実績									76
増減									△12

b 生涯学習ボランティアの登録受付・登録者名簿の作成・配布

(a) ちば生涯学習ボランティアセンター登録状況

区分		令和6年度	令和5年度	増減
個人登録	会員数(人) ①	357	372	△15
	団体登録	135	132	3
	会員数(人) ②	1,712	1,712	0
登録人数 合計(①+②)		2,069	2,084	△15

<内訳>

項目	令和6年度				令和5年度				増減			
	個人 (人)	団体		計 (人)	個人 (人)	団体		計 (人)	個人 (人)	団体		計 (人)
活動分野		団体数	人数			団体数	人数			団体数	人数	
1 教育・学習	22	6	86	108	26	6	86	112	△4	0	0	△4
2 人文・社会科学	24	1	10	34	26	2	24	50	△2	△1	△14	△16
3 自然科学	8	3	168	176	8	3	168	176	0	0	0	0
4 産業・技術・情報	52	8	70	122	53	10	85	138	△1	△2	△15	△16
5 芸術・文化	68	9	59	127	68	10	62	130	0	△1	△3	△3
6 音楽・芸能	54	71	645	699	55	63	613	668	△1	8	32	31
7 スポーツ・レクリ エーション	17	4	51	68	17	6	55	72	0	△2	△4	△4
8 家庭生活・趣味	117	25	338	455	119	22	326	445	△2	3	12	10
9 市民生活・国際関 係	92	12	278	370	107	11	271	378	△15	1	7	△8
10 郷土	3	2	134	137	3	2	134	137	0	0	0	0
11 環境	4	4	51	55	4	5	72	76	0	△1	△21	△21
12 男女共同参画	0	1	9	9	0	1	9	9	0	0	0	0
計	461	146	1,899	2,360	486	141	1,905	2,391	△25	5	△6	△31

※1個人(団体)が複数の分野に登録している場合がある。

(b) ちば生涯学習ボランティアセンター登録者名簿の作成・配布

項目（部）	令和6年度	令和5年度	増減
発行部数	1,900	1,900	0

c 登録ボランティアが編集する「情報紙」発行の支援

ちば生涯学習ボランティアセンター登録者の活性化及び活動紹介のため、登録ボランティアが編集する情報紙『ボランティアタイム』の発行（年3回）を支援した。

d ちば生涯学習ボランティアセンターの普及・利用促進

(a) ちば生涯学習ボランティアセンターへの活動依頼件数

項目（件）	令和6年度	令和5年度	増減
活動依頼数	418	367	51

<内訳>

活動依頼先		令和6年度	令和5年度	増減
区分	種別			
1 公共機関	生涯学習施設（公民館）	62	59	3
	生涯学習施設 （生涯学習センター、コミュニティーセンター）	56	60	△4
	高齢者施設（いきいきプラザ・センター）	27	9	18
	その他（千葉市、外郭団体、刑務所等）	6	5	1
2 学校等関係	学校授業（小学校・中学校・高等学校）	2	2	0
	幼稚園、保育園	0	0	0
	放課後子ども教室	8	19	△11
	子どもルーム、アフタースクール	158	134	24
	その他（PTA等）	0	1	△1
3 団体	地域団体（町内自治会、青少年育成委員会等）	46	43	3
	市民団体（市民活動団体、学習サークル）	7	11	△4
4 民間福祉施設	デイサービス、老人ホーム等	46	24	22
計		418	367	51

㊦ 生涯学習に関する調査及び研究事業

テーマ	ちば生涯学習ボランティアセンターに関するアンケート調査
内容	ちば生涯学習ボランティアセンター登録者のボランティア活動の実態や経験、要望などを調査することで、現状の課題やニーズを把握し、より多くの市民に当ボランティアセンターを活用してもらうための運営方法を探ることを目的として、ちば生涯学習ボランティアセンター登録者名簿に登載されている方を対象にアンケート調査を行った。 また、その結果と分析を報告書としてまとめ、関係各所へ配付するとともにホームページ上に公開した。

④ メディア学習事業

a 実施講座等一覧

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
⑧ メディア学習講座	公民館出前パソコン講座	初心者のためのエクセル	6	5/8～10/25	18	60	88	147	179
		初心者ためのワード	2	5/22～10/18	6	20	17	85	42
		スクラッチ入門～基礎編～	12	7/17～8/6	12	120	118	98	85
		はじめよう！おとなも子どもとスクラッチ	7	8/10～18	7	84	102	121	72
	子ども向け講座	スクラッチ入門～基礎編～	4	7/27・28	4	40	39	98	26
		パソコンで万華鏡模様の下じきを作ろう	2	7/29	2	32	98	306	30
		エクセルでお小遣い帳を作ろう	1	8/5	1	16	18	113	9
		スクラッチ入門～変数・乱数編～	4	8/23・24	4	40	80	200	37
		maicro:bit 体験～暗くなると光るライト～	2	10/26・27	2	20	31	155	17
		maicro:bit 体験～じゃんけんゲームを作ろう～	2	10/26・27	2	20	14	70	10
	スキルアップ講座	エクセル速習講座～データベース編～	1	6/16	1	20	29	145	20
		パワーポイント活用講座～差をつけるスライド作成編～	2	6/16、12/15	2	40	55	138	38
		エクセル速習講座～2日間で学ぶ！基礎関数～	1	9/22、29	2	20	35	175	40
		ワード速習講座～キメる！1日で文書体裁～	2	9/29、12/15	2	40	43	108	36
		働きたいを応援する講座～ワード2019	1	2/23、3/2	2	20	20	100	36
		働きたいを応援する講座～エクセル2019	1	2/23、3/2	2	20	26	130	39
	初級者向け講座	ボランティアによるスマホ教室	9	4/26～2/28	9	54	93	172	52

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
⑧メディア学習講座【続き】	初級者向け講座【続き】	初心者のためのスマホ講座【共催】 au ショップ千葉	1	8/1、8	2	12	24	200	22
		初心者向けスマートフォン講座【共催】 スマートシティ推進課	4	10/22～30	4	48	39	81	34
		子どもと決めるスマホルール【共催】 au ショップ千葉	1	12/26	1	20	8	40	6
	施設ボランティアによる講座	ワード入門 他10 (まなサポ2)	11	4/12～3/21	44	176	414	235	654
		初心者のためのパソコン入門 他8 (まなサポ1)	9	4/13～3/22	36	144	339	235	466
		デジカメピクニック(ドリームリーダー)	2	5/13～10/30	8	32	17	53	53
		はじめてのエクセル2019 他6 (まなサポ3)	7	6/6～2/27	25	100	197	197	327
		4日で完成!はじめての動画 他2(映像記録ボランティア)	3	7/9～12/7	6	22	58	264	49
	市民自主企画パソコン講座	はじめてのワード講座	1	10/1～22	4	16	28	175	59
		ワードで楽しく編集 図形と写真	1	1/14～2/4	4	17	25	147	63
		パワーポイントで音楽入りスライドショーを楽しもう!	1	2/3～17	3	16	37	231	44
	マルチメディア活用講座	ポケットパーク DE ビスケット	2	6/22	2	20	29	145	17
		はじめよう!おとなも子どもとスクラッチ	2	8/4	2	24	158	658	24
		ゼロから学ぶ!プログラミング～IchigoJam～	2	10/6	2	20	10	50	8
		トライ&エラー!ロボットカーでミッションチャレンジ	2	11/23・24	2	20	26	130	19

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)	
		トライ&エラー!ロボットカーでセンサープログラミング	2	11/23・24	2	20	16	80	15	
		親子で楽しむプログラミング ポケットパーク DE ビスケット	4	12/8	4	64	76	119	58	
		親子で楽しむプログラミング～KUBOで楽しく学ぼう～	2	1/18	2	40	124	310	40	
⑧メディア学習講座 計			116	—	231	1,477	2,531	—	2,726	
									前年度実績	2,775
									増減	△49
⑨視聴覚事業	16ミリ映写機操作講習会	16ミリ映写機操作講習会	1	7/7	1	10	10	100	10	
	視聴覚ライブラリー等を活用した学習事業の企画・実施	月曜名画座	24	4/8～3/10	24	—	—	—	3,476	
		木曜名画座	24	4/18～3/27	24	—	—	—	3,696	
		親子アニメ上映会	22	4/27～3/22	22	—	—	—	676	
		地域交流幼児向け上映会	5	7/24～3/10	5	—	—	—	391	
		夏休み子ども映画会	3	8/4、24	3	—	—	—	126	
		出前上映会	6	9/6～1/30	6	—	—	—	201	
⑨視聴覚事業 計			85	—	85	10	10	—	8,576	
									前年度実績	7,889
									増減	687

b 視聴覚教育機器・ソフト貸出事業

機材貸出状況 (件)	貸出備品		令和6年度	令和5年度	増減
	1	16ミリ映写機	11	16	△5
	2	スライド投影機	0	0	0
	3	OHP	0	0	0
	4	VTR	1	0	1
	5	DVD再生機	54	66	△12
	6	ビデオプロジェクター	99	149	△50
	7	スクリーン	52	80	△28
	8	暗幕	5	12	△7
	9	スピーカー	51	88	△37
	10	その他	0	0	0
計		273	411	△138	

視聴覚教材貸出状況	貸出備品		令和6年度	令和5年度	増減	
	1	16ミリ映画フィルム(本)	34	68	△34	
	2	ビデオソフト(本)	2	3	△1	
	3	DVDソフト(本)	358	335	23	
	計		394	406	△12	
	視聴覚機材・教材に関する利用相談件数(件)		208	225	△17	
	利用件数(延べ利用団体件数)		343	387	△44	
	内訳	1	幼稚園・保育所(園)・小・中学校(件)	29	36	△7
		2	社会教育団体(件)	154	152	2
3		その他(件)	160	199	△39	

㉑ 生涯学習活動の支援に関する事業

a 実施講座等一覧

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者(人)	応募率(%)	延受講者(人)
⑩市民の学習活動への支援	市民の自主的学習活動に対する指導・助言・援助(市民自主企画講座)	子育て世代のハッピーコーチング講座	1	5/2~7/11	4	24	27	113	62
		さらば老後の不安! 専門家から学ぶ「いき活講座」	1	6/2~9/1	4	20	41	205	87
		シニアのための音楽 de 脳トレ! あじさい祭り	1	6/3	1	25	34	136	23
		脳トレ 小ばなし教室	1	6/7~7/19	4	15	15	100	42
		シニアのための音楽 de 脳トレ! ひまわり祭り	1	8/5	1	40	43	108	28
		歩いて再発見! 開府900年 千葉の魅力	1	9/5~10	3	20	56	280	35
		元気に楽しく! 健康朗読講座	1	10/2~16	3	25	41	164	66
		母をしながら! 見つけよう、これからの私	1	10/8~11/5	4	16	17	106	40
		ふりかえり報告会	1	11/22	1	14	7	50	7
⑩市民の学習活動への支援 計			9	—	25	199	281	—	390
前年度実績									608
増減									△218

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)	
⑩学習成果の発表の機会の確保	まなびフェスタの企画・実施	まなびフェスタ2024	1	12/7・8	2	—	—	—	1,712	
		まなびフェスタ2024 清水裕貴アーティストトーク	1	12/7	1	150	129	86	94	
	ボランティアフェアの開催【再掲】	生涯学習ボランティアフェア2024	—	11/16～24	—	—	—	—	—	
⑩学習成果の発表の機会の確保 計			2	—	3	150	129	—	1,806	
									前年度実績	2,135
									増減	△329
指定管理受託事業 合計			505	—	753	7,424	10,624	—	25,188	
									前年度実績	25,416
									増減	△228

(イ) 施設管理業務

㊦ 開館日・開館時間

次の休館日を除く通年開館とし、開館時間は午前9時～午後9時とした。

- ・毎月第4月曜日（祝日法の休日にあたる場合は、その翌日）
- ・年末年始（12月29日～1月3日）

㊧ 施設貸出業務

生涯学習センター各施設及び附属設備の利用受付・貸出しを行った。

物品の販売その他の営利を目的として利用する場合の貸出しは収益事業とした。

a 中央図書館・生涯学習センター入館者数

項目	令和6年度	令和5年度	増減
入館者数（人）	979,544	954,253	25,291

b 施設利用状況

項目	令和6年度	令和5年度	増減
利用件数（件）	12,429	12,770	△341
利用率（%）	56.27	57.30	△1.03

c 施設利用率推移（R2～6）

単位：%

施設名	2年度	3年度	4年度	5年度	6年度
1 ホール	41.07	48.11	56.36	60.64	57.67
2 大研修室	48.74	55.92	62.15	61.01	60.89
3 小会議室	53.34	51.43	63.23	66.18	68.23
4 研修室1	51.57	56.74	60.92	62.31	57.31
5 研修室2	44.31	52.20	53.67	55.53	54.90
6 研修室3	49.67	51.23	56.69	56.57	54.01

施設名	2年度	3年度	4年度	5年度	6年度
7 特別会議室	65.61	65.02	68.95	64.10	72.88
8 和室	27.69	31.85	35.56	40.09	37.35
9 工芸研修室	56.05	57.53	65.63	66.01	66.47
10 食文化研修室	5.84	25.74	16.64	22.21	20.98
11 小ホール	39.77	45.98	55.18	52.40	45.86
12 パソコン学習室	20.97	23.31	38.83	34.24	28.53
13 スタジオ	65.80	77.49	82.68	83.75	85.04
14 多目的室	31.76	48.84	60.63	67.03	67.99
15 音楽スタジオ	27.94	41.57	46.05	48.74	53.33
16 アナウンスブース	16.03	25.49	31.41	38.55	36.22
17 デジタル音楽室	55.20	46.21	78.19	78.99	66.18
18 映像音声加工編集ブース	23.16	39.08	58.20	56.59	62.68
利用率 計	42.68	47.54	56.02	57.30	56.27
前年度比	△17.60	4.86	8.48	1.28	△1.03

d アトリウムガーデン利用状況

項目	令和6年度	令和5年度	増減
利用日数(日)	268	301	△33
利用率(%)	77.23	86.49	△9.26

e ちば施設予約システムによる施設予約受付業務

ちば施設予約システムにより、施設予約の申請を受け付けた。なお、このシステムでは、パソコンやスマートフォンで予約状況の確認や仮予約も可能である。

㊦ 駐車場使用料の徴収・納入業務

駐車場の利用者から、使用料を徴収し、千葉市教育委員会の指定する金融機関に翌営業日に納入した。(年間駐車台数：182,960台)

㊧ 地下1階及び3階フリースペースの運用

地下1階(「ポケットパーク」・「ラウンジ」)は、小学生が安心して安全に過ごせる場所として、3階(「プレイルーム」)は、予約のない日に就学前の子どもと保護者が自由に過ごせるスペースとして開放した。また、「ブラウジングカフェ」では、Web体験学習(Schooの利用)を実施した。

(ウ) 施設維持管理業務

建築物保守管理業務、建築設備保守管理業務、清掃業務、警備業務、植栽維持管理業務、敷地内施設維持管理業務、環境衛生管理業務及び備品等保守管理業務を行った。

(エ) 千葉市生涯学習センター利用者懇談会

利用者や地域の方々、学識経験者との率直な意見交換の場として実施し、施設に対する意見やニーズの把握に努めた。(10月4日開催)

イ 自主事業

(ア) 学びのきっかけづくりの推進

㊦ 実施講座等一覧

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)	
⑫ 学びのきっかけづくりの推進	民間事業者等との連携	一般社団法人千葉市老人クラブ連合会との連携講座	1	11/15	1	20	24	120	20	
		千葉県税理士会との連携講座	1	11/19	1	30	35	117	32	
		明治安田生命保険相互会社との連携講座	睡眠と健康の知恵袋講座	1	11/12	1	30	44	147	37
			あなたは大丈夫？フレイル予防講座	1	3/27	1	30	56	187	46
	大学等との連携	生涯学習アカデミーちば	生涯学習アカデミーちば第10期	1	4/17～2/19	10	100	109	109	860
		立正大学との連携講座	立正大学デリバリーカレッジ	1	10/8、15	2	30	53	177	77
			立正大学デリバリーカレッジ★		10/26～12/7		—	38	—	29
		東京情報大学との連携講座	東京情報大学公開講座①	1	2/9	1	40	52	130	40
			東京情報大学公開講座①★		3/8		—	15	—	14
			東京情報大学公開講座②		2/12		40	29	73	19
			東京情報大学公開講座②★		2/15～3/15		—	137	—	137
		ちば産学官連携プラットフォームとの連携講座	ちば学リレー講座2024 ちばのラーメン	1	12/21	1	40	34	85	25
			ちば学リレー講座2024 ちばのラーメン★		12/24～3/31		—	7	—	7
	ちば学リレー講座2024 ちばのラーメン★		12/24～1/30		—		25	—	23	

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)	
⑫学びのきっかけづくりの推進【続き】	大学等との連携【続き】	ちば産学官連携プラットフォームとの連携講座【続き】	1	2/15	1	40	22	55	11	
		さわやかちば県民プラザとの連携講座	1	1/18	1	20	33	165	28	
		公民館連携オンライン講座	千葉県まいぶん歴史講座「郷土の歴史」★	1	4/18、5/16	2	20	38	190	56
			文学講座 北原白秋と千葉県★	1	9/12	1	20	31	155	23
			歴史講座 千葉開府900年-道長の時代と伝大椎城主平忠常-★	1	10/31	1	20	58	290	36
	財団職員の専門性を生かした講座	ちば埋文講座「知ってほしい千葉市の遺跡」	1	9/11	1	50	50	100	30	
		写真で見る千葉市の遺跡展	1	1/7~17	1	—	—	—	—	
		千葉県埋蔵文化財調査センター特別展関連講座①	千葉県埋蔵文化財調査センター特別展関連講座①	1	1/26	1	50	39	78	31
			千葉県埋蔵文化財調査センター特別展関連講座①★		1/26		40	25	63	19
			千葉県埋蔵文化財調査センター特別展関連講座②		2/2	1	50	46	92	31
			千葉県埋蔵文化財調査センター特別展関連講座②★		2/2		40	28	70	24
	生涯学習施設等の紹介展示	ちばが学べる施設紹介	1	4/27~5/7	1	—	—	—	—	
	⑫学びのきっかけづくりの推進 計			17	—	30	710	1,028	—	1,655
	前年度実績									1,483
	増減									172

(イ) 市民が集う場づくりの推進

⑦ 実施講座等一覧

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
⑬ 市民が集う場づくりの推進	ゴールデンウィークイベント	「きょうはお歌の日！」～0才から楽しめる歌とリズムのコンサート～	1	5/3	1	100	292	292	216
	夏休み特別イベント	子ども将棋大会	1	8/18	1	16	38	238	16
	地域連携イベント	弁天 de 演芸会 in 春 ちこほこ	1	4/21	1	—	—	—	28
		弁天 de 演芸会 in 秋 ちこほこ	1	10/20	1	—	—	—	17
	新鮮野菜市等の開催	新鮮野菜市	1	4/2～3/18	9	—	—	—	430
		らいおん工房	1	4/10～3/26	21	—	—	—	872
		姫農ミニマルシェ	3	6/16～12/7	3	—	—	—	430
		千葉地方卸売市場販売会	1	12/8	1	—	—	—	250
	コンサート等の開催	やすらぎのアトリウムコンサート	5	4/24～2/22	5	—	—	—	1,337
		第9回弁天 de 落語会	1	5/22	1	100	147	147	147
		第9回弁天 de 落語会★		5/23～6/30		—	—	—	151
		第10回弁天 de 落語会	1	7/10	1	100	167	167	167
		第10回弁天 de 落語会★		7/11～8/31		—	—	—	164
		ラス・クラリネーテス オンラインコンサート★	1	7/30～8/31	1	—	—	—	248
竹つれづれ尺八オンラインコンサート★		1	8/13～9/30	1	—	—	—	285	
まちかど寄席 in ちば		1	9/14	1	200	367	184	252	
まちかど寄席 in ちば★			9/15～10/31		—	—	—	204	
第11回弁天 de 落語会		1	9/18	1	100	141	141	141	
第11回弁天 de 落語会★			9/19～10/31		—	—	—	187	
第12回弁天 de 落語会		1	11/6	1	100	154	154	154	
第12回弁天 de 落語会★	11/7～12/31		—		—	—	207		

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
⑬市民が集う場づくりの推進【続き】	コンサート等の開催【続き】	弁天 de 落語会年末特別公演	1	12/18	1	100	92	92	92
		弁天 de 落語会年末特別公演★		12/19～1/31		—	—	—	144
		第13回弁天 de 落語会	1	1/22	1	100	134	134	134
		第13回弁天 de 落語会★		1/23～2/28		—	—	—	193
		第14回弁天 de 落語会	1	3/12	1	100	166	166	166
		第14回弁天 de 落語会★		3/13～31		—	—	—	185
		ちば映画祭定期上映会 Vol.5	1	7/14	1	120	109	91	109
		ちば映画祭定期上映会 Vol.6	1	10/6	1	120	120	100	120
		ちば映画祭定期上映会 Vol.7	1	1/19	1	120	109	91	109
⑬市民が集う場づくりの推進 計			28	—	56	1,376	2,036	—	7,155
前年度実績									7,863
増減									△708
自主事業 合計			45	—	86	2,086	3,064	—	8,810
前年度実績									9,346
増減									△536
事業 合計			550	—	839	9,510	13,688	—	33,998
前年度実績									34,762
増減									△764

(2) 千葉市公民館管理運営事業

公民館全 47 館において、地域のニーズに対応した社会教育事業の実施や施設の貸出し等を行うことにより、社会教育の振興及び生涯学習の推進を図るとともに、学びを通じた仲間づくり、子どもの居場所として地域社会づくりを支援することなど、幅広い市民の多様な利用に供する地域の総合交流拠点を目指した。

地域住民や利用者団体等と一層の連携を図り、各種事業を積極的に展開することにより、市民生活や学習活動に寄り添った、地域に必要とされる施設の運営を行った。また、これまで生涯学習センターや美術館、市民ギャラリー・いなげで培ったノウハウを生かすとともに、連携を密にし、常に新たな発想で柔軟な公民館管理運営を行うよう努めた。

ア 指定管理受託事業

(ア) 社会教育事業に関する業務

① 社会教育に関する情報の収集・提供及び学習相談事業

地域住民にとって学習活動のきっかけとなるよう、情報発信と相談体制の充実に努めた。

a 社会教育に関する案内情報の整備・提供

地域住民が適切に学習機会・学習の場や地域等に関する情報にアクセスできることを目的に、案内情報を収集し、情報提供を行った。

(a) 社会教育に関する情報の収集・整理・提供

内容	<p>地域住民が参画できる学習機会に関するパンフレット等の案内情報を収集・整理して、閲覧・掲示（又は持ち帰り）に供した。</p> <p>案内情報を活用した学習相談を実施した。</p> <p>[案内情報の種類]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・学習機会情報（講座・イベント情報（市以外の主体によるものも含む）、公民館クラブ・サークル一覧等） ・学習施設情報（近隣の社会教育施設等） ・地域情報（学校だより、地域団体情報等） ・行政情報（市政だより、各部門情報・広報等）等
----	--

(b) 普及啓発事業

内容	<p>1 各館「公民館だより」の発行</p> <p>利用団体の編集への参画等各館所管区域の実情によるこれまでの発行の経緯を尊重した上で、年2回以上の発行及びホームページの掲載を行った。</p> <p>[配布・配架先等]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・来館者への配布 ・ホームページで公開等
内容	<p>2 「千葉市公民館情報誌」の発行</p> <p>千葉市公民館で開催される講座を集約した情報誌を年6回発行し、市民に最新の情報を提供した。（発行部数 15,000 部）</p> <p>[配布・配架先等]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・区役所、図書館、公民館、生涯学習施設等の来館者への配布 ・ホームページで公開等
内容	<p>3 公民館ホームページの運用、SNS の活用</p> <p>利用者に分かりやすいホームページの作成に努めるとともに、社会教育に関する情報を定期的に更新、内容ごとに分類し、公開した。千葉市公民館の公式Xにより、講座情報や自習室の開放状況についての情報発信を行った。</p>

b 学習相談

(a) 学習相談

面談や電話、ファックス、メールで、相談者が学習活動を行う中での問題や悩みを聞き、公民館職員が学習情報の提供等によりその解決へ向けた助言をした。

項目 (件)	令和6年度	令和5年度	増減
相談件数	1,283	1,042	241

(b) 生涯学習センターとの連携

公民館で実施する学習相談業務について、生涯学習センターが蓄積したノウハウ（相談受付票・情報提供のためのデータベース等）を活用し、質の向上に努めた。

① 社会教育に関する講座・教室・諸集会等の開催事業

千葉市の社会教育の振興及び地域の交流を図るための拠点施設として多様な学習機会を提供した。また、一人ひとりの生涯学習活動への支援及び学習ニーズに応える多様なテーマの学習プログラムを展開するとともに、地域住民がより主体的に学習を行えるよう講座・教室・諸集会等を企画・実施した。

なお、企画にあたっては生涯学習センターと連携し、ちば生涯学習ボランティアセンター登録者の活用や、オンラインの活用を図った。

a 郷土の理解を深める講座・事業の実施

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受講者数 (人)	
1 歴史・人物	千葉氏の歴史と地理 [葛城公民館] 他	68	36	99	1,309	
2 郷土芸能・伝統芸能	物語を楽しもう A・B [生浜公民館] 他	3	2	103	77	
3 風土・自然	坂月川親子生き物教室～野鳥、クモ、ホタル、トンボ、カエル～ [若松公民館] 他	17	15	58	156	
4 産業	千葉市動物公園連携講座 ～親子で探検！動物園のエンリッチメント～ [千城台公民館] 他	29	22	84	731	
5 まちづくり・世代間交流	クリスマスツリーを完成させよう！ [都賀公民館] 他	16	9	150	1,512	
郷土の理解を深める講座・事業の実施 計		133	47/47	—	3,785	
					前年度実績	1,909
					増減	1,876

※このうちオンラインを活用し実施した講座…講座数 68 件・実施館数 33 館・延受講者数 1,211 人

b 現代的課題学習講座・事業の実施

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受講者数 (人)
1 食育・健康	はじめての味噌づくり [宮崎公民館] 他	163	44	142	2,511
2 人権教育	社会を明るくする運動～ぬりえ作品展示会～ [高浜公民館] 他	2	2	60	7
3 男女共同参画・女性問題	男の家事力アップ講座「洗濯編」 [椿森公民館] 他	6	5	97	67

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受講者数 (人)
4 少子・超高齢社会	相続・終活講座 最適な「マイライフ&エンディング」を考えよう [草野公民館]他	91	24	121	2,369
5 福祉社会(手話・介護等)	認知症サポーター養成講座 [桜木公民館]他	22	16	121	492
6 非行防止・教育問題・ニート	夏休み公民館広場 [みつわ台公民館]他	2	1	160	24
7 防災	知って備える！わが家の減災 [川戸公民館]他	46	28	115	868
8 防犯・安全	防犯講座～悪質商法の手口と対処法～ [草野公民館]他	6	5	126	72
9 国際理解・国際化施策・国際交流・語学	国際交流講座「本場の餃子づくり体験～中国文化をおいしく楽しく学ぼう～」 [高浜公民館]他	15	13	147	313
10 政治・経済問題	「渋沢栄一から学ぶ」～激動する社会の生き方～ [椿森公民館]他	2	2	43	11
11 商品知識・消費者保護	これから始める iDeCo・NISA～初めての金育～ [千城台公民館]他	8	6	59	96
12 高齢者のICTリテラシー向上	スマホの基本と防災対策を学ぶ [長作公民館]他	52	31	127	801
13 資源エネルギー教育(水資源、食料、エネルギー、資源活用等)	マンションの生ごみ資源化 [打瀬公民館]他	16	10	145	354
14 環境教育・放射線	冬の森ってどんな森？ネイチャーガイドと行く作草部市民の森自然観察会 [都賀公民館]他	15	11	107	186
15 パソコンリテラシー・技能	初心者のためのエクセル [みつわ台公民館]他	9	8	109	105
16 その他現代的課題	ボッチャ体験教室 [おゆみ野公民館]	1	1	107	15
現代的課題学習講座・事業の実施 計		456	47/47	—	8,291
前年度実績					9,728
増減					△1,437

※このうちオンラインを活用し実施した講座…講座数 35 件・実施館数 18 館・延受講者数 896 人

c 科学関連学習講座・事業の実施

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受講者数 (人)
1 科学技術・情報化	認知症発症を遅らせる AI～脳を長持ちさせる会話支援ロボットの開発～ (サテライト配信) [長作公民館]他	52	32	118	669
2 科学都市推進講座	ミニ太陽系惑星モデルをつくろう [高浜公民館]他	34	19	169	481

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率(%)	延受講者数(人)
3 自然科学	星に願いを Vol.4 カナダ「オーロラ撮影紀行」～天体现象と星空の魅力 [轟公民館]他	16	12	108	398
科学関連学習講座・事業の実施 計		102	43/47	—	1,548
前年度実績					1,913
増減					△365

※このうちオンラインを活用し実施した講座…講座数 7 件・実施館数 6 館・延受講者数 48 人

d ライフステージに応じた学習機会の提供

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率(%)	延受講者数(人)
1 家庭教育・家庭生活	子育て講演会 [生浜公民館]他	184	46	112	5,937
2 趣味・教養	夏を感じる！フラダンス体験 [椎名公民館] 他	634	47	124	17,438
3 ボランティア・人材育成	サークル体験会 シニアのための発声トレーニング [こてはし台公民館] 他	10	6	101	203
4 発表会・作品展示会等	ミュージカル成果発表公演 夢よいつまでも [轟公民館]他	23	14	101	1,176
ライフステージに応じた学習機会の提供 計		851	47/47	—	24,754
前年度実績					21,076
増減					3,678

※このうちオンラインを活用し実施した講座…講座数 61 件・実施館数 30 館・延受講者数 5,489 人

㊦ 指導者等養成事業

社会教育の振興及び生涯学習の推進には「人づくり」が重要であるという認識に立ち、コミュニケーション力、コーディネート力のある人材の育成を図った。多様な学習活動や地域活動において求められる能力を高める研修を行い、実践に繋がるような支援等を行った。

a 指導者の養成

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受講者数 (人)
1	社会教育関係者・団体研修	4	4	81	103
2	リーダー研修・養成 (成人対象)	2	2	84	64
3	リーダー研修・養成 (子ども対象)	3	3	90	211
4	読み聞かせ(子ども読書活動)関係ボランティア育成	3	3	130	107
指導者の養成 計		12	12/47	—	485
前年度実績					476
増減					9

※このうちオンラインを活用し実施した講座…講座数 1 件・実施館数 1 館・延受講者数 4 人

b 研修生等の受け入れ

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受入人数 (人)
1	インターンシップ	1	—	—	3
2	中学校職場体験学習	15	12	—	81
	中央区 (椿森公民館)	1	1	—	4
	花見川区 (花園公民館・検見川公民館他)	8	6	—	42
	稲毛区 (緑が丘公民館)	1	1	—	6
	若葉区 (みつわ台公民館)	1	1	—	6
	緑区 (土気公民館)	1	1	—	6
	美浜区 (幕張西公民館・幸町公民館)	3	2	—	17
研修生等の受け入れ 計		16	12/47	—	84
前年度実績					36
増減					48
指定管理受託事業 合計		1,570	47/47	—	38,947
前年度実績					35,138
増減					3,809

※このうちオンラインを活用し実施した講座・・・講座数 172 件

⑤ 社会教育活動の支援に関する事業

地域住民の自主的な活動を支援するとともに、更なる学習の向上を図るため、学習成果の発表の場を提供した。

a 市民の学習活動への支援

地域で活動する団体の育成を目的に、主催事業参加者による団体化の支援や団体への講師の紹介など、地域住民が自主的・主体的に学ぶための支援を行った。

b 学習成果の発表の機会の確保

クラブ・サークル等連絡協議会等による文化祭は、43 館で実施し、日頃の活動成果を発表する場の提供を行った。

※隔年開催のため未実施：2 館、空調改修工事のための休館による未実施：1 館、投票所開設のため未実施：1 館

⑥ 図書室の管理・運営に関する事業

図書室が設置されている 21 館では市民の学習活動を支援するため、利用者や地域のニーズに対応した資料の選定・収集を行い、利用者が快適に資料を閲覧できるよう整備・保存を行った。

また、資料の貸出しに必要な千葉市図書館と共通の利用者登録を受け付けるとともに、資料の貸出し・返却業務、資料の予約受付業務等を実施した。

項目	令和 6 年度	令和 5 年度	増減
開館日数（日）	346	344	2
新規購入冊数（冊）	5,970	6,604	△634
貸出者数（人）	282,055	286,198	△4,143
貸出冊数（冊）	735,404	756,295	△20,891

（イ）施設管理業務

㊦ 開館日・開館時間

次の休館日を除く通年開館とし、開館時間は午前 9 時～午後 9 時（図書室については、午前 9 時 45 分～午後 5 時）とした。

休館日：年末年始（12 月 29 日～1 月 3 日）

図書室休室日：図書整理日の毎月第 3 木曜日、10 月 28 日（中央図書館の電気点検日）

㊧ 施設貸出業務

公民館各施設（図書室を除く）及び附属設備の利用受付・貸出しを行った。

なお、ちば施設予約システムにより、施設予約の申請の簡略化が図られている（パソコンやスマートフォンで予約状況の確認や仮予約が可能）。

[稼働率]

区名	館名	令和6年度											
		館稼働率(時間帯別)										館稼働率(全体)	
		午前		午後		午後1(1~3時)		午後2(3~5時)		夜間			
		含調理	除調理	含調理	除調理	含調理	除調理	含調理	除調理	含調理	除調理	含調理	除調理
中央区	松ヶ丘	66.4%	74.5%	65.0%	73.3%					45.6%	51.3%	59.0%	66.4%
	生浜	45.9%	54.5%	55.5%	67.3%					13.0%	15.9%	38.2%	45.9%
	新宿	59.9%	69.4%	70.3%	80.4%					45.8%	54.7%	58.6%	68.2%
	宮崎	57.7%	66.1%	73.7%	83.8%	51.5%	58.6%	49.4%	57.0%	27.5%	32.5%	53.7%	61.8%
	葛城	33.0%	39.9%	43.8%	53.7%					3.6%	4.4%	26.8%	32.7%
	末広	49.6%	57.7%	59.1%	70.9%					10.7%	12.5%	39.8%	47.1%
	椿森	32.3%	39.5%	57.3%	73.2%					16.8%	22.1%	35.5%	44.9%
	川戸	41.4%	53.7%	55.3%	71.6%					15.9%	20.9%	37.5%	48.7%
	星久喜	36.7%	44.0%	39.8%	48.0%					7.9%	9.5%	28.1%	33.8%
	中央区計	48.6%	57.4%	58.6%	69.7%	51.5%	58.6%	49.4%	57.0%	22.6%	27.3%	43.3%	51.5%
花見川区	幕張	68.6%	74.3%	69.5%	75.4%					47.7%	53.5%	61.9%	67.7%
	花園	64.4%	74.7%	62.7%	72.7%					28.6%	31.9%	51.9%	59.8%
	檀橋	58.9%	58.9%	55.2%	55.2%					11.8%	11.8%	42.0%	42.0%
	検見川	60.0%	71.7%	61.5%	73.6%					29.8%	36.6%	50.4%	60.6%
	花見川	58.1%	67.7%	57.6%	66.6%					9.7%	10.4%	41.8%	48.3%
	さつきが丘	65.6%	81.6%	65.2%	81.1%					14.1%	18.6%	48.3%	60.4%
	こてはし台	63.2%	74.9%	63.5%	77.0%					9.9%	12.1%	45.6%	54.7%
	長作	42.7%	53.9%	59.2%	76.0%	46.8%	59.5%	51.4%	65.7%	15.4%	17.7%	39.1%	49.2%
	朝日ヶ丘	53.4%	65.9%	66.7%	84.4%					25.9%	33.3%	48.7%	61.2%
	幕張本郷	51.6%	63.3%	62.2%	77.9%					29.0%	37.3%	47.6%	59.5%
花見川区計	59.8%	69.5%	62.7%	73.3%	46.8%	59.5%	51.4%	65.7%	23.9%	28.0%	48.8%	56.9%	
稲毛区	小中台	61.8%	68.7%	67.1%	75.8%					28.4%	32.9%	52.5%	59.2%
	黒砂	46.9%	52.8%	44.3%	46.9%					32.1%	37.7%	41.1%	45.8%
	轟	71.1%	74.1%	77.6%	84.1%					44.0%	55.0%	64.2%	71.1%
	稲毛	47.4%	54.0%	61.3%	73.5%					18.3%	22.1%	42.3%	49.9%
	千草台	48.7%	54.2%	54.3%	66.6%					12.2%	15.8%	38.4%	45.5%
	草野	42.8%	51.2%	39.0%	50.3%					19.2%	25.0%	33.6%	42.2%
	山王	47.3%	56.8%	53.9%	66.5%					16.9%	20.9%	39.3%	48.1%
	都賀	48.0%	65.6%	46.5%	64.9%					21.2%	31.8%	38.6%	54.1%
	緑が丘	38.2%	47.8%	36.4%	45.7%					9.2%	11.9%	28.0%	35.1%
	稲毛区計	51.3%	59.0%	54.8%	64.8%					23.6%	29.4%	43.2%	51.1%
若葉区	千城台	58.5%	65.2%	59.9%	66.9%					9.9%	11.0%	42.7%	47.7%
	更科	40.4%	52.6%	47.6%	62.8%					23.0%	30.6%	37.0%	48.7%
	白井	33.4%	38.3%	39.7%	45.8%					12.7%	15.3%	28.6%	33.1%
	加曾利	31.7%	41.9%	49.4%	64.9%					15.5%	20.7%	32.2%	42.5%
	大宮	25.1%	30.3%	37.9%	43.6%					5.8%	7.3%	23.0%	27.1%
	みつわ台	59.7%	69.8%	62.2%	72.8%					16.9%	20.9%	46.3%	54.5%
	若松	40.3%	48.6%	40.9%	49.7%					26.5%	33.0%	35.9%	43.8%
	桜木	37.2%	45.4%	47.9%	58.9%					13.5%	16.8%	32.8%	40.4%
若葉区計	42.5%	50.7%	49.1%	58.5%					14.7%	18.0%	35.4%	42.4%	
緑区	誉田	58.3%	63.8%	69.4%	79.1%					28.1%	32.9%	52.0%	58.6%
	椎名	39.4%	46.1%	56.1%	66.3%					13.8%	17.1%	36.5%	43.2%
	土気	59.4%	73.0%	58.0%	73.8%					28.4%	37.4%	48.6%	61.4%
	越智	56.8%	66.6%	44.0%	51.2%					15.0%	17.7%	38.5%	45.1%
	おゆみ野	62.8%	68.3%	67.4%	74.0%					31.3%	35.2%	53.8%	59.1%
	緑区計	55.8%	63.8%	59.0%	68.4%					23.6%	28.2%	46.1%	53.5%
美浜区	稲浜	54.1%	70.3%	64.1%	83.5%					31.1%	41.2%	49.7%	65.0%
	幕張西	56.8%	62.6%	58.7%	66.3%					32.9%	38.8%	49.5%	55.9%
	磯辺	59.1%	69.3%	63.8%	82.6%					7.7%	10.0%	43.5%	53.9%
	幸町	33.1%	37.7%	30.9%	35.3%					6.8%	7.9%	23.6%	27.0%
	高浜	54.0%	67.6%	55.3%	70.7%					26.7%	35.6%	45.3%	57.9%
	打瀬	67.6%	73.8%	73.2%	79.5%					32.8%	38.5%	57.8%	63.9%
	美浜区計	52.6%	60.7%	55.6%	65.5%					22.3%	27.3%	43.5%	51.1%
合計	51.6%	60.1%	56.7%	66.9%	49.4%	59.0%	50.3%	60.7%	21.7%	26.2%	43.3%	51.1%	
前年度合計	49.5%	57.6%	54.7%	64.4%	42.6%	51.0%	43.0%	52.6%	19.6%	23.6%	41.3%	48.6%	
前年度比	2.1%	2.5%	2.0%	2.5%	6.8%	8.0%	7.3%	8.1%	2.1%	2.6%	2.0%	2.5%	

㉞ 自習室の開放

子どもの居場所作りの一環として、小学生から大学生を対象に、公民館の諸室を自習室として開放した。

項目(人)	令和6年度	令和5年度	増減
利用者数	19,421	17,369	2,052

(ウ) 施設維持管理業務

建築物保守管理業務、建築設備保守管理業務、清掃業務、警備業務、植栽維持管理業務、敷地内施設維持管理業務、環境衛生管理業務及び備品等保守管理業務を行った。

(エ) 公民館運営懇談会

公民館利用者・地域団体・学校の代表者等との率直な意見交換の場として、年に2回各公民館において「公民館運営懇談会」を開催し、施設運営に対する意見や地域の学習ニーズ等の把握に努めた。

(オ) アンケート調査の実施

公民館利用者・団体をはじめとした市民の方のご意見・ご要望を公民館の運営に生かすため、令和6年12月2日から令和7年1月10日の間、アンケート調査を実施し、1,850人から回答があった。

・調査結果

職員対応の満足度(4段階評価)

	満足	やや満足	やや不満	不満	無回答
令和6年度	80.5%	15.8%	0.8%	0.1%	2.8%
令和5年度	77.6%	17.1%	0.5%	0.1%	4.7%
前年度比	2.9%	△1.3%	0.3%	0.0%	△1.9%

部屋や備品等の状況の満足度(4段階評価)

	満足	やや満足	やや不満	不満	無回答
令和6年度	61.2%	30.3%	3.1%	0.3%	5.1%
令和5年度	60.1%	29.1%	2.7%	0.4%	7.7%
前年度比	1.1%	1.2%	0.4%	△0.1%	△2.6%

イ 受託事業

公民館の指定管理業務に関連して、下記の業務について、千葉市からの委託を受けて業務を行った。

(ア) 更科運動施設管理運営業務

㊦ 利用時間及び休場日

4月から9月まで

- ・午前9時から午後1時まで、午後1時から午後5時まで

10月から3月まで

- ・午前9時から午後0時30分まで、午後0時30分から午後4時30分まで

休場日

- ・年末年始(12月29日～1月3日)

施設利用状況

施設	利用状況（全体）		
	件数	人数	利用率
グラウンド	57 件	942 人	9.3%
テニスコート	437 件	2,651 人	35.7%
合計	494 件	3,593 人	22.5%
令和5年度	554 件	4,539 人	31.8%
前年度比	△60 件	△946 人	△9.3%

① 施設維持管理業務

点検、草刈及び清掃、補修等の維持管理を行った。

(イ) 更科小学校アフタースクール（放課後子ども教室・子どもルーム一体型）事業

学校・地域との連携を図りながら、生活指導及び安全管理を適切に行いつつ、「学びのきっかけ」となる体験プログラム・継続プログラムを実施した。

㊦ 運営日及び運営時間

運営日 月～土曜日（祝日法の休日及び12月29日～1月3日を除く。）

運営時間

昼間 授業日：授業終了後～午後5時

土曜日：午前8時～午後5時

学校休業日：午前8時～午後5時

夜間 午後5時～午後7時

① 年間利用状況

項目	令和6年度	令和5年度	増減
利用児童（人）	40	44	△4
夜間利用児童（人）	3(11月まで5)	5	△2
開所日数（日）	293	286	7
延べ利用者数（人）	8,260	7,802	458

ウ 自主事業

(ア) 幅広い学習ニーズに合わせた講座等の実施

区分	講座・イベント名	講座数	実施館数	応募者(人)	延受講者数(人)	
1 美術館連携講座	千葉県美術館学芸員によるギャラリートーク「Nerhol 水平線を捲る」	2	—	40	33	
	内容 千葉県美術館の担当学芸員からレクチャーを受け、展覧会を鑑賞。					
2 埋蔵文化財写真パネル巡回展	『特集 市内出土の優品』令和6年度調査成果の写真パネル巡回展(大宮公民館 他)	6	6	—	—	
	内容 当財団埋蔵文化財調査担当の協力により、市内出土の優品について展示で紹介。					
幅広い学習ニーズに合わせた講座等の実施 計		8	6/47	40	33	
					前年度実績	41
					増減	△8

(イ) 公民館をPRするために有効なイベント等の企画

※連携先の千葉県園芸協会の協力が得られなくなったため中止

区分	講座・イベント名	講座数	実施館数	応募者(人)	延受講者数(人)	
1 「公民館でやさしい市」の開催	公民館でやさしい市	—	—	—	—	
	内容 公民館の認知度向上を図るため、千葉県園芸協会の協力を得て千葉市の農産物を販売する「やさしい市」を実施。					
公民館をPRするために有効なイベント等の企画 計		—	0/47	—	—	
自主事業 合計		8	6/47	—	33	
					前年度実績	41
					増減	△8

事業 合計		1,578	47/47	—	38,980	
					前年度実績	35,179
					増減	3,801

2 美術の振興に関する事業（公益目的事業2）

（1）千葉市美術館管理運営事業

美術に関する市民の知識の向上を図るとともに、市民に親しまれる美術館を目指し、企画展・常設展を開催した。開催にあたっては、これまで蓄積した経験や専門知識を生かして、今後の美術館発展の契機となるよう各展覧会のテーマを策定した。

また、教育普及事業では、子どもアトリエやワークショップルームなど拡張リニューアル・オープンに伴い新設された参加・体験型の施設を活用し、美術への関心を深める事業や企画展と連動したイベント等を開催することで、美術に関心を持つ人々の裾野を広げるとともに、多様な楽しみ方ができる美術館を目指した施設運営に努めた。

美術品収集、保存、調査研究事業、「千葉市美術館友の会」運営事業等も併せて行った。

ア 指定管理受託事業

（ア）収集・保存事業

㊦ 収集事業

a 収集審査会 12月27日開催

b 寄贈及び購入作品

区分	令和5年度まで			令和6年度			総収集作品件数		
	寄贈	購入	計	寄贈	購入	計	寄贈	購入	計
千葉市を中心とした 房総ゆかりの作家・作品	567	101	668	33	1	34	600	102	702
近世以降の作品	433	891	1,324	4	0	4	437	891	1,328
現代美術・その他	207	349	556	33	0	33	240	349	589
計	1,207	1,341	2,548	70	1	71	1,277	1,342	2,619

※寄贈には、千葉市からの移管分等を含む

c 寄託作品

区分	令和5年度まで	令和6年度		総寄託作品件数
		寄託	寄託解除	
千葉市を中心とした 房総ゆかりの作家・作品	130	37	16	151
近世以降の作品	787	22	0	809
現代美術・その他	344	13	19	338
計	1,261	72	35	1,298

※国有品の無償貸与1点を含む

㊧ 保存事業

a 管理

作品については、文化財 IPM（総合的有害生物管理）にもとづき、適正な温湿度を保つなど良好な環境で収蔵庫に保管した。作品の安全な取扱いに留意し、適正に管理した。また、作品のデータは「収蔵品等管理システム」にて管理し、随時作品データの修正、出品履歴や画像などの登録、令和6年度収集作品の新規データ登録などを行い、デジタルアーカイブの構築に努めた。

このデジタルアーカイブを活用し、所蔵品検索ができるデータベースのウェブサイト公開を継続した。データ更新も進め、公開作品数は9,378件、うち画像有り作品数は3,011件となった。（令和7年3月末現在）

b 作品の館外貸出

展覧会の意義が高く、作品の取扱い、管理環境、安全性について適正かどうか、作品の状態に問題はないかを総合的に判断して、作品の館外貸出を行った。貸出・返却時には双方の学芸員が立会い、作品に異常がないか確認した。

貸出件数	21 件 (278 点)
返却件数	19 件 (230 点)

c 修復等

項目	令和 6 年度	令和 5 年度	増減
所蔵作品の修復等 (件)	12	15	△3
額装及びマット装 (点)	74	16	58
写真撮影 (カット)	1,003	1,877	△874
写真の画像デジタル化 (点)	317	328	△11

(イ) 展示事業

個性的で充実した内容の企画展示を行うことが美術館の基本事業であるという観点から、11本の企画展（コレクションによるテーマ展を含む）を開催した。また、常設展示室においては作品の保存の観点から毎月展示替えを行い、12本の常設展（コレクション展）によって常に千葉市美術館コレクションを新鮮に鑑賞できるようにした。

収蔵品などの調査研究の成果を生かした企画性の高い展示によって、幅広い美術品をより広く深く鑑賞する機会を提供した。企画展ではほとんどの展覧会が1万人を超える入場者数を記録し、常設展を含めた入場者数の合計は、開館以来歴代4位となった。

展覧会名		会期	巡回先	入場者数 (人)
企 画 展	1 板倉鼎・須美子展	4/6～6/16	なし	11,959
	2 両洋のまなざし 石井光楓	4/6～6/16	なし	12,018
	3 岡本秋暉 百花百鳥に挑んだ江戸の絵師 —摘水軒コレクションを中心に	6/28～8/25	なし	12,644
	4 江戸絵画縦横無尽！ 摘水軒コレクション名品展	6/28～8/25	なし	12,644
	5 Nerhol 水平線を捲る Nerhol: Turning the leaves of horizons	9/6～11/4	なし	13,733
	6 Nerhol 展関連 コレクション展 Coexisitence	9/6～11/4	なし	11,256
	7 ザ・キャビンカンパニー大絵本美術展〈童 堂賛歌〉	11/16～1/13	平塚市美術館、足利 市立美術館、大分県 立美術館	11,738
	8 第56回千葉市民美術展覧会	2/22～3/14	なし	9,376
	9 房総ゆかりの作家たち 特集展示：金子周 次、船崎光治郎	2/22～3/14	なし	1,984
	10 開館30周年記念展 ブラチスラバからやってきた！世界の絵本 パレード	3/22～5/18 (入場者数は 3/22～31)	喜多方市美術館、足 利市立美術館、うら わ美術館、横須賀美 術館、砺波市美術 館、	1,976

展覧会名		会期	巡回先	入場者数 (人)
	開館 30 周年記念展 11 ノック ノック！千葉県美術館をたのしむ 4 つの扉	3/22～5/18 (入場者数は 3/22～31)	なし	1,998
	企画展 計			101,326
	前年度実績			101,359
	増減			△33
常 設 展	1 千葉県美術館コレクション選 1	4/3～5/6		5,250
	2 千葉県美術館コレクション選 2	5/8～6/2		4,960
	3 千葉県美術館コレクション選 3	6/4～30		5,744
	4 千葉県美術館コレクション選 4	7/3～8/4		7,118
	5 千葉県美術館コレクション選 5	8/6～9/1		6,799
	6 千葉県美術館コレクション選 6	9/3～10/6		5,904
	7 千葉県美術館コレクション選 7	10/9～11/4		8,821
	8 千葉県美術館コレクション選 8	11/6～12/1		6,349
	9 千葉県美術館コレクション選 9	12/3～1/5		6,193
	10 千葉県美術館コレクション選 10	1/8～2/2		4,477
	11 千葉県美術館コレクション選 11	2/4～3/2		1,586
	12 千葉県美術館コレクション選 12	3/4～4/6 (入場者数は 3/4 ～31)		3,389
	常設展 計			66,590
前年度実績			73,473	
増減			△6,883	
合 計				167,916
前年度実績				174,832
増減				△6,916

(ウ) 教育普及事業

⑦ 展覧会関連の各種講座やギャラリー・トークなど

a ギャラリー・トーク

	関連展覧会	開催日	担当学芸員	参加者数 (人)
1	板倉鼎・須美子展 担当学芸員によるギャラリートーク	4/10	西山純子 (学芸課長)	31
2	板倉鼎・須美子展 担当学芸員によるショートルクチャー	5/25	西山純子	30
3	岡本秋暉 百花百鳥に挑んだ江戸の絵師—摘水 軒コレクションを中心に 担当学芸員によるショートルクチャー	7/6	松岡まり江 (学芸員)	21
4	江戸絵画縦横無尽！摘水軒コレクション名品展 担当学芸員によるショートルクチャー	7/13	松尾知子 (副館長)	22
5	岡本秋暉 百花百鳥に挑んだ江戸の絵師—摘水 軒コレクションを中心に 担当学芸員によるショートルクチャー	7/31	松岡まり江	19

	関連展覧会	開催日	担当学芸員	参加者数 (人)
6	江戸絵画縦横無尽！摘水軒コレクション名品展 担当学芸員によるショートレクチャー	8/14	松尾知子	27
7	Nerhol 水平線を捲る 担当学芸員によるギャラリートーク	9/11	庄子真汀（学芸員）、森啓輔（学芸員）	23
8	Nerhol 水平線を捲る 担当学芸員によるショートレクチャー	9/14	森啓輔	25
9	Nerhol 水平線を捲る 担当学芸員によるショートレクチャー	10/5	森啓輔	10
10	ザ・キャビンカンパニー大絵本美術展 〈童堂賛歌〉 担当学芸員によるショートレクチャー	11/20	山根佳奈（学芸第3グループ マネージャー）	13
11	「開館 30 周年記念展 ブラチスラバからやってきた！世界の絵本パレード」 担当学芸員によるギャラリートーク	3/26	庄子真汀、山下彩華（学芸員）	29
計				250
前年度実績				505
増減				△255

b 企画展関連の講演会等

	講座名等	開催日	講師	参加者数 (人)
1	板倉鼎・須美子展 記念講演会「板倉鼎・須美子の生涯と作品」	5/3	田中典子（元松戸市教育委員会学芸員・本展監修者）	109
2	岡本秋暉 百花百鳥に挑んだ江戸の絵師—摘水軒コレクションを中心に 講演会「岡本秋暉と江戸の花鳥画」	7/20	伊藤紫織（尚美学園大学教授）	85
3	江戸絵画縦横無尽！摘水軒コレクション名品展 講演会「肉筆浮世絵の魅力—摘水軒コレクションを中心に」	8/3	浅野秀剛（大和文華館館長・あべのハルカス美術館館長）	81
4	Nerhol 水平線を捲る オープニングトーク	9/7	Nerhol、大浦周（埼玉県立近代美術館主任学芸員）、庄子真汀、森啓輔	68
5	Nerhol 水平線を捲る アーティストトーク	10/13	Nerhol、小谷元彦（美術家・彫刻家）	102
6	ザ・キャビンカンパニー大絵本美術展 〈童堂賛歌〉 アーティストトーク	11/17	ザ・キャビンカンパニー	104
7	開館 30 周年記念展 ブラチスラバからやってきた！世界の絵本パレード 関連プログラム「出品作家によるオープニングトーク」	3/22	石川えりこ（絵本作家、イラストレーター） 堀川理万子（画家、絵本作家、イラストレーター）	82
計				631
前年度実績				269
増減				362

c 市民美術講座

回	講座名等	開催日	講師	参加者数 (人)
第1回	板倉鼎・須美子展—入門編—	4/27	西山純子	48
第2回	岡本秋暉入門—伝記と作品から	8/17	松岡まり江	69
第3回	アーティストデュオ Nerhol—その17年の軌跡	9/21	森啓輔	36
第4回	コレクションを通して見る Nerhol / Nerhol を通して見るコレクション	10/19	庄子真江	25
第5回	ザ・キャビンカンパニー～〈童堂賛歌〉のエネルギー	12/14	山根佳奈	15
計				193
前年度実績				375
増減				△182

d 鑑賞補助ツールの制作と活用

展覧会名等	内容	対象	利用者数 (人)
1 板倉鼎・須美子展「鼎・須美子の美しき人生」	鑑賞ツール	全年齢	1,000
2 岡本秋暉展関連鑑賞ツール「履歴書」	鑑賞ツール	小学校中学年から	1,374
3 岡本秋暉・江戸絵画縦横無尽展関連ワークシート「さがしてビンゴ」	鑑賞ツール	3歳以上	211
4 Nerhol 展鑑賞ツール「6枚のカード」	鑑賞ツール	小学校中学年から	1,188
5 ザ・キャビンカンパニー展「たのしみかたの地図」	鑑賞ツール	全年齢	9,837
6 Knock Knock card	鑑賞ツール	全年齢	2,016
7 「美術館探検隊 探検のしおり」	館内マップ	全年齢	47
8 (常設展示室) 「かんじるてざわりカード」	鑑賞ツール	全年齢	26
計			15,699
前年度実績			6,182
増減			9,517

e イベント・ワークショップ

外部の専門家に講師を依頼するもの、学芸員が中心となって企画するものなど、主に企画展や常設展に関連するイベントやワークショップなどの企画を実施し、展覧会をより能動的・多角的に鑑賞できるようにした。

講座名等	開催日	講師・出演	参加者数 (人)
板倉鼎・須美子展 関連			
1 立ち寄りワークショップ 「鼎・須美子の美しき人生」	4/1～5/31	—	1,000
2 朗読劇「libido: 板倉鼎/須美子」	5/17～19	演出：岩澤哲野 (theater apartment complex libido:) 出演：石原朋香、松崎義邦	157

	講座名等	開催日	講師・出演	参加者数 (人)
3	朗読劇関連展示 「仏語演習Ⅰ」久芳真純+堤裕吏衣	5/17～19	企画・構成：久芳真純 音響：堤裕吏衣	277
4	朗読劇関連パフォーマンス 「仏語演習Ⅰ」久芳真純+堤裕吏衣	5/17～19	企画・構成：久芳真純 音響：堤裕吏衣	75
5	関連ワークショップ 「画材であそぼう！～油絵具の巻」	6/1	上田美里（契約職員）、仲村浩一（プログラムアドバイザー）	19
岡本秋暉展／摘水軒コレクション名品展 関連				
6	摘水軒コレクション名品展 関連イベント 「えどわんグランプリ 2024」	6/27～7/31	—	3,728
7	関連イベント「さがしてビンゴ」	7/24～8/25	—	211
8	関連ワークショップ 「へんしんの術！絵の中の仲間と会いにいきましょう」	7/31	はるてふ（アートユニット）	30
9	関連イベント 「ちばしびスタンプラリー」	8/6～25	—	92
10	関連イベント「木版画多色摺り体験」	8/11	美術館ボランティア	150
11	千葉交響楽団メンバーによる弦楽四重奏～ 耳で楽しむ花鳥風月～	8/12	千葉交響楽団	60
12	関連イベント「帰ってきた似顔絵アトリエ」	8/19	美術館ボランティア	61
「Nerhol 水平線を捲る」展 関連				
13	関連ワークショップ 「Nerhol オリジナル和紙を使って、作品を作ってみよう」	9/28	Nerhol	14
14	関連ワークショップ 「円から円でない形を彫り出す—Nerhol 《circle》を作ってみる」	9/28	Nerhol	20
15	サイン会	11/4	Nerhol	60
「ザ・キャビンカンパニー大絵本美術展〈童堂賛歌〉」関連				
16	絵本読み語り	11/16	ザ・キャビンカンパニー	104
17	サイン会	11/16	ザ・キャビンカンパニー	103
18	公開制作	11/17	ザ・キャビンカンパニー	421
19	サイン会	11/17	ザ・キャビンカンパニー	50
20	「きみもドウドウサンカ 大使になろう！」	12/15	美術館ボランティア	21
21	「カードをもらったあなたも！ドウドウサンカ 大使になろう！」	12/16～ 1/13	—	0
22	映画上映会「巡る、カカオ」	12/22	—	30
「ノック ノック！ 千葉市美術館をたのしむ4つの扉」展 関連				
23	関連プレワークショップ 「カラダをノックして アンテナをふやそう！」	3/20	下司尚実（振付家、演出家、ダンサー）	8

講座名等	開催日	講師・出演	参加者数 (人)
24 関連プレワークショップ 「カラダをノックしてアンテナをひらこう」	3/20	下司尚実	11
25 関連ワークショップ 「ひょこっとピコン かんじてひらく ぼくとわたし」	3/23	桐 智子 (アートワークセラピスト、きまま創造室主宰)	22
26 関連ワークショップ 「ゆるり、ふわり ART を気ままに in*out」	3/23	桐 智子	14
常設展 関連			
27 関連プログラム「大人のための対話型鑑賞」	5/24	美術館ボランティア	26
28 関連プログラム「大人のための対話型鑑賞」	10/19	美術館ボランティア	22
計			6,786
			前年度実績
			4,112
			増減
			2,674

f 鑑賞プログラム

講座名等	開催日	講師	参加者数 (人)
1 おしゃべりアート探検	8/6～9	美術館ボランティア	63
計			63
			前年度実績
			187
			増減
			△124

g 中・高校生向けプログラム

講座名等	開催日	講師	参加者数 (人)
1 ちばしばオープンミュージアム ※5本のプログラムを実施	3/29	志村信裕 (現代美術作家)、 竹下誠司 (照明家)	102
計			102
			前年度実績
			12
			増減
			90

h 講師の派遣による講座

講座名等(主催者)	開催日	講師	参加者数 (人)
1 ちばカレッジ2024「ちばアート」(千葉市生涯学習センター)	6/13	西山純子	30
2 千葉市美術館連携講座 初めての美術館探検(千城台公民館)	7/27	山根佳奈	20

講座名等(主催者)	開催日	講師	参加者数(人)
3 社会教育現場の実際・千葉市美術館の施設及び事業運営について(千葉市生涯学習センター)	8/21、31、9/11、20、10/22	山根佳奈、田口由佳(学芸員)、上田美里、庄子真汀	9
4 市民局研修会レクチャー(千葉市市民局)	8/23	松尾知子	28
5 千葉市文化財保存活用協議会(千葉市教育委員会)	3/10	松尾知子	15
計			102
			前年度実績
			91
			増減
			11

i 美術館公式X(旧ツイッター)・インスタグラムの運営

随時更新してイベントやワークショップの情報を発信し、美術館の新たな魅力を伝えた。

④ 学校等教育機関との連携による教育普及活動と団体利用の促進

a 鑑賞教育プログラム「みる・する・できるびじゅつプログラム」

学校等からの来館について、常設展示室・子どもアトリエ等を活用したプログラムを用意して対応した。受け入れにあたっては、借上バスによる送迎も継続して実施した。公共交通機関を使つての来館にも同様のプログラムで対応した。

項目	令和6年度	令和5年度	増減
参加団体数※	29	27	2
参加者数(人)	1,228	875	353

※参加団体数は、延べ数(同一の学校・学年でも、別日に分かれて参加する場合、それぞれの日程で来館数を1団体と数えた。)

b 千葉市図工・美術担当等教職員一日研修

※千葉市教育研究会中学校造形部会との連携により実施(8/20)

項目	令和6年度	令和5年度	増減
参加者数(人)	28	24	4

c 美術科教員との連携

※希望がなかったため、未実施

項目	令和6年度	令和5年度	増減
参加者数(人)	0	49	△49

d 中学生の職場体験学習

項目	令和6年度	令和5年度	増減
参加校数(校)	6	6	0
参加者数(人)	24	15	9

e 博物館実習

項目	令和6年度	令和5年度	増減
受入れ校数(校)	12	12	0
受入れ者数(人)	13	13	0

※8/19～8/24に実施

実践女子大学、青山学院大学、立正大学、明治学院大学、千葉大学、和洋女子大学、学習院大学、東京造形大学、多摩美術大学、上智大学、武蔵野美術大学、女子美術大学より 13人

f インターンシップの受入れ

項目	令和6年度	令和5年度	増減
受入れ校数(校)	0(依頼なし)	0(依頼なし)	0
受入れ者数(人)	0(依頼なし)	0(依頼なし)	0

㊦ 市民ボランティアの養成と協働

鑑賞リーダー活動及びギャラリー・トークを行った。来館者向けの活動として、常設展・企画展に関連する作品紹介資料「わたしのイチオシ」を、引き続き制作・配布した。自主勉強会や鑑賞リーダー活動の研修を実施した。

a ボランティア人数・養成

(a) ボランティア人数

項目	令和6年度	令和5年度	増減
ボランティア数(人)	56	38	18

(b) ボランティアの養成

・ボランティア専門研修

項目	令和6年度	令和5年度	増減
実施回数(回)	2	10	△8
受講者数(延べ人数)	38	196	△158

・企画展・常設展関連研修

項目	令和6年度	令和5年度	増減
実施回数(回)	13	8	5
受講者数(延べ人数)	262	156	106

b ギャラリー・トーク

項目	令和6年度	令和5年度	増減
実施回数(回)	82	71	11
参加者数(人)	782	742	40

c 鑑賞リーダー(延べ回数)

項目	令和6年度	令和5年度	増減
活動回数(回)	28	27	1
活動人数(人)	187	110	77

d ボランティアスタッフによるワークショップ

講座名	開催日	開催場所	活動者数 (人)	参加者数 (人)
1 おしゃべりアート探検	8/6～9	7・8階展示室	14	63
2 木版画多色摺体験	8/12	5階ワークショップルーム	16	150
3 帰ってきた似顔絵アトリエ	8/12	5階ワークショップルーム前 通路	1	61
4 木版画でオリジナルカードをつくろ う ※全2回	11/3、10	5階ワークショップルーム	11	16
5 まなびフェスタ ワークショップ 「多色摺木版画体験」	12/8	生涯学習センター	15	214
6 多色摺でミニ凧を作ろう	1/26	4階市民アトリエ1・2	11	81
7 はじめてのエッチング	3/30	4階市民アトリエ1・2	10	9
計			78	594
			前年度実績	150
			増減	△72
				△301

e ボランティアのスキルアップ

担当学芸員より常設展示作品のキャプション・解説データを資料として毎月提供し、千葉市美術館のコレクションに関するボランティアの知識向上を図った。その学びの成果として、セルフガイド「千葉市美術館ボランティアがセレクトする わたしのイチオシ」43～54号を制作した。

(a) 自主勉強会の開催

定例会 12回、銅版画勉強会 12回、もくもく会 16回等の自主勉強会を実施した。

f ワークショップサポート

項目	令和6年度	令和5年度	増減
実施回数(回)	23	15	8
活動者数(人)	140	66	74

㊦ 地域との連携によるアウトリーチプログラム等

a 千葉アートネットワーク・プロジェクト (WiCAN)

未実施

b 近隣大学との連携

5月25日 千葉大学：博物館実習B集中ガイダンス 受講者数6人

3月13日 千葉大学工学部所蔵ディズニーアート展関連資料調査

c 県内の美術館・博物館との連携

(a) 千葉県博物館協会

会議名等	開催日	開催場所
1 公立美術館地域展開型研修会	6/27	千葉県立美術館
2 千葉県博物館協会第1回研修委員会	7/18	千葉県立美術館
3 千葉県博物館協会第2回研修委員会	10/4	千葉県立美術館
4 千葉県博物館協会第3回研修委員会	12/13	千葉県立美術館
5 千葉県博物館協会研修会	1/10	千葉県立美術館講堂及び展示室
6 千葉県博物館協会千葉地域ブロック担当者会議	2/5	千葉県立中央博物館

- (b) 千葉市近隣美術館連絡会（県内 5 館：千葉県立美術館・佐倉市立美術館・成田山書道美術館・DIC 川村記念美術館・千葉市美術館）
 9 月 7 日 臨時の千葉市近隣美術館連絡会に出席（千葉県立美術館及びオンライン）
 9 月 17 日付で、「DIC 川村記念美術館の発表について（声明）」を発表。
 3 月 11 日 千葉市近隣美術館連絡会の開催 会場：DIC 川村記念美術館
 各館及び DIC 川村記念美術館の今後について情報交換を行った。

(c) 佐倉市立美術館「開館 30 周年記念 生誕 100 年記念 深沢幸雄展－彫版に依って歌う詩人」特別協力

当館常設展示室において、特集展示「深沢幸雄の初期作品-サトウ画廊コレクションより」を開催し、相互に周知を図った。

㊦ 「つくりかけラボ」（子どもアトリエの活用）

「五感で楽しむ」「素材にふれる」「コミュニケーションがはじまる」という 3 つのテーマを軸に、アーティストが滞在制作をし、ラボの空間に合わせ、訪れた人びとと関わりながら新作インスタレーションを制作した。滞在制作が終わった後も、観客がラボに参加することで空間が常に変化し続ける、クリエイティブな「つくりかけ」の状態がつくり出された。

また、リピーター育成のためのスタンプカード「つくりかけパスポート」の新規配布数は 343 枚、698 回押印しており、事業が浸透してきたといえる。

a 実施企画

	テーマ・タイトル	会期	招聘作家	入場者数 (人)
1	つくりかけラボ 14 荒井恵子 和紙のフトコロ 墨のダイゴミ	2/14～5/26 (入場者数は、4/1～5/26)	荒井恵子 (画家)	2,008
2	つくりかけラボ 15 齋藤名穂 空間をあむ 手ざわりハンティング	6/12～9/29	齋藤名穂 (建築家・ デザイナー)	5,951
3	つくりかけラボ 16 金川晋吾 知らないうちにはじまっていて、い つ終わるのかわからない	10/12～1/26	金川晋吾 (写真家)	6,571
4	つくりかけラボ 17 井上尚子 記憶の標本室	2/12～6/1 (入場者数は 2/12～3/31)	井上尚子 (アーティ スト)	2,490
計				17,020
前年度実績				24,373
増減				△7,353

b 企画関連事業

タイトル	事業名	開催日	講師	参加者数 (人)
つくりか けラボ 14	1 オープンワークショップ「墨に出 会う」	4/1～5/26	—	894
つくりか けラボ 14	2 オープンワークショップ「和紙に 触れる」	4/1～5/26	—	2,037
つくりか けラボ 14	3 アーティスト・ワークショップ 「漉き返し体験～再生和紙をつく ろう」	4/6	荒井恵子	45
つくりか けラボ 14	4 アーティスト・ワークショップ 「墨磨り座禅会」	4/12	荒井恵子	9

タイトル	事業名	開催日	講師	参加者数 (人)
つくりか けラボ 14	5 アーティスト・プログラム 「ちゃぶ台トーク」#10	4/19	山梨絵美子（館長）	4
つくりか けラボ 14	6 アーティスト・ワークショップ 「墨玉から墨づくり～墨の話」	4/21	荒井恵子	52
つくりか けラボ 14	7 アーティスト・プログラム 「ちゃぶ台トーク」#11	4/21	荒井恵子、田口由佳	2
つくりか けラボ 14	8 アーティスト・プログラム 「ちゃぶ台トーク」#12	4/21	荒井恵子、田口由佳	1
つくりか けラボ 14	9 アーティスト・プログラム 「ちゃぶ台トーク」#13	4/27	荒井恵子、奈良本真紀 （川崎市市民ミュージ アム学芸員）	6
つくりか けラボ 14	10 アーティスト・プログラム 「ちゃぶ台トーク」#14	5/4	荒井恵子、染谷美穂 （学芸員）	2
つくりか けラボ 14	11 アーティスト・プログラム 「ちゃぶ台トーク」#15	5/4	荒井恵子、池田陽子 （契約職員）	1
つくりか けラボ 14	12 アーティスト・プログラム 「ちゃぶ台トーク」#16	5/18	荒井恵子、岩野麻貴子 （岩野平三郎製紙所社 長）	2
つくりか けラボ 14	13 トークイベント「和紙のフトコロ 墨のダイゴミ」を振り返る一空間 の変化をたどって	5/25	荒井恵子、山根佳奈	11
つくりか けラボ 15	14 オープンワークショップ 「手ざわりピースをつくろう」	6/12～9/29	—	1,755
つくりか けラボ 15	15 オープンワークショップ 「美術館の手ざわりから生まれる 物語」	6/12～9/29	—	27
つくりか けラボ 15	16 アーティストワークショップ 「手ざわりハンティング～さわる 地図のプレートをつくろう！」	6/15・16、 7/13・14、 8/21・22	齋藤名穂	85
つくりか けラボ 15	17 スペシャルワークショップ 「手ざわりハンティングタイム」	6/22、30、 7/24、 8/3、24、 9/1	齋藤名穂	100
つくりか けラボ 15	18 あつまれ！つくラボ研究員 つくり かけラボ 15 プロジェクトメンバー 大募集！	6/22、30、 7/24、 8/3、24、 9/1	齋藤名穂	12
つくりか けラボ 15	19 関連ワークショップ&トークイベ ント「Weaving Tactile Gradation 手ざわりのグラデーションをあ む」	8/6	齋藤名穂、アロナ・チ ジェンコ（アーティス ト）、大月ヒロ子（ミ ュージアム エドゥケー ション プランナー）	14
つくりか けラボ 15	20 トークイベント 「なおさんとおしゃべりしましょ！」	9/14	齋藤名穂	10
つくりか けラボ 15	21 アーティストイベント 「齋藤名穂 公開制作」	9/29	齋藤名穂	135

タイトル	事業名	開催日	講師	参加者数 (人)
つくりかけラボ 16	「知らないうちにはじまっていて、いつ終わるのかわからない」のためのワークショップ ※全3回のプログラム	10/20、 11/9、30	金川晋吾	6
つくりかけラボ 16	アーティストトーク ヴァナキュラー写真という観点から「知らないうちにはじまっていて、いつ終わるのかわからない」について話してみる	12/21	金川晋吾、安田和弘 (写真研究者)	31
つくりかけラボ 16	トークイベント 「知らないうちにはじまっていて、いつ終わるのかわからない」における写真と言葉と自分の距離	1/26	金川晋吾、丸山零(美術家)、川又健士(ワークショップ参加者)	16
つくりかけラボ 17	オープンワークショップ「はなみくじ」	2/12～6/1	—	3,061 (3/31分まで)
つくりかけラボ 17	オープンワークショップ「Life is Smell」	2/12～6/1	—	538 (3/31分まで)
つくりかけラボ 17	アーティスト・プログラム KUNKUN RADIO vol.1～3	2/12～6/1	井上尚子、山根佳奈、 田口由佳、上田美里、 松岡まり江、樽谷孝子 (囑託員)	238 (3/31分まで)
つくりかけラボ 17	アーティストトーク「匂いの記憶と音による空間<記憶の標本室>をめぐって」	3/2	井上尚子、Vegetable Record(音楽ユニット)	11
つくりかけラボ 14	アーティスト・プログラム 「ちゃぶ台トーク」#00～11 ポッドキャスト	4月分 再生回数	—	(400)
(通年のイベントとして)	つくりかけパスポート	会期中通年 (新規配布 343枚)	—	698
計				9,803 (400)
前年度実績				17,678 (300)
増減				△7,875 (100)

㊦ 「みんなでつくるスタジオ」(ワークショップルームの活用)

企画展・常設展に関連するワークショップをはじめ、親子向けのワークショップ・イベント、パフォーマンスや滞在型の制作活動など、多様なニーズに対応できるスタジオ。

企画展・常設展関連のワークショップ、登録パートナーによるワークショップなどの会場として活用した。

a 実施企画

(ワークショップルームを活用した) 講座等種別	
1	企画展関連イベント・ワークショップ
2	コレクション理解のためのイベント・ワークショップ
3	親子向けのイベント・ワークショップ
4	鑑賞教育プログラムの実施
5	「つくりかけラボ」関連イベント・ワークショップ
6	ボランティアスタッフによるワークショップ
7	中・高校生向けプログラム
8	中学生の職場体験学習
9	登録パートナーによるワークショップ
10	びじゅつライブラリー関連イベント

b 登録パートナーによるワークショップ

	ワークショップタイトル	開催日	パートナー名	参加人数 (人)
1	アートをあそぶてつがく対話 ～「つまんない」ってどういうこと?～	5/6	TOITTOY (哲学対話ユニット)	12
2	ちょっと飛び出すしかけ豆本～おいしい4場面をつくろう～	5/26	服部エリカ (豆本と消しゴムはんこ作家)	23
3	カラダでしゃべろう・カラダできこう～はじめてのパントマイム体験	6/23	山田とうし (パントマイミスト)	27
4	ぼくはクレヨン、わたしはえのぐ	6/29	Play Art Track (移動型アートワークショップ事業)	61
5	認知症が身近になるアートのじかん～認知症きほんの「き」～	7/6	高橋恵子 (イラストレーター、アートワーカー)	20
6	アートをあそぶてつがく対話 ～「価値」ってなんだろう?～	9/6	TOITTOY	12
7	大人が楽しむ初めての消しゴムはんこ	9/13	服部エリカ	13
8	どんなふく こんなふく きたいふく!	10/5	Play Art Track	42
9	カラダでしゃべろう・カラダできこう Part2 ～パントマイムで広がるイメージの世界～	10/14	山田とうし	13
10	美術館に棲みつく 不思議ドーナツを作って撮影しよう!	10/26	ミヤタケイコ (造形作家)	19
11	見て、聴いて、感じて描く～音で広がる物語の世界～	11/30	いろはリズム (音楽ワークショップ/アウトリーチ/コンサート企画)	8
12	ちょっと飛び出すしかけ豆本～クリスマスの4場面をつくろう～	12/8	服部エリカ	23
13	アートをあそぶてつがく対話 ～「知る」ってどういうこと?～	1/13	TOITTOY	16

ワークショップタイトル	開催日	パートナー名	参加人数 (人)
14 認知症が身近になるアートの時間～認知症 きほんの「き」～	1/19	高橋恵子	17
15 美術館に棲みつく 不思議ドーナツを作って 撮影しよう！Part2	2/22	ミヤタケイコ	12
16 いろのせかいへとびこもう！	2/24	Play Art Track	30
17 カラダでしゃべろう・カラダできこう Part3 ～パントマイム体験でつながるイメージの 世界	3/1	山田とうし	10
18 聴いて、感じて、描いて作る！～自分だけ のカホンでアンサンブルを楽しもう～	3/9	いろはリズム	23
計			381
前年度実績			367
増減			14

⊕ 図書室の管理運営

a 「びじゅつライブラリー」（4階図書室の活用）

美術を中心に多様な図書約5,000冊を常時開架し、幅広い来館者の利用に応える美術図書室として通年で開室した。子ども向け・若年層向けの選書を強化し、展示室や他の諸室とも連動したイベントの開催により、美術情報の発信・交流基地として地域の文化的環境づくりに努めた。また、外部へ依頼した選書コーナーの設置や、作家から譲り受けた資料の展示など、美術や図書との新たな接点づくりを行うことができた。

(a) 実施企画

講座等種別	講座名等	開催日	参加者数 (人)
1 選書・特集コーナーの設置	企画展関連図書特集コーナー	4/1～3/31	13,104
	常設展関連図書特集コーナー	4/1～3/31	
	つくりかけラボ特集コーナー	4/1～3/31	
	新着図書紹介コーナー	6/1～3/31	12,202
	「びブラリでアサカツ！」特集コーナー	7/22～31	1,634
2 書籍や資料等による展示企画の実施	きくちちき《どうぶつ》資料展示	4/1～3/31	(13,104)
3 イベント	(立ち寄りワークショップ) 浮世絵マスターからの挑戦状 なぞときはびブラリで	4/1～3/31	244
	(立ち寄りワークショップ) 「板倉鼎・須美子展 鼎・須美子の美しき人生」鑑賞ツール	4/1～5/31	1,000
	「びブラリでアサカツ！」	7/22～31	94

講座等種別	講座名等	開催日	参加者数 (人)
3 イベント【続 き】	「Silent books — Ryuta Iida Art Work in CCMA Art Library」	9/7～11/4	4,084
	「血肉の本～ザ・キャビンカンパニーをつくった10冊の本～」	11/1～1/13	4,200
	「ブラチスラバからやってきた！世界の絵本パレード」 出品作家による選書企画「あのとき読んだ、あの本が vol.4」	3/22～31	293
	「ちばしばオープンミュージアム」関連企画「学芸員相談室」	3/29	10
計			36,865
前年度実績			48,300
増減			△11,435

b 10階美術専門図書室

専門的な調査・研究を目的とした来館者に対応し、専門図書、貴重書の閲覧の場所として運営した。

c 利用者数（4階及び10階）

項目	令和6年度	令和5年度	増減
利用者数（人）	13,104	17,220	△4,116

d 図書の選定、購入

雑誌・図書の購入数 4,895冊

(エ) 調査研究事業

コレクションの分野を中心とした作品の調査研究を継続し、展示やイベントの開催、データベースの更新、新たなコレクションの収集などによって成果を還元した。

㊦ 研究テーマ及び発表

a 浮世絵版画の色材に関する研究

専門家による色材分析の結果や、専門家の協力を得て作成した色材の教材を、常設展や鑑賞教育等に生かした。また板橋区立美術館の「エド・イン・ブラック」に作品を貸し出した際は、溪斎英泉や錦昇堂版浮世絵に描かれた髪の毛にもちいられる墨や艶墨についての研究の成果が、図録に反映された。

b 亜欧堂田善の研究

江戸時代後期に活躍した洋風画家である亜欧堂田善(1748-1822)について、田善の出身地である福島県立美術館と共同で作品調査・研究を行った。展覧会開催によって出現した新出の資料や、蛍光X線による色材調査の結果について検討を進め、研究紀要に反映した。

c コレクション（現代美術）のデジタルアーカイブ

コレクション作品（現代美術）及び関連する写真、印刷物等資料のデジタルアーカイブに関して、前年度に収蔵された鷺見和紀郎作品に関し、作家へのインタビューを行った。インタビュー映像を含む記録の公開など、今後のデジタルアーカイブの構築に向けて、それらデジタルデータを有効活用していく。

d ボランティアスタッフの育成

自ら企画立案し、周囲を巻き込みながら活動を実らせていくといった、主体的に活動できるボランティアを育成した。

e 市民との協働

登録ワークショップ・パートナー制度を継続し、市民と美術館の協働を進めた。

① 図録、研究紀要の制作と発行

学芸員が編集・執筆し、図録と紀要を制作・発行した。（※は図録兼書籍として刊行）

図録等名称	部数
1 『板倉鼎・須美子 パリに生きたふたりの画家』※	1,000
2 『岡本秋暉 百花百鳥に挑んだ江戸の絵師』	1,900
3 『江戸絵画縦横無尽！ 摘水軒コレクション名品展』	1,200
4 『Nerhol 水平線を捲る』	800
5 『ザ・キャビンカンパニー大絵本美術展<童堂賛歌>』	770
6 『ブラチスラバからやってきた！世界の絵本パレード』	600
7 千葉市美術館研究紀要 「彩蓮」 第27号	700
計	6,970
	前年度実績 5,950
	増減 1,020

② つくりかけラボ報告書の制作と発行

名称	部数
1 『つくりかけラボ 13 黒田菜月 野鳥観察日和』 令和6年6月発行	1,200
2 『つくりかけラボ 14 荒井恵子 和紙のフトコロ 墨のダイゴミ』 令和6年10月発行	1,200
3 『つくりかけラボ 15 斎藤名穂 空間をあむ 手ざわりハンティング』 令和7年3月発行	1,200

(オ) 「千葉市美術館友の会」運営事業

市民等の美術に関する知識及び教養の向上を図るとともに、千葉市美術館の円滑な運営を図り、芸術文化の振興に資するため、「千葉市美術館友の会」を運営した。

ア イベント

イベント名	開催日	参加者数 (人)
1 友の会会員限定 担当学芸員によるギャラリートーク	5/20	24
2 友の会会員限定 秋暉ゆかりの地・小田原の銘菓とともに楽しむ 担当学芸員によるレクチャー	7/27	19
3 友の会会員限定 日帰りバスツアー 房総の幸と景勝～描かれた風景を訪ねて～	2/13	36

① 会員数

項目	令和6年度末	令和5年度末	増減
一般・ライト会員(人)	1,305	1,424	△119

(カ) 施設管理業務

㊦ 開館日・開館時間

a 開館日

次の休館日を除く通年開館とした。

- ・毎月第1月曜日（祝日法の休日にあたる時は、その翌日）
- ・メンテナンス対応日（消防放送設備：11月11日～11月14日）
- ・年末年始（12月29日～1月3日）

b 開館・利用可能時間

施設名	開館・利用可能時間
展示室（常設展示室を含む）、子どもアトリエ、図書室、市民ギャラリー	午前10時～午後6時 （金・土曜日は午後8時まで）
さや堂ホール、講堂、講座室、市民アトリエ1・2、ワークショップルーム	午前10時～午後9時

㊧ 施設貸出業務

市民ギャラリー、講座室、講堂、さや堂ホール、ワークショップルーム、市民アトリエ1、市民アトリエ2及び附属設備の貸出しを行った。

施設使用状況

施設名	項目	令和6年度	令和5年度	増減
1 市民ギャラリー	使用件数（日）	161	210	△49
	使用率（%）	46.94	60.00	△13.06
2 講座室※	使用件数（コマ）	482	416	66
	使用率（%）	46.84	39.85	6.99
3 講堂※	使用件数（コマ）	372	373	△1
	使用率（%）	36.15	35.73	0.42
4 さや堂ホール※	使用件数（コマ）	633	703	△70
	使用率（%）	61.52	67.34	△5.82
5 ワorkshopルーム※	使用件数（コマ）	470	410	60
	使用率（%）	45.68	39.27	6.41
6 市民アトリエ1※	使用件数（コマ）	372	334	38
	使用率（%）	36.15	31.99	4.16
7 市民アトリエ2※	使用件数	355	363	△8
	使用率（%）	34.50	34.77	△0.27
合計	使用件数	2,845	2,809	36
	使用率（%）	43.97	44.14	△0.17

※1日3コマ（10:00～13:00、13:00～17:00、17:00～21:00）

㊨ 託児ルームの活用

「ちばしび託児サービスデー」を各企画展の会期中に実施

実施日	企画展名称	利用人数
5/3	板倉鼎・須美子展	5
7/24	岡本秋暉 百花百鳥に挑んだ江戸の絵師—摘水軒コレクションを中心に	1
9/7	Nerhol 水平線を捲る	3
12/22	ザ・キャビンカンパニー大絵本美術展〈童堂賛歌〉	3
3/22	開館30周年記念展 ブラチスラバからやってきた！世界の絵本パレード	4

計	16
前年度実績	18
増減	△2

(キ) 施設維持管理業務

建築物保守管理業務、遠方監視業務、設備機器管理業務及び備品管理業務等、「千葉市美術館及び千葉市民ギャラリー・いなげ管理運営の基準」に基づく管理業務を実施した。

(ク) 美術館ふれあい会議

1月20日開催。「高校生の美術館利用について」をテーマにし、近隣の県立高校校長を招聘し、現状について聞き取りを行うとともに、美術館職員と意見交換を行った。

(ケ) 利用者サービスの向上

㊦ 館内サイン、展覧会キャプション等の多言語化への取り組み

企画・常設展のキャプション、図録原稿等可能な限り英訳を行い、外国人にも楽しんでもらえるよう努めた。

㊧ 利用者の利便性向上

キャッシュレス決済及び託児ルームを活用した託児サービスを引き続き実施した。

(コ) 広報

㊦ ホームページ、SNSの活用

ホームページを使いやすいように改善するとともに、アクセスしやすいように整備した。また、引き続きXやInstagram等のSNSを活用し、新規層の開拓に努めた。Xでは展覧会の見どころやイベントについての情報発信により、前年度比で表示数（インプレッション数）は2,317,691回、フォロワー数は2,157人増加し、年度末時点でフォロワー数は14,011人となった。

㊧ マスコミとの連携

広報効果のあるチケットプレゼントを行うほか、展覧会会期前日の記者レクチャーを通して交流を図り、掲載に結びつけた。また、情報発信と取材対応に努め、広く広報活動を行った。

㊨ 有料広告

展覧会ごとの広告の効果を勘案し、類似する展覧会を開催する美術館の最寄り駅でのポスター貼りや新聞広告など効率的に実施した。展覧会のターゲットにあわせて周知するため、SNSでの広告を中心に、駅構内での動画広告も取り入れた。

㊩ 月刊誌・ウェブ媒体への情報提供

月刊誌とウェブ媒体などによって時期をずらして、タイミングを見極めながら多様なメディアに向けてプレスリリースを送付した。

㊪ 市のメディアの活用

市長定例記者発表や市政だより等の市のメディアを積極的に活用し、より効果的な広報となるように努めた。

㊫ 展覧会スケジュール

令和7年度分の展覧会年間スケジュールを20,000部制作し、配布した。

㊦ 美術館ニュース

年4回、32,000部発行した。

(サ) 千葉市美術館開館30周年記念事業等

㊧ 30周年記念事業

準備を進め、3月から開催の企画展から「開館30周年記念」をうたって開催した。

㊨ 千葉開府900周年記念事業

千葉市立郷土博物館から委託を受けて、同館所蔵の大壁画（田岡春径《妙見尊出現の図》）の修復にかかる作業一式を行った。

イ 自主事業

(ア) 講師派遣

㊩ 講師派遣

	講座名等（主催者）	開催日	回数	講師
1	「田中一村展」会議 於 東京都美術館（NHK プロモーション）	4/15	1	松尾知子
2	「田中一村展」プレス発表会 於 東京都美術館（NHK プロモーション）	4/24	1	松尾知子
3	「田中一村展」における全体の展示指導・監修 於 東京都美術館（NHK プロモーション）	9/11・12、 15・16	1	松尾知子
4	「田中一村展」における千葉市美術館収蔵作品に関する展示指導 於 東京都美術館（NHK プロモーション）	9/11・12	1	田部井栞里 （学芸員）
5	「田中一村展」記者内覧会、開会式 於 東京都美術館（日本経済新聞社）	9/18	2	松尾知子
6	「田中一村展 奄美の光 魂の絵画」展記念講演会（日本経済新聞社他）	10/20	1	松尾知子
7	文学講座（千葉県立東部図書館）	12/1	1	西山純子
8	「田中一村展」撤収作業監修（NHK プロモーション）	12/3	1	松尾知子 田部井栞里
9	武蔵野美術大学講義（武蔵野美術大学）	12/9、16	1	森啓輔
10	卒業修了制作講評会（東京造形大学）	1/23	1	森啓輔
11	卒業制作展講評会（和光大学）	2/5	1	森啓輔
12	「群馬青年ビエンナーレ 2005」入選審査（群馬県立近代美術館）	2/7・8	1	森啓輔
13	卒業/修了研究・制作展講評会（東北芸術工科大学）	2/9～11	1	森啓輔

㊪ 各種委員等

	委員名等（主催者）	開催日	回数	講師
1	「田中一村展」監修（東京都美術館、田中一村記念美術館、NHK、NHK プロモーション、日本経済新聞社）	4/1～3/31	1	松尾知子
2	「千葉県立美術館ベスト・コレクション 100 選」（仮称）制作業務委託選定審査委員会委員就任及び審査会（千葉県立美術館）	5/7	1	松尾知子

委員名等（主催者）	開催日	回数	講師
3 「浅井忠、あちこちに行くーむすばれる人、つながる時代ー」制作業務委託選定審査委員会（千葉県立美術館）	6/5	1	松尾知子
4 「デュッセルドルフ市へのアーティスト派遣事業に係るアーティスト選考委員会」（千葉県立美術館）	6/28	1	森啓輔
5 栃木県立美術館美術資料選考評価委員会（栃木県立美術館）	12/3	1	西山純子
6 福島県立美術館収集評価委員会（福島県立美術館）	12/20	1	西山純子
7 松戸市評価委員会（松戸市戸定歴史館）	1/30	1	西山純子
8 美術品梱包輸送技能認定審査 於 東京国立博物館（日本博物館協会）	2/1	1	藁科英也 （上席学芸員）
9 第2回市川市立美術館整備検討委員会（市川市）	3/18	1	松尾知子

（イ）イベント事業

イベント名	開催日	出演及び協力	参加者数 （人）
1 千葉交響楽団メンバーによる弦楽四重奏～耳で楽しむ花鳥風月～（さや堂ホール）	8/12	千葉交響楽団	66
2 新春の獅子舞と飴細工の実演販売（さや堂ホール）	1/4	登渡神社登戸神楽囃子連、 花輪茶之介（飴細工師）	253
計			319
前年度実績			2,600
増減			△2,281

（ウ）地域連携事業

千葉市、千葉市観光協会、千葉商工会議所、千葉銀座商店街、千葉市科学館等との連携により地域活性化に寄与し、来館者増加等の相乗効果を図った。来館者の拡大につなげることを目的に、千葉市科学館及び千葉市動物公園との相互割引も引き続き実施した。（相互割引利用者：千葉市科学館 66件、千葉市動物公園 13件）

また、観光協会、商工会議所、JR等との情報共有を強化し、今後の連携事業に関する検討を引き続き行った。

㊦ 「千葉国際芸術祭」

館長が部会委員として活動した。また、デジタルアーカイブ活用として画像提供し TMPR「今昔絵有動物借景」（3/25～31開催 於千葉市動物公園）に協力した。

㊧ 千葉開府 900 年記念事業関連【再掲】

（エ）関係機関との連携協力

東京都美術館にて開催の「田中一村展 奄美の光 魂の絵画」（主催：東京都美術館、田中一村記念美術館、NHK、NHKプロモーション、日本経済新聞社）に監修・特別協力し、当館でも開催のコレクション選、特集展示の広報について連携した。

（オ）スポンサーシップ制度（寄付）

寄付により当館のスポンサーとなっただき、その寄付金を当館の収蔵作品に関する修復・調査研究・教育普及事業などの費用の一部として活用させて頂く制度。制度の拡充に努め、美術を愛する方々の輪を広げた。寄付 59 件 金額 5,844,920 円

ウ 受託事業

(ア) 千葉市立郷土博物館旧壁画修復業務等

千葉市立郷土博物館から委託を受けて、同館所蔵の大壁画（田岡春径《妙見尊出現の図》）の修復にかかる作業一式を行った。【再掲】

(2) 千葉市民ギャラリー・いなげ管理運営事業

市民が世代やジャンルを超えて美術や文化に親しみ、交流できる「場」を目指し、地域商店街や各教育機関との連携を踏まえた展覧会、講習会及びイベント等を企画・運営し、地域アート・文化の拠点としての事業を展開した。

また、地域や各教育機関等と連携するとともに、ボランティア等の市民と協働し、当ギャラリーの円滑な運営に努めた。

ア 指定管理受託事業

(ア) 展示事業

展覧会名	会期	内容	入場者数 (人)
1 千葉県小・中学生書写・交通安全ポスターコンクール展	7/23～28	「千葉県小・中学生書写・交通安全ポスターコンクール展」(主催 J A 共済連千葉)の優秀作品70点を展示した。	214
2 世界児童画展千葉県展	7/30～8/4	「世界児童画展」(主催 美育文化協会)の優秀作品と千葉県の入選以上の作品約250点を展示した。	928
3 千葉市中学校美術部展	8/7～25	市内中学校24校の美術部の合同作品展を開催した。	980
4 千葉市ゆかりの作家展Ⅰ 下野友嗣 「大きな錆」	8/14～25	錆をテーマに制作を進めている作品の展示。中学校2校でワークショップを行い、同展で合同展示をした。	374
5 千葉市ゆかりの作家展Ⅱ 上野悠河 「ものたちは、歌い、蔑み、愛し合った」	12/11～28	コンセプトアートに影響を受け「もの」と「ひと」との関係を考えて制作した作品を展示した。	408
6 ギャラリー・いなげ新春展	1/4～19	当施設を拠点に活躍する地域作家による日本画、油彩、水彩、フラワーアレンジメントなどの展覧会。	680
7 第8回いなげ八景水彩画コンクール展	1/11～26	「いなげ八景」をテーマにした水彩画公募展覧会。計68点展示。	570
計			7回
		前年度実績	5回
		増減	2回
			4,154
			3,211
			943

(イ) 講習会・イベントの開催

講座名等	開催日	講師	参加者数 (人)
1 春のスケッチ会	4/27	佐藤央育(美術家)、瓜生剛(美術家)	23
2 夏休み子ども美術講座	7/13、28	佐藤央育	15
3 教職員実技研修会	7/24	宮本善紀(中学校講師)	12
4 教職員を対象とした画材研修会	7/25	大塚義孝(ぺんてる株式会社)	9
5 秋の子ども美術講座	10/12	鎗田真治(所長)	11
6 秋のスケッチ会	10/26	佐藤央育、瓜生剛	10

計	6回	80
前年度実績	5回	84
増減	1回	△4

(ウ) 地域連携事業

事業名	内容
1 稲毛あかり祭「夜灯(よとぼし)」 夜間特別公開	11/23・24 来場者 1,105 人
2 いなげお話し会	9/14 講師 西川明(元千葉市史編集委員) 参加者 12 人
3 第8回いなげ八景水彩画コンクール	募集 4~10 月 応募総数: 一般部門 38、小学生・中学生部門 30 計 68 点 展示期間 1/11~26 観覧者 570 人
4 いなげ八景ツアー&ランチ	5/25 「いなげ八景」を学芸員やボランティアガイドと巡る 昼食は、稲毛あかりサロンの「八景弁当」 参加者 11 人
5 市内小中学校との連携	a 「いなげ講座」「灯ろうづくり出前授業」開催校 2 校
	b 近隣児童生徒作品展 参加校 3 校
	c 中学校職場体験の受入れ 参加校 2 校
	d 中学校美術部展 参加校 24 校
	e 世界児童画展 参加校: 小学校 13 校、中学校 8 校
	f 教職員向けの講座 2 講座 参加者 21 人
6 公民館との連携	a 稲毛公民館「いなげ八景を描く」5/4、11、18 参加者延べ 30 人
	b 都賀公民館「ファッションショーをしてみよう」 2/15 リメイクした T シャツでファッションショーを実施 参加者 16 人 2/16~3/2 別荘にて展示、観覧者 402 人
	c 幕張公民館、打瀬公民館「色であそぼう〇〇どうぶつ合同成果展」 3/4~23 参加者 28 人、観覧者 335 人
7 地域人材育成	市民の展示や制作に関わる講座等の支援を継続。
8 地域行事との連携	夜灯祭に出品する作品を講座やロビーで製作。

(エ) 別荘活用事業

事業名	内容
1 神谷別荘動画上映会 「神谷傳兵衛ののこした至宝」の上映	11/2~24 観覧者 575 人
2 展示会場として活用	a カフェ Kaiki 8/18・19 来場者 80 人
	b 神谷別荘動画上映会 11/2~24 観覧者 575 人
	c 千葉ゆかりの作家展 上野悠河「ものたちは、歌い、蔑み、愛し合った」 12/11~28 観覧者 408 人
	d アートでコミュニケーション「リメイク T シャツ展」 2/16~3/2 来場者 402 人
	e 地域ゆかりの文学展示

(オ) ロビーの活用

月	内容
4～5月	願いをつなごう！みんなで作るこいのぼり
6～7月	うちの歴史とオリジナルうちわづくり
8月	企画展で使用（世界児童画展、中学校美術部展）
9月～10月	夜灯漁の秘密 夜灯灯ろうづくり
11月～12月	海気図書室（千葉関連図書の展示としおりづくり）
1月	ギャラリー・いなげ新春展（サークル講師の作品展） 新春美術小品展（千葉市教員OBの作品展）
2月	近隣学校児童生徒作品展 海気図書室（千葉関連図書の展示としおりづくり）
3月	「色であそぼう〇〇どうぶつ合同作品展」（幕張・打瀬公民館とのコラボ企画展） 海気図書室（千葉関連図書の展示としおりづくり）

(カ) 施設貸出業務

㊦ 市民ギャラリー・いなげ施設貸出業務

※令和5年度は全館空調設備工事のため、10～12月の3ヶ月間休館

施設名	項目	令和6年度	令和5年度	増減
展示室	開館日数（日）	307	234	73
	入館者数（人）	10,558	9,163	1,395
	利用団体数（団体）	40	40	0
	施設利用率（%）	85.0	91.7	△6.7
制作室	開館日数（日）	307	234	73
	入館者数（人）	6,472	6,698	△226
	利用団体数（団体）	29	30	△1
	施設利用率（%）	49.0	53.0	△4.0

㊧ 旧神谷伝兵衛稲毛別荘の公開業務

稲毛の歴史・文化の理解や関心を深めるために、国の登録有形文化財で歴史的建物の「旧神谷伝兵衛稲毛別荘」を広く市民等に公開した。

公開にあたっては、市民、特に次代を担う子どもたちが、貴重な文化遺産に親しむことにより郷土の豊かな歴史や文化への関心を高め、千葉市民であることに誇りを持つことができるよう積極的な広報に努めた。

項目	令和6年度	令和5年度	増減
開館日数（日）	307	309	△2
入館者数（人）	7,466	5,644	1,822

(キ) 施設維持管理業務

建築物保守管理業務、設備機器管理業務及び備品管理業務等、「千葉市美術館及び千葉市民ギャラリー・いなげ管理運営の基準」に基づく管理業務を実施した。

(ク) 広報

㊦ 印刷物の発行

施設及び事業内容周知のために以下の印刷物を発行し、来館者をはじめ各公共機関、学校、商店街等に配布した。

- ・リーフレット
「いなげ de あーと 企画展とイベント・散策マップ」(事業概要)
「千葉市民ギャラリー・いなげ」(利用案内)
「旧神谷伝兵衛稲毛別荘」(利用案内)
- ・広報誌「海気通信」18号を発行

㊧ ホームページの充実

- ・Instagram、Facebook、Xでの発信
- ・web上からの問い合わせフォーム
- ・他団体ホームページに掲載 千葉市観光協会「千葉市観光ガイド」、
千葉市観光プロモーション課、いこーよ、アミーカ、BayWave、チイコミ

㊨ ユーチューブでの動画配信

いなげ八景紹介動画をユーチューブで配信した。

㊩ マスコミの活用

広告媒体(回)	令和6年度	令和5年度	増減
1 新聞(記事掲載)※1	6	3	3
2 雑誌(記事掲載)※2	13	15	△2
3 テレビ・ラジオ等※3	5	2	3

※1 掲載された主な新聞：千葉日報2回、読売新聞、東京新聞、毎日新聞、朝日新聞

※2 フリーペーパーを含む：ぐるっと千葉12回、散歩の達人

※3 放送されたテレビ・ラジオ等：千葉テレビ2回、jcom、BAYFM、チャンネル296

(ケ) ボランティアとの協働

㊦ 花壇ボランティア

(稲毛区民2人、美浜区民3人、計5人)

㊧ 芸術ボランティア

(学校教員8人、その他4人、計12人)

美術担当教諭や地域住民などによって組織し、当ギャラリーの講座、イベント等にご協力いただいた。

(コ) 利用者懇談会

施設に対する評価や新たなニーズの把握等を目的として、12月3日に実施。利用者代表・地域の小中学校関係者・地元商店街関係者・地域NPO関係者でメンバーを構成した。

イ 自主事業

(ア) 講習会等の開催

講座名等		開催日	講師	参加者数 (人)
1	写真撮影講座 白井綾写真講座	9/21	白井綾 (写真家)	5
2	創造海岸いなげ 美術講座 OH! マイスタンプ	6/1	鎗田真治、増田瞳 (学芸員)	28
	紙粘土でつくろう	12/21	鎗田真治、増田瞳	11
	色であそぼう 〇〇どうぶつ	2/22	Namiki (デザイナー)	15
計				59
前年度実績				81
増減				△22

3 埋蔵文化財の保護及び調査並びに普及啓発に関する事業（公益目的事業3）

土地の開発等により失われつつある埋蔵文化財を歴史的遺産として後世に伝えるため、埋蔵文化財の適正な保護及び調査を行うとともに、埋蔵文化財の意義並びに保護に関する普及啓発活動を行うことにより、市民の地域の歴史文化への理解を深め、郷土意識の醸成を図った。

(1) 受託事業

ア 埋蔵文化財の発掘調査事業

埋蔵文化財を記録として保存するため、発掘調査、整理・報告書刊行を行った。

事業名	委託者	遺跡名・時代		調査内容
		名称	時代	
1 国庫補助事業 市内遺跡再整理事業	千葉市	ふるやま 古山遺跡 おおもり 大森第1遺跡	縄文、古墳、奈良～平安時代、中・近世	既報告資料の再整理 (土器の再接合、復元、台帳整備、展示資料作成)
2 埋蔵文化財調査センター業務支援	千葉市	中央区院内公園	縄文時代～近世	千葉氏に関連する遺跡候補地の発掘調査(調査面積6㎡)
3 開発に伴う発掘調査(1)	千葉県	やはぎ 矢作貝塚	縄文、古墳時代	千葉分場外自家発・電気設備更新工事に伴う埋蔵文化財発掘調査 (調査面積222.98㎡)、基礎整理
4 開発に伴う発掘調査(2)	千葉県	あらく 荒久遺跡	縄文、奈良～平安時代、中・近世	新千葉県立図書館等複合施設建設に伴う発掘調査の整理、報告書刊行
計(事業数)				4
前年度実績				6
増減				△2

イ 文化財普及事業

発掘調査が完了した遺跡及び遺物を通して、市民に広く地域の歴史を理解してもらい、埋蔵文化財保護思想を培うとともに埋蔵文化財の調査成果と収蔵資料を有効に活用するため、各種展示、講座等を行った。

(ア) 千葉県埋蔵文化財調査センター特別展等

事業名	展示名等	会期	会場	回数 (回)
1 パネル展「写真で見る千葉市の遺跡」	「写真で見る千葉市の遺跡」	5/21～27	そごう千葉店	1
		1/7～17	生涯学習センター	
2 市内遺跡出土品展	「学校の下にあった遺跡－上ノ台 ^{うえのだい} 遺跡・立木南遺跡 ^{たちきみなみ} ・へたの台古墳 ^{だい} 群－」	9/4～1/25	生涯学習センター	1
	「学校の下にあった遺跡－向ノ台 ^{むかえのだい} 遺跡－」	1/28～3/31		
3 千葉県埋蔵文化財調査センター特別展	「貝と人」	2/3～3/16	埋蔵文化財調査センター	1
4 発掘調査速報展示	「令和6年度千葉県遺跡発表会関連展示」	9/25～10/6	生涯学習センター	1
5 千葉県埋蔵文化財調査センターコーナー展示	「千葉県埋蔵文化財調査センター施設紹介」	通年	加曾利貝塚博物館	1
6 千葉県動物公園考古学コーナー展示	「動物公園考古学コーナー展示」リニューアル展示準備	通年	動物公園	1
7 市主催事業の支援	遺跡現地説明会・遺跡発表会等の業務支援	通年	—	1
8 遺跡情報の収集とコンテンツ制作	千葉県重要考古資料選定及びコンテンツ制作	通年	—	1
計				8
前年度実績				10
増減				△2

(イ) 学校・生涯学習関連施設との連携及び講座の開催

事業名	講座名等	実施期間	回数 (回)	参加者数 (人)
1 出前授業	火起こし	4/11～11/28	59	4,028
	土器に触れる	4/11～12/17	54	3,596
	講座 (学校での授業補助として周辺の遺跡についての解説)	4/11～12/17	54	3,596
	組みひも作り	7/26	1	30
	勾玉づくり	8/1～11/2	4	89
2 講師派遣	有角石器とはなにか	10/1	1	16
	浜野の古墳・浜御蔵について	11/9	1	18
	房総半島における弥生文化	1/25	1	118
3 千葉県埋蔵文化財調査センター展示解説等	令和6年度千葉県遺跡発表会	9/29	1	160
	特別史跡加曾利貝塚発掘調査現地説明会	11/30	1	260
4 出張体験学習	—	依頼なし		
計			177	11,911
			前年度実績	165
			増減	12
				10,723
				1,188

4 生涯学習施設貸与事業（収益事業1）

（1）千葉市生涯学習センター管理運営事業

ア 指定管理受託事業

（ア）施設貸出業務

生涯学習センター各施設及び附属設備の貸出しのうち、物品の販売その他の営利を目的として利用する場合で基本の利用料金に100分の80を乗じて得た額の割増料金を徴収する貸出しに関する業務を収益事業として実施した。

5 美術館物品販売等事業（収益事業2）

（1）千葉市美術館管理運営事業

ア 指定管理受託事業

（ア）施設貸出業務

美術館各施設及び附属設備の貸出しのうち、物品の販売その他の営利を目的として利用する場合で基本の利用料金に100分の80を乗じて得た額の割増料金を徴収する貸出しに関する業務を収益事業として実施した。

（イ）特別利用許可業務

美術館に保管されている美術品等について、熟覧、模写、模造、撮影又は写真原版の貸出しを行った。

写真原版の貸出 98件（339点）

（ウ）企画展図録等販売業務

企画展ごとに図録・ポスターを作成、販売することにより展覧会の魅力を高め、来館者には記念となる商品を提供した。

イ 自主事業

（ア）美術館関連商品販売業務

美術館のオリジナルグッズ等を作成、販売することにより収益の向上を図るとともに、美術館の魅力を高め、美術の振興に寄与した。

商品	販売数（個）		
	令和6年度	令和5年度	増減
1 千葉市美術館所蔵作品100選	23	23	0
2 トートバッグ	78	146	△68
3 Tシャツ	15	7	8
4 シール	95	122	△27
5 ストラップ	17	7	10
6 メモ	58	62	△4
7 柿の木ハガキ	7	13	△6
8 レターセット	15	9	6
9 缶バッジ	610	—	—

事業報告の附属明細書

令和6年度事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する「事業報告の内容を補足する重要な事項」が存在しないため、附属明細書については作成しない。