

I 事業報告書

第1 事業概要

当財団の目的である「市民のため、教育及び文化に関する事業を総合的に振興することにより、心豊かで活力に満ちた市民生活の向上に寄与する」ことを目指すとともに、千葉市を補完する団体として「千葉市生涯学習推進計画」及び「千葉市文化芸術振興計画」等を踏まえ、「公益財団法人千葉市教育振興財団生涯学習推進ビジョン」に基づき、多様化する社会の動向や市民ニーズに対応した事業を実施した。

新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、本年度も各種事業の中止・延期を余儀なくされたが、感染症拡大防止対策を徹底するとともに、講座・イベント等をオンラインで開催するなど「新しい生活様式」に対応した事業を積極的に展開した。

また、より一層の市民サービス向上を図るため、利用者アンケートの結果や自己モニタリングにより事業内容を検証するとともに、「経営改善計画」に基づき、管理運営業務の継続的な改善に取り組んだ。

さらに、職場内研修等を実施し、職員のスキルアップ及びモチベーションの維持・向上を図り、質の高い業務の遂行に努めた。

第2 事業報告

1 生涯学習の振興に関する事業（公益目的事業1）

（1）千葉市生涯学習センター管理運営事業

市民ニーズに基づいた学習活動を総合的に支援していくことにより生涯学習の振興を図った。生涯学習に関する情報の収集・提供及び相談事業、講座・講演会等の開催事業、指導者等養成事業、調査及び研究事業、メディア学習事業のほか、生涯学習活動の支援に関する事業及び施設の維持管理業務や貸出し等の施設管理業務を行った。

ア 指定管理受託事業

（ア）生涯学習事業に関する業務

㊦ 生涯学習に関する情報の収集・提供及び生涯学習相談事業

a 生涯学習に関する案内情報の整備・提供

市民に適切な学習機会を提供することを目的に、生涯学習に関する情報を収集し、市民へ情報提供を行った。

(a) 生涯学習情報の収集・整理・提供（生涯学習広場の運営）

市民が参加できる学習機会に関するパンフレット等の案内情報を収集・整理して、生涯学習広場で配布及び閲覧に供した。

㊧ 案内資料受入件数

資料の種類（件）	令和3年度	前年度実績	増減
1 施設案内	188	99	89
2 講座案内	520	383	137
3 催し物（イベント）案内	730	537	193
4 定期刊行物	1,275	1,162	113
5 ポスター	789	586	203
6 受験要項等	59	174	△115
7 名簿・サークル一覧等	57	1	56
8 参考資料	85	69	16
9 ボランティアセンター登録者関係	9	6	3
10 その他	66	46	20
計	3,778	3,063	715

(b) 普及啓発事業

生涯学習センター情報紙・生涯学習情報誌の発行や、ホームページ上で、市民に最新の生涯学習情報を提供した。

㊨ センター情報紙「講座・イベント情報」の発行

項目（部）	発行月	令和3年度	前年度実績	増減
講座・イベント情報	偶数月（6回）	48,000	42,000	6,000

※令和2年度は、新型コロナウイルス感染症の影響により、一部内容・部数を縮小して発行した。

⑥ 生涯学習情報誌「ちばまなびの森」の発行

項目 (部)	発行月	令和3年度	前年度実績	増減
ちばまなびの森	7月	76,200	—	76,200
	11月	8,500	9,000	△500
	3月	8,500	9,000	△500
計		93,200	18,000	75,200

※令和2年度の7月号は、新型コロナウイルス感染症の影響により発行を中止した。

⑦ 生涯学習センターホームページの運用

項目 (件)	令和3年度	前年度実績	増減
1 生涯学習センターホームページアクセス数	114,814	120,631	△5,817
2 講座・イベント情報登録数	4,187	2,877	1,310
3 生涯学習サークル情報登録数	3,771	4,130	△359

⑧ 企画展示

ちば生涯学習ボランティアセンター登録者の活動を市民に PR するため、生涯学習広場付近の展示ケースで、活動紹介パネルや、ボランティア活動の作品等の展示を行った。
(年6回)

b 生涯学習関連図書資料の収集

調査・資料室において、生涯学習・社会教育の研究、振興に寄与することを目的として、専門図書、行政資料等の収集・公開を行った。

(a) 専門情報の収集・整備

資料の種類 (件)	令和3年度	前年度実績	増減
1 図書 (単行本等)	9,913	9,818	95
2 行政資料	11,515	11,455	60
3 団体資料	3,721	3,725	△4
4 雑誌合本	503	495	8
計	25,652	25,493	159

資料の種類 (紙・誌)	令和3年度	前年度実績	増減
1 市政だより・県民だより他	20	21	△1
2 雑誌	44	47	△3
計	64	68	△4

(b) 調査・資料室の運営

項目 (人)	令和3年度	前年度実績	増減
調査・資料室 利用者数	825	973	△148

※4月28日～9月30日の間、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため休室した。

(c) 蔵書管理システムの運用・管理

収集した資料の書誌情報は、蔵書管理システムに登録・管理し、ホームページでの検索を可能とした。

c 生涯学習相談

(a)生涯学習相談員による相談の実施

項目 (件)	令和3年度	前年度実績	増減
1 相談件数	1,823	1,234	589
2 出前相談件数	46	51	△5

<相談件数内訳>

年代別 (件)		性別 (件)		方法別 (件)		内容別 (件)	
～20代	85	男性	825	面談	1,163	講座・教室	406
30代～40代	628	女性	997	電話	365	イベント	86
50代～60代	713	不明	1	FAX	66	施設	89
70代以上	395	計	1,823	郵便	3	団体・グループ	62
不明	2			相談票	8	講師・指導者	14
計	1,823			メール	218	教材・機材	3
				計	1,823	資格	11
						情報源 (資料等)	529
						学習計画・立案等	18
						ボランティアセンター 問合せ	590
						その他	15
						計	1,823

(b)生涯学習相談員の養成

名称	実施日	主な内容	参加者
専門研修	1/15～31	「学習相談からはじまる多様な主体との協働」 【講師】宮城 潤 (那覇市若狭公民館館長) ★オンライン方式	生涯学習センター職員 15人 (生涯学習相談員 6人)

① 生涯学習に関する講座、講演会等の開催事業

a 実施講座等一覧

※講座数・回数()内の数字は新型コロナウイルス感染症の影響により中止になった数。

★は、Zoom・YouTube を活用したオンライン方式を採用し実施したもの。以下同じ。

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
①ちばカレッジ	市制100周年	平和都市ちばの歩み	1	6/2～1/19	7 (3)	20	12	60	73
	市制100周年	ちばの発展と鉄道	1	6/9～1/19	7 (3)	20	20	100	116
①ちばカレッジ 計			2	—	14 (6)	40	32	—	189
前年度実績									0
増減									189

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)		
②現代的課題学習	多様化する社会の動向や市民ニーズを踏まえて取り組むテーマ	防災教育	1	千葉県消防音楽隊 けやきコンサート	4	4/21、6/23 10/20、12/18	4	560	1,173	209	509
			1	豪雨からの避難！家族で参加 防災ワークショップ	1	8/26	1	40	42	105	23
		スポーツ振興	1	「オリンピック・パラリンピック」と千葉のスポーツ史★	1	7/11	1	30	18	60	15
		医療・健康づくり	1	さわやかウォーキング教室	1	11/9、12/14	2	15	37	247	27
		福祉	1	第13回自閉症啓発デーinちば(展示)	1	11/13	1	—	—	—	—
			1	基礎からわかる発達障害★	1	2/19～3/6	1	—	—	—	253
		国際理解・国際交流	2	外国語おはなし会	2	4/11、2/6	2	50	65	130	65
			1	北方領土・拉致問題パネル展	1	2/1～15	1	—	—	—	—
			1	知られざる郷土、サハリン(樺太)に眠る日本遺産	1	2/5	1	30	53	177	25
		消費者教育	1	iDeCo・つみたてNISA入門セミナー	1	2/23	1	109	302	277	83
		男女共同参画	1	迷いをプラスに考える思考法～コロナ禍で考える私の働き方	1	8/28	1	30	32	107	25
		グローバル化	1	なぜ、いまSDGsなのか	1	2/12	1	30	49	163	32
	人権	1	きちんと知りたい“LGBT”のこと	1	12/5	1	30	22	73	21	
	平和教育	1	紙芝居「はだしのゲン」	1	8/15	1	20	72	360	22	
	科学	1	ウンチ化石研究の世界	1	2/13	1	40	75	188	36	
	キャリア教育の支援	キャリアアップランニング講座	1	50代60代の今考える自分らしい働き方	1	1/17	1	30	35	117	30
			1	なりたい私を考えるコラージュワーク	1	3/24	1	12	23	192	10
		キャリアアップ・就職支援講座	1	しごと応援ゼミⅠ ビジネスコミュニケーション術★	1	6/23	1	30	19	63	11
			1	しごと応援ゼミⅡ どう向き合う？仕事のストレス★	1	7/28	1	30	20	67	16
			1	しごと応援ゼミⅢ 仕事の効率をアップしたい！★	1	9/15	1	12	12	100	9
1			組織内対話のススメ	1	1/8	1	30	31	103	24	
子どものハローワーク講座		1	薬剤師のお仕事ってどんなこと？	1	10/8	1	20	32	160	19	
		1	科学者への道★	1	2/11	1	10	17	170	11	

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)	
②現代的課題学習【続き】	家庭教育の充実に関する支援	子どもの思春期を心穏やかに迎えるために★	1	4/22～6/3	3	15	17	113	44	
		家庭教育講座	1	10/5～11/2	3	10	11	110	28	
		子育て勉強会 パパをもっと楽しもう!★	1	11/10～12/8	3	12	8	67	16	
		わらべうたと絵本の会 1・2歳児対象	20 (4)	4/9～3/11	20 (4)	200	229	114	229	
		親子であそぼう	2 (1)	7/3、1/9	2 (1)	50	86	172	38	
		子育てサロン マミィくらぶ	4 (2)	4/21～10/20	4 (2)	32	45	141	37	
		孫育ち講座★	1	2/2～3/2	3	30	24	80	60	
		子ども読書講座	1	2/20	1	20	24	120	19	
		子育て講演会	知っておきたい！ 子どもの感染症★	1	7/13	1	30	14	47	8
			思春期の子どもとの 向き合い方	1	11/20	1	80	94	118	82
	家庭でできる子どもの 事故対策		1	11/30	1	9	8	89	8	
	青少年の健全育成の支援	子どもチャレンジ教室 他★	17 (1)	5/4～3/12	24 (1)	378	732	194	361	
		高校生のための舞台・音響・照明講座	1	5/8	1	—	—	—	48	
		高等学校演劇発表会（春季）	1	6/12～20	9	—	—	—	759	
		高等学校演劇発表会（秋季）	1	10/23～31	8	—	—	—	519	
		子ども読書まつり関連事業 POPを作って、お気に入りの本 をみんなに紹介しよう！	1	11/7	1	10	8	80	4	
		青少年の日関連事業	0 (1)	—	0 (1)	—	—	—	—	
	高齢化社会への対応	シニアのためのわかがえり塾・夏	1	6/15、22	2	30	69	230	52	
		いきいきシニア健康講座	1	9/21、28	2	15	23	153	29	
		認知症の予防とサポート	1	9/24	1	20	23	115	17	
		税理士の先生による「遺産相続 教室」	1	10/16	1	25	30	120	24	
シニアのためのわかがえり塾・ 春～若返る脳細胞～		1	3/1、8	2	30	77	257	50		
60代からのハッピーライフ		1	3/16	1	16	33	206	15		
②現代的課題学習 計			88 (9)	—	122 (9)	2,170	3,684	—	3,713	
前年度実績									1,807	
増減									1,906	

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
③郷土に関する事業	市内博物館等との連携	千葉県遺跡発表会	1	2/26	1	100	86	86	78
		千葉県遺跡発表会関連展示	1	2/15～27	1	—	—	—	—
	埋蔵文化財調査センターとの連携展示	埋蔵文化財調査センター収蔵品展	1	4/22～7/21 10/24～1/5 1/6～3/31 2/15～2/27	4	—	—	—	—
		市内出土品展「火とヒト」	1	7/22～9/30	1	—	—	—	—
	加曽利貝塚博物館との連携講座	縄文時代研究講座	5 (1)	12/11～2/19	5 (1)	150	169	113	118
		加曽利貝塚博物館特別研究講座①	1	1/10	1	80	84	105	65
		加曽利貝塚研究講座—縄文を知る—	1	3/19	1	40	38	95	32
		加曽利貝塚博物館特別研究講座②	0 (1)	—	0 (1)	—	—	—	—
	郷土博物館との連携講座	千葉市史研究講座「千葉市域や近隣地域の歴史を学ぶ」	1	9/25、10/9	2	95	93	98	140
		千葉氏をまなぶ	1	11/1～25	3	30	58	193	85
	千葉市の特色や魅力を学ぶ	千葉市ものしり検定	1	7/30～8/1	3	15	30	200	63
		学んで感じよう！千葉ウシノヒロバの自然とウシ	1	2/26	1	40	41	103	39
		大人の社会科見学 TIPSTAR DOME CHIBA の魅力体感	1	3/2	1	20	75	380	18
		千葉の太巻き祭りずし	1	3/29	1	10	32	320	9
	③郷土に関する事業 計			17 (2)	—	25 (2)	580	706	—
前年度実績									486
増減									161

㊦ 指導者等養成事業

a 実施研修等一覧

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)	
④ 指導者の養成	生涯学習指導者研修	春からはじめるボランティア！身近な5施設活用術	1	5/16	1	30	30	100	27	
		すぐ身につく！人が集まるチラシデザインのコツ	1	2/6	1	30	60	200	32	
	実践研修	笑顔を引き出す話し方	1	11/28	1	20	68	340	24	
		リスクマネジメントのすすめ	1	12/19	1	30	35	117	28	
		怒りの取扱説明書	1	1/23	1	30	65	217	30	
	学校・地域支援者研修	放課後子ども教室コーディネーター等研修会	1 (1)	11/27	1 (1)	20	5	25	5	
		PTA・保護者会役員研修会★	2	2/19、24	2	40	40	100	31	
	生涯学習施設関係職員研修 (公民館職員研修)	新任職員研修	1	4/21	1	40	40	100	39	
		館長研修★	1	5/10～31	1	36	36	100	36	
		主事研修Ⅱ	1	6/10～11/11	6	50	50	100	50	
		防災研修	1	6/30	1	35	35	100	34	
		主事研修Ⅰ	1	12/7	1	69	69	100	67	
	専門研修★	1	1/15～31	1	—	72	—	72		
	生涯学習コーディネーターの養成研修	地域コーディネーター研修会	0 (1)	9/27	0 (1)	—	—	—	—	
	④指導者の養成 計			14 (2)	—	19 (2)	430	605	—	475
	前年度実績									421
	増減									54
⑤ 学習ボランティア活動の支援	施設ボランティア（まなびサポーター）養成研修	施設ボランティア養成フォローアップ研修Ⅰ	1	6/24	1	10	10	100	10	
		施設ボランティア養成フォローアップ研修Ⅱ	1	9/21	1	10	10	100	10	
		施設ボランティア養成基礎講座	1	11/1～11/29	6	4	4	100	18	
	学習ボランティア活動の支援	パソコン相談コーナー（まなサポ1・2・3）	0 (55)	—	0 (55)	—	—	—	—	
		ビデオ撮影・編集相談会（映像記録分野）	0 (22)	—	0 (22)	—	—	—	—	
		デジカメ相談コーナー（ドリームリーダー）	0 (22)	—	0 (22)	—	—	—	—	
⑤学習ボランティア活動の支援 計			3 (99)	—	8 (99)	24	24	—	38	
前年度実績									236	
増減									△198	

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
⑥ちば生涯学習ボランティアセンターの運営	ちば生涯学習ボランティアセンター登録者研修	登録者実践研修 「ボランティアセンター登録者紹介講座」	31	5/31～3/19	37	—	—	—	1,072
	ボランティアセンター登録者研修	登録者基礎研修 「笑顔を引き出す話し方」	1	11/28	1	10	18	180	17
	ボランティアフェアの開催	生涯学習ボランティアフェア2021「ボランティア先生紹介 days」	1	11/20～28	8	—	—	—	—
⑥ちば生涯学習ボランティアセンターの運営 計			33	—	46	10	18	—	1,089
前年度実績									418
増減									671
⑦研修等の受入れ	社会教育主事実習	社会教育主事実習	1	5/4～6/7 8/16～28	14	2	2	100	14
	インターンシップ	インターンシップ (高校生)	1	7/28～29	2	3	3	100	4
		インターンシップ (大学生)	2	8/16～20 8/24～28	10	4	4	100	20
	職場体験学習	中学校職場体験学習 (3校)	3	6/2～12/3	7	8	8	100	20
	中堅教諭等 資質向上研修	中堅教諭等資質向上研 修・社会体験研修	0 (1)	—	0 (2)	—	—	—	—
⑦研修等の受入れ 計			7 (1)	—	33 (2)	17	17	—	58
前年度実績									20
増減									38

b 生涯学習ボランティアの登録受付・登録者名簿の作成・配布

(a) ちば生涯学習ボランティアセンター登録状況

区分		令和3年度	前年度実績	増減
個人登録	会員数 (人) ①	370	374	△4
	団体数 (団体)	105	99	6
団体登録	会員数 (人) ②	1,502	1,428	74
登録人数 合計 (①+②)		1,872	1,802	70

<内訳>

項目 活動分野	令和3年度				前年度				増減			
	個人 (人)	団体		計 (人)	個人 (人)	団体		計 (人)	個人 (人)	団体		計 (人)
		団体数	人数			団体数	人数			団体数	人数	
1 教育・学習	26	6	86	112	33	6	86	119	△7	0	0	△7
2 人文・社会科学	26	2	24	50	26	2	24	50	0	0	0	0
3 自然科学	7	3	163	170	8	3	163	171	△1	0	0	△1
4 産業・技術・情報	54	9	82	136	52	9	106	158	2	0	△24	△22
5 芸術・文化	66	10	88	154	64	10	88	152	2	0	0	2
6 音楽・芸能	49	39	427	476	51	34	300	351	△2	5	127	125

活動分野	令和3年度				前年度				増減			
	個人 (人)	団体		計 (人)	個人 (人)	団体		計 (人)	個人 (人)	団体		計 (人)
		団体数	人数			団体数	人数			団体数	人数	
7 スポーツ・レクリエーション	20	6	69	89	21	6	43	64	△1	0	26	25
8 家庭生活・趣味	110	20	304	414	118	20	305	423	△8	0	△1	△9
9 市民生活・国際関係	111	11	268	379	126	11	269	395	△15	0	△1	△16
10 郷土	3	2	134	137	5	2	134	139	△2	0	0	△2
11 環境	5	5	59	64	7	5	59	66	△2	0	0	△2
12 男女共同参画	0	1	9	9	0	1	9	9	0	0	0	0
計	477	114	1,713	2,190	511	109	1,586	2,097	△34	5	127	93

※1 個人（団体）が複数の分野に登録している場合がある。

(b) ちば生涯学習ボランティアセンター登録者名簿の作成・配布

項目（部）	令和3年度	前年度実績	増減
発行部数	1,900	1,900	0

c 登録ボランティアが編集する「情報紙」発行の支援

ちば生涯学習ボランティアセンター登録者の活性化及び活動紹介のため、登録ボランティアが編集する情報紙『ボランティアタイム』の発行（年3回）を支援した。

d ちば生涯学習ボランティアセンターの普及・利用促進

(a) ちば生涯学習ボランティアセンターへの活動依頼件数

項目（件）	令和3年度	前年度実績	増減
活動依頼数	341	123	218

<内訳>

区分	活動依頼先		令和3年度	前年度実績	増減
	種別				
1 公共機関	生涯学習施設（公民館）		88	51	37
	生涯学習施設 （生涯学習センター、コミュニティーセンター）		71	14	57
	高齢者施設（いきいきプラザ・センター）		40	11	29
	その他（千葉市、外郭団体、刑務所等）		15	2	13
2 学校等関係	学校授業（小学校・中学校・高等学校）		7	4	3
	幼稚園、保育園		0	0	0
	放課後子ども教室		9	3	6
	子どもルーム		25	13	12
	その他（PTA等）		0	1	△1
3 団体	地域団体（町内自治会、青少年育成委員会等）		6	6	0
	市民団体（市民活動団体、学習サークル）		8	8	0
4 民間福祉施設	デイサービス、老人ホーム等		72	10	62
計			341	123	218

㊦ 生涯学習に関する調査及び研究事業

オンライン学習の現状での課題やニーズを具体化し、今後のオンラインサービスのあり方を探ることを目的として、千葉市在住の18歳以上の方2,500人を対象にアンケート調査を行った。その結果と分析を「オンライン学習に関する意識調査」報告書として取りまとめ、ホームページ上に公開した。

④ メディア学習事業

a 実施講座等一覧

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
⑧ メディア学習講座	公民館出前 パソコン講座	初心者のためのワード	3	5/12～12/17	9	28	37	132	67
		ワード&エクセルでハ ガキを作成しよう	6	5/18～12/10	17	60	60	100	141
		初心者のためのエクセル	6	5/25～12/11	14	60	85	142	133
		まなぶ先生のスクラッ チ入門～基礎編～	13	7/19～8/10	13	130	140	108	113
	子ども向け 講座	まなぶ先生のスクラッ チ入門～基礎編～	4	8/8～12	4	40	107	268	25
		ichigojam 入門 中学生	1	8/27	1	10	10	100	7
		ichigojam 入門 中・高校生	1	8/27	1	10	4	40	3
		まなぶ先生のスクラッ チ入門～変数・乱数編	6	9/4～12	6	60	38	63	37
		まなぶ先生と macro:bit 体験! ～暗 くなると光るライト～	1	9/19	1	10	11	110	10
		まなぶ先生と macro:bit 体験～東西 南北を示すコンパス～	1	9/19	1	10	11	110	10
		エクセルでお小遣い帳 を作ろう	1	10/9	1	8	26	325	7
		パソコンで万華鏡模様 の下じきをつくろう	2	10/10	2	16	129	806	11
	スキルアッ プ講座	エクセル速習講座 ～ 関数とデータベース～	1	6/13～27	3	10	39	390	28
		基礎から学ぶ パワーポイント講座	2	6/13～1/25	5	20	78	390	47
		働きたいを応援する講 座 ～PC 入門編～★	1	7/9	1	15	9	60	9
		働きたいを応援する講 座ワード版	2	10/19～3/13	6	20	41	205	58
		働きたいを応援する講 座エクセル版	2	10/19～3/13	6	20	62	310	60
		ワード速習講座 ～基本の長文作成～	1	11/2～28	2	10	20	200	19
		エクセル速習講座 ～基礎関数～	1	11/2～28	2	10	18	180	20

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
⑧メディア学習講座【続き】	初級者向け講座	LINEを楽しもう	1	5/10・11	2	10	61	610	18
		はじめてのLINE	1	5/10・11	2	10	47	470	19
		LINEを楽しもう ミニ講座	1	5/18	1	10	10	100	10
		スマホで参加！フォト ギャラリー	1	6/1～30	1	—	—	—	26
		スマホで写真付きメール を楽しもう	1	6/7	1	10	29	290	10
		スマートフォン体験会	9	10/4～11/15	9	72	159	221	68
	施設ボランティアによる講座	Zoom 入門講座 他 10 (まなサポ1)	9 (2)	4/8～2/12	19 (11)	59	182	308	128
		Win10 でデジカメ画像 を楽しもう 他 7 (まなサポ2)	5 (3)	10/1～2/18	16 (16)	40	160	400	111
		ワードで作るカレンダー 他 4 (まなサポ3)	3 (2)	10/14～12/23	10 (8)	24	56	233	69
		デジカメピクニック (ドリームリーダー)	1	11/15～30	4	8	11	138	32
		カンタン！ビデオにチャ レンジ 他 1 (映像 記録ボランティア)	1 (1)	12/4	1 (1)	7	15	214	7
		LINE でトークを楽しも う (まなサポ1・2・3)	1 (2)	1/14	1 (2)	5	5	100	5
	市民自主企画パソコン講座	Zoomをはじめてみよう	2	10/21～29	6	14	30	214	42
		実はかんたん！スマー トフォン活用術	1	11/1～29	4	10	27	270	33
		エクセルでカレンダー づくりを楽しもう	1	12/6～14	4	7	14	200	27
		音楽入りスライドショ ーを楽しもう！	0 (1)	—	0 (3)	—	—	—	—
		Word入門講座～図形の 挿入をマスターしよう	0 (1)	—	0 (4)	—	—	—	—
	その他の講座	いまさら聞けないZoom の基本★	1	4/18	1	15	78	520	13
		ポケットパーク DE ビ スケット	4	12/4、3/26	4	40	125	313	37
		ロボットカーでミッシ ョンチャレンジ	4	12/5、3/27	4	40	91	227	36
	⑧メディア学習講座 計			102 (12)	—	185 (45)	928	2,025	—
前年度実績									1,544
増減									△48

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
⑨視聴覚事業	16ミリ映写機 操作講習会	16ミリ映写機 操作講習会	1	2/13	1	8	8	100	4
	視聴覚ライ ブラリー等 を活用した 学習事業の 企画・実施	月曜名画座・木曜名画 座	24 (24)	4/15～3/17	24 (24)	1,980	2,196	111	1,628
		親子アニメ上映会	22	4/24～3/26	22	—	—	—	442
		地域交流幼児向け上映 会	1 (4)	7/27	1 (4)	80	185	231	80
		夏休み子ども映画会	2	8/10、8/28	2	60	79	132	49
		出前上映会	4	10/14～1/20	4	—	—	—	106
⑨視聴覚事業 計			54 (28)	—	54 (28)	2,128	2,468	—	2,309
前年度実績									951
増減									1,358

b 視聴覚教育機器・ソフト貸出事業

機材貸出状況 (件)	貸出備品		令和3年度	前年度実績	増減
	1	16ミリ映写機	4	6	△2
	2	スライド投影機	0	0	0
	3	OHP	2	0	2
	4	VTR	0	1	△1
	5	DVD再生機	47	50	△3
	6	ビデオプロジェクター	117	82	35
	7	スクリーン	58	46	12
	8	暗幕	16	4	12
	9	スピーカー	86	60	26
	10	その他	8	4	4
	計		338	253	85

視聴覚教材貸出状況	貸出備品		令和3年度	前年度実績	増減
	1	16ミリ映画フィルム(本)	54	21	33
	2	ビデオソフト(本)	6	5	1
	3	DVDソフト(本)	200	127	73
	計		260	153	107
	視聴覚機材・教材に関する利用相談件数(件)		187	142	45
	利用件数(延べ利用団体件数)		269	147	122
	内訳	1	幼稚園・保育所(園)・小・中学校(件)	17	19
2		社会教育団体(件)	29	16	13
3		その他(件)	223	112	111

㊦ 生涯学習活動の支援に関する事業

a 実施講座等一覧

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)
⑩市民の学習活動への支援	市民の自主的学習活動に対する指導・助言・援助（市民自主企画講座）	水墨画に親しむ	1	5/11～6/1	4	12	28	233	40
		超入門 小嘶体験教室	1	6/3～7/15	4	10	18	180	35
		専門家から学ぶ終活 「ハッピーエンディングセミナー」	1	6/26～9/25	4	12	21	175	42
		脳トレ「朗読」講座 ～声を出すってこんなに大切～	1	9/1～29	3	10	90	900	28
		落語入門「落語風に自己紹介してみよう！」	1	9/12～10/24	4	15	21	140	42
		子育てママのまなび ひろば★	0 (1)	—	0 (3)	—	—	—	—
⑩市民の学習活動への支援 計			5 (1)	—	19 (3)	59	178	—	187
前年度実績									258
増減									△ 71
⑪学習成果の発表の機会の確保	まなびフェスタの企画・実施	まなびフェスタ 2021	1	12/4・5	2	—	—	—	407
	ボランティアフェアの開催【再掲】	生涯学習ボランティアフェア 2021	—	11/20～28	—	—	—	—	—
⑪学習成果の発表の機会の確保 計			1	—	2	—	—	—	407
前年度実績									1,820
増減									△1,413
指定管理受託事業 合計			326 (154)	—	527 (196)	6,386	9,757	—	10,608
前年度実績									7,961
増減									2,647

(イ) 施設管理業務

㊦ 開館日・開館時間

次の休館日を除く通年開館とし、開館時間は午前9時～午後9時とした。

- ・毎月第4月曜日（祝日法の休日にあたる場合は、その翌日）
- ・年末年始（12月29日～1月3日）

[新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴う開館制限]

- ・前年度から引き続き、4月1日～9月30日までの間、閉館時間を午後8時とした。
- また、食文化研修室では調理のみの利用とし、飲食は禁止とした。

㊧ 施設貸出業務

生涯学習センター各施設及び附属設備の利用受付・貸出しを行った。

物品の販売その他の営利を目的として利用する場合の貸出しは収益事業とした。

a 中央図書館・生涯学習センター入館者数

項目	令和3年度	前年度実績	増減
入館者数(人)	814,757	621,117	193,640

b 施設利用状況

項目	令和3年度	前年度実績	増減
利用件数(件)	10,875	6,784	4,091
利用率(%)	47.54	42.68	4.86

c 施設利用率推移(H29~R3)

単位：%

施設名	29年度	30年度	元年度	2年度	3年度
1 ホール	59.04	62.15	56.80	41.07	48.11
2 大研修室	59.58	61.24	59.42	48.74	55.92
3 小会議室	65.99	67.94	67.27	53.34	51.43
4 研修室1	64.84	67.44	65.76	51.57	56.74
5 研修室2	59.73	60.30	58.28	44.31	52.20
6 研修室3	53.67	56.48	53.94	49.67	51.23
7 特別会議室	73.05	76.01	74.15	65.61	65.02
8 和室	39.05	39.84	36.09	27.69	31.85
9 工芸研修室	64.48	67.72	63.01	56.05	57.53
10 食文化研修室	52.88	65.13	48.15	5.84	25.74
11 小ホール	55.69	52.95	50.04	39.77	45.98
12 パソコン学習室	50.94	47.48	42.37	20.97	23.31
13 スタジオ	88.54	88.04	82.44	65.80	77.49
14 多目的室	79.61	80.91	67.26	31.76	48.84
15 音楽スタジオ	49.14	64.12	53.62	27.94	41.57
16 アナウンスブース	52.31	52.67	55.56	16.03	25.49
17 デジタル音楽室	90.71	91.28	86.71	55.20	46.21
18 映像音声加工編集ブース	63.98	63.11	58.54	23.16	39.08
利用率 計	62.84	64.74	60.28	42.68	47.54
前年度比	4.62	1.90	△4.46	△17.60	4.86

d アトリウムガーデン利用状況

項目	令和3年度	前年度実績	増減
利用日数(日)	242	141	101
利用率(%)	69.74	47.00	22.74

e ちば施設予約システムによる施設予約受付業務

ちば施設予約システムにより、施設予約の申請を受け付けた。なお、このシステムでは、パソコンやスマートフォンで予約状況の確認や仮予約も可能である。

㊦ 駐車場使用料の徴収・納入業務

駐車場の利用者から、使用料を徴収し、千葉市教育委員会の指定する金融機関に翌営業日に納入した。

㊧ 地下1階フリースペースの運用

多目的に活用できるフリースペース(「ポケットパーク」・「ラウンジ」・「ブラウジングカフェ」として運用した。また、Web体験学習(Schooの利用)を実施した。

新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点により、利用を一部制限した。

(ウ) 施設維持管理業務

建築物保守管理業務、建築設備保守管理業務、清掃業務、警備業務、植栽維持管理業務、敷地内施設維持管理業務、環境衛生管理業務及び備品等保守管理業務を行った。

(エ) 千葉市生涯学習センター利用者懇談会

利用者や地域の方々、学識経験者との率直な意見交換の場として実施し、施設に対する意見やニーズの把握に努めた。(10月1日 オンライン開催)

イ 自主事業

(ア) 学びのきっかけづくりの推進

㊦ 実施講座等一覧

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)	
⑫ 学びのきっかけづくりの推進	民間事業者等との連携	一般社団法人笑顔育との連携講座 心も身体も健康に！ 笑顔トレーニングセミナー★	1	7/29	1	12	11	92	10	
		NPO 法人ハグミイとの連携講座	パティシエになろう！クリスマスカップケーキ作り	1	12/11	1	10	13	130	10
			パティシエになろう！バレンタインガトーショコラ作り	0 (1)	—	0 (1)	—	—	—	—
		明治安田生命保険相互会社との連携講座	“相続”と“争族”のはなし	1	2/13	1	40	57	143	28
			笑顔を運ぶ「遺言」のはなし	1	2/20	1	40	32	80	21
			最適な「MY ライフ&エンディング」を考えよう	1	3/7	1	40	29	73	19
	博物館・大学等との連携	生涯学習アカデミーちば	生涯学習アカデミーちば第7期	1	4/10～3/12	10	40	70	175	320
			生涯学習アカデミー公開講座★	1	7/10	1	40	48	120	39
		立正大学との連携講座	デリバリーカレッジ	1	5/12、5/19	2	40	28	70	45
			デリバリーカレッジ(配信)★	1	5/26～6/26	1	—	15	—	15
		東京情報大学との連携講座	東京情報大学公開講座 情報システムの温故知新	1	2/14	1	40	39	98	28
			東京情報大学公開講座 感染症予防対策	1	2/18	1	40	40	100	27
			東京情報大学公開講座 小学校におけるプログラミング教育	1	2/21	1	40	40	100	25

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)	
⑫学びのきっかけづくりの推進	博物館・大学等との連携	ちば産学官連携プラットフォームとの連携講座	ちば学リレー講座 2021 「千葉市制 100 周年」 「ちばレポ」★	1	10/9	1	40	22	55	22
			ちば学リレー講座 2021 「ちばの『歴史』～皇室との関係～」★	1	1/29	1	40	67	168	33
		さわやかちば県民プラザとの連携講座	柏の葉アカデミア講座Ⅲ「光と色彩の科学」★	1	10/16	1	40	17	43	9
	公民館連携オンライン講座		文学講座 森鷗外と千葉県★	1	9/21	1	20	20	100	16
			世界遺産の魅力を探る 日本とアジア★	1	9/23、9/30	2	20	11	55	18
			歴史講座 千葉氏と土気城★	1	10/20	1	25	25	100	21
			千葉県の鉄道★	1	10/31	1	15	15	100	10
			新春寄席で初笑い★	1	1/14	1	15	12	80	10
			落語で楽しむ笑タイム★	1	1/15	1	25	14	56	10
			めざせ！健康寿命 100 歳への道★	1	3/17	1	25	22	88	18
	財団職員の専門性を生かした講座		ちば埋文講座「ヒトと火のかかわり」	1	9/3	1	40	29	73	21
			写真で見る千葉市の遺跡展	1	1/6～13	1	—	—	—	—
			千葉市内出土考古資料優品展関連講座★	1	1/22、1/29	2	140	92	66	106
	生涯学習施設等の紹介展示	ちばが学べる施設紹介展示	1	4/17～29	1	—	—	—	—	
⑫学びのきっかけづくりの推進 計			26 (1)	—	38 (1)	827	768	—	881	
前年度実績									439	
増減									442	

(イ) 市民が集う場づくりの推進

⑦ 実施講座等一覧

事業	区分	講座・イベント名	講座数	開催期間	回数	定員	応募者 (人)	応募率 (%)	延受講者 (人)	
⑬ 市民が集う場づくりの推進	千葉市中央図書館・生涯学習センター開館20周年記念イベント	森絵都さん・古内一絵さん対談講演会	1	12/5	1	120	195	163	111	
	ゴールデンウィークイベント	こいのぼりを完成させよう～うろこプロジェクト～	1	4/1～5/14	1	—	—	—	139	
	夏休み特別イベント	竹楽器制作 バンブースリットドラムを作ろう!	1	8/24	1	20	20	100	19	
	新鮮野菜市等の開催	新鮮野菜市		1	4/14～3/23	19 (2)	—	—	—	1,420
		らいおん工房		1	4/7～12/8	16 (12)	—	—	—	336
		姫農ミニマルシェ		1	6/26、12/11	2	—	—	—	265
	コンサート等の開催	やすらぎのアトリウムコンサート		5	5/27～3/25	5	410	1,007	245	378
		小澤綾子講演&ミニコンサート		1	10/2	1	80	73	91	59
		小澤綾子講演&ミニコンサート(配信)★		1	3/1～31	1	—	—	—	226
	⑬市民が集う場づくりの推進 計			13	—	47 (14)	630	1,295	—	2,953
前年度実績									2,395	
増減									558	
自主事業 計			39 (1)	—	85 (15)	1,457	2,063	—	3,834	
前年度実績									2,834	
増減									1,000	
事業 合計			365 (155)	—	612 (211)	7,843	11,820	—	14,442	
前年度実績									10,795	
増減									3,647	

(2) 千葉市公民館管理運営事業

公民館全 47 館において、地域のニーズに対応した社会教育事業の実施や施設の貸出し等を行うことにより、社会教育の振興及び生涯学習の推進を図るとともに、学びを通じた仲間づくり、子どもの居場所として地域社会づくりを支援することなど、幅広い市民の多様な利用に供する地域の総合交流拠点を目指した。

地域住民や利用者団体等と一層の連携を図り、各種事業を積極的に展開することにより、市民生活や学習活動に寄り添った、地域に必要とされる施設の運営を行った。また、これまで生涯学習センターや美術館、市民ギャラリー・いなげで培ったノウハウを生かしながら、常に新たな発想で柔軟な公民館管理運営を行うよう努めた。

ア 指定管理受託事業

(ア) 社会教育事業に関する業務

① 社会教育に関する情報の収集・提供及び学習相談事業

地域住民にとって学習活動のきっかけとなるよう、情報発信と相談体制の充実に努めた。

a 社会教育に関する案内情報の整備・提供

地域住民が適切に学習機会・学習の場や地域等に関する情報にアクセスできることを目的に、案内情報を収集し、情報提供を行った。

(a) 社会教育に関する情報の収集・整理・提供

内容	<p>地域住民が参画できる学習機会に関するパンフレット等の案内情報を収集・整理して、閲覧・掲示（又は持ち帰り）に供した。</p> <p>案内情報を活用した学習相談を実施した。</p> <p>[案内情報の種類]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・学習機会情報（講座・イベント情報（市以外の主体によるものも含む）、公民館クラブ・サークル一覧等） ・学習施設情報（近隣の社会教育施設等） ・地域情報（学校だより、地域団体情報等） ・行政情報（市政だより、各部門情報・広報等）等
----	--

(b) 普及啓発事業

内容	<p>1 各館「公民館だより」の発行</p> <p>利用団体の編集への参画等各館所管区域の実情によるこれまでの発行の経緯を尊重した上で、年 2 回以上の発行及びホームページの掲載を行った。</p> <p>[配布・配架先等]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・来館者への配布 ・ホームページで公開等
内容	<p>2 「千葉市公民館情報誌」の発行</p> <p>千葉市公民館で開催される講座を集約した情報誌を年 6 回発行し、市民に最新の情報を提供した。（発行部数 20,000 部）</p> <p>[配布・配架先等]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・区役所、図書館、公民館、生涯学習施設等の来館者への配布 ・ホームページで公開等（令和 3 年度より）
内容	<p>3 公民館ホームページの運用</p> <p>利用者に分かりやすいホームページの作成に努めるとともに、社会教育に関する情報を定期的に更新し、内容ごとに分類し、公開した。</p>

b 学習相談

(a) 学習相談

面談や電話、ファックス、メールで、相談者が学習活動を行う中での問題や悩みを聞き、公民館職員が学習情報の提供等によりその解決へ向けた助言をした。

項目 (件)	令和3年度	前年度実績	増減
1 相談件数	1,251	857	394

(b) 生涯学習センターとの連携

公民館で実施する学習相談業務について、生涯学習センターが蓄積したノウハウ（相談受付票・情報提供のためのデータベース等）を活用し、質の向上に努めた。

① 社会教育に関する講座・教室・諸集会等の開催事業

千葉市の社会教育の振興及び地域の交流を図るための拠点施設として多様な学習機会を提供した。また、一人ひとりの生涯学習活動への支援及び学習ニーズに応える多様なテーマの学習プログラムを展開するとともに、地域住民がより主体的に学習を行えるよう講座・教室・諸集会等を企画・実施した。

なお、企画にあたっては生涯学習センターと連携し、ちば生涯学習ボランティアセンター登録者の活用や、ICT（オンライン等）の活用を図った。

a 郷土の理解を深める講座・事業の実施

※講座数の()内の数字は新型コロナウイルス感染症の影響により中止になった数。以下同じ。

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受講者数 (人)	
1 歴史・人物	市制100周年記念歴史講座「千葉氏が興った時代」[こてはし台公民館]他	23 (19)	15	132	641	
2 郷土芸能・伝統芸能	ゆかたを楽しく着てみよう[桜木公民館]	1 (2)	1	80	8	
3 風土・自然	房総ふらふらフラワー散歩【千葉市編】[椿森公民館]	2	1	92	33	
4 産業	房総太巻き寿司作り[犢橋公民館]他	2 (11)	2	287	16	
5 まちづくり・世代間交流	ボランティア手編み講座[大宮公民館]	1	1	100	30	
6 行政施策・その他	花見川区合同事業 大人のための社会科教室「水道のヒミツ」[犢橋・花見川・こてはし台公民館]他	2	2	110	25	
郷土の理解を深める講座・事業の実施 計		31 (32)	19/46	—	753	
					前年度実績	371
					増減	382

b 現代的課題学習講座・事業の実施

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受講者数 (人)
1 食育・健康	遠藤光男が教える筋力トレーニング[若松公民館]他	70 (54)	34	124	1,190
2 人権教育	LGBT 講座Ⅱ～LGBTを“もっと”知る講座～[高浜公民館]他	6	6	50	79

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受講者数 (人)
3 男女共同参画・女性問題	デートDVから子どもたちを守るために[桜木公民館]他	4	4	119	71
4 少子・超高齢社会	シニアスクール① 健康ウォーキング I [川戸公民館]他	44 (54)	16	123	828
5 福祉社会(手話・介護等)	泣いてわらってハルが来た(自閉症児の心に向き合っ) [検見川公民館]他	12	9	61	123
6 非行防止・教育問題・ニート	たのしい算数教室 [みつわ台公民館]他	3 (3)	1	170	178
7 防災	今から、取り組もう!防災講座[松ヶ丘公民館]他	19 (15)	17	74	237
8 防犯・安全	元刑事が教える子どものための防犯講座[花園公民館]他	13 (1)	12	83	184
9 国際理解・国際化施策・国際交流・語学	やさしい日本語研修[轟公民館]他	14 (2)	10	147	334
10 商品知識・消費者保護	千葉県くらしの巡回講座 ～悪質商法の手口と対処法～[生浜公民館]他	10	5	158	138
11 資源エネルギー教育(水資源、食料、エネルギー、資源活用等)	夏休み環境講座(ガス管をリサイクルして万華鏡を作ろう) [長作公民館]他	29 (10)	14	113	446
12 環境教育・放射線	夏休みこども教室 3 環境講座「草木染めのエコバック作り」[磯辺公民館]他	18	11	134	218
13 パソコンリテラシー・技能	プログラミングロボットカー「m B p t」を走らせよう I [星久喜公民館]他	30	20	152	444
14 その他現代的課題	ふれあい届け隊「ひまわりコンサート」[土気公民館]他	5 (4)	2	92	519
現代的課題学習講座・事業の実施 計		277 (143)	46/46	—	4,989
前年度実績					3,202
増減					1,787

※このうち、オンライン方式を活用し実施した講座…講座数 14 件・実施館数 10 館・延受講者数 679 人

c 科学関連学習講座・事業の実施

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受講者数 (人)
1 科学技術・情報化	スマートライフ講座「Zoom 入門講座」[小中台公民館]他	93	35	145	1,093
2 科学都市推進講座	千葉県科学館出張ワークショップ『星座早見盤で星空観察』[朝日ヶ丘公民館]他	36 (8)	15	93	404
3 自然科学	理科実験 火山噴火実験[加曾利公民館]他	20	8	122	313
科学関連学習講座・事業の実施 計		149 (8)	40/46	—	1,810
前年度実績					1,089
増減					721

d ライフステージに応じた学習機会の提供

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受講者数 (人)
1 家庭教育・家庭生活	赤ちゃんとお母さんの体操教室[幸町公民館]他	158	45	119	4,324
2 趣味・教養	初心者のための撮影講座 I [更科公民館]他	423 (64)	46	136	7,684
3 ボランティア・人材育成	サークル体験会「スポーツウェルネス吹矢」(サークル会員が講師として指導)[土気公民館]他	2 (13)	2	225	17
4 発表会・作品展示会等	定期利用団体作品展示会[千城台公民館]他	14 (2)	11	266	20
ライフステージに応じた学習機会の提供 計		597 (79)	46/46	—	12,045
前年度実績					7,719
増減					4,326

※このうち、オンライン方式を活用し実施した講座…講座数 32 件・実施館数 20 館・延受講者数 479 人

㊦ 指導者等養成事業

社会教育の振興及び生涯学習の推進には「人づくり」が重要であるという認識に立ち、コミュニケーション力、コーディネート力のある人材の育成を図った。多様な学習活動や地域活動において求められる能力を高める研修を行い、実践に繋がるような支援等を行った。

a 指導者の養成

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受講者数 (人)
1 職員研修	公民館図書室運営研修会他	3	—	—	159
2 社会教育関係者・団体研修	クラブ連絡協議会研修会「ボランティア入門講座」[誉田公民館]他	6	5	70	95
3 リーダー研修・養成(成人対象)	クラブリーダー研修会[さつきが丘公民館]他	2 (3)	1	80	23
4 リーダー研修・養成(子ども対象)	子ども会ジュニアリーダー養成講座「クリスマス会」[新宿公民館]他	2 (5)	1	83	28
5 読み聞かせ(子ども読書活動)関係ボランティア育成	絵本読み聞かせサポーター講習会[越智公民館]	1	1	108	32
指導者の養成 計		14 (8)	8/46	—	337
前年度実績					303
増減					34

b 研修生等の受け入れ

区分	主な講座名等	講座数	実施館数	応募率 (%)	延受講者数 (人)
1 インターンシップ	公民館実習 (大学生) [8/23~27][公民館管理室]	1	—	—	1
研修生等の受け入れ 計		1	0/46	—	1
前年度実績					2
増減					△1

指定管理受託事業 合計	1,069 (270)	46/46	—	19,935
前年度実績				12,686
増減				7,249

㊦ 社会教育活動の支援に関する事業

地域住民の自主的な活動を支援するとともに、更なる学習の向上を図るため、学習成果の発表の場を提供した。

a 市民の学習活動への支援

地域で活動する団体の育成を目的に、主催事業参加者による団体化の支援や団体への講師の紹介など、地域住民が自主的・主体的に学ぶための支援を行った。

b 学習成果の発表の機会の確保

クラブ・サークル等連絡協議会等による文化祭は、新型コロナウイルス感染症の影響により2館のみ実施し、日頃の活動成果を発表する場の提供を行った。

㊧ 図書室の管理・運営に関する事業

図書室が設置されている21館では市民の学習活動を支援するため、利用者や地域のニーズに対応した資料の選定・収集を行い、利用者が快適に資料を閲覧できるよう整備・保存を行った。

また、資料の貸出しに必要な千葉市図書館と共通の利用者登録を受け付けるとともに、資料の貸出し・返却業務、資料の予約受付業務等を実施した。

項目	令和3年度	前年度実績	増減
開館日数 (日)	342	292	50
新規購入冊数 (冊)	8,228	8,003	225
貸出者数 (人)	284,131	239,253	44,878
貸出冊数 (冊)	753,410	621,195	132,215

(イ) 施設管理業務

㊦ 開館日・開館時間

次の休館日を除く通年開館とし、開館時間は午前 9 時～午後 9 時（図書室については、午前 9 時 45 分～午後 5 時）とした。

休館日：年末年始（12 月 29 日～1 月 3 日）

※大雨に伴う土砂崩れにより、令和元年 10 月 26 日より閉館していた椎名公民館は令和 4 年 1 月 4 日から再開した。

※図書室は、図書整理日の毎月第 3 木曜日及び 10 月 25 日（中央図書館の電気点検日）は休室。

[新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴う開館制限]

・前年度から引き続き、4 月 1 日～9 月 30 日までの間、閉館時間を午後 8 時とした。

また、調理室では調理のみの利用とし、飲食は禁止とした。

㊧ 施設貸出業務

公民館各施設（図書室を除く）及び附属設備の利用受付・貸出しを行った。

なお、ちば施設予約システムにより、施設予約の申請の簡略化が図られている（パソコンやスマートフォンからの予約状況の確認や仮予約が可能）。

[稼働率]

区名	館名	3年度											
		館稼働率(時間帯別)										館稼働率 (全体)	
		午前		午後		午後1(1~3時)		午後2(3~5時)		夜間			
		含調理	除調理	含調理	除調理	含調理	除調理	含調理	除調理	含調理	除調理		
中央区	松ヶ丘	56.3%	63.1%	58.1%	65.8%					35.0%	39.0%	49.8%	56.0%
	生浜	41.2%	50.4%	47.3%	58.3%					4.5%	5.6%	30.9%	38.1%
	新宿	41.5%	48.9%	57.9%	68.5%					24.6%	29.5%	41.4%	49.0%
	宮崎	42.9%	49.8%	41.6%	49.5%	30.7%	36.1%	20.9%	25.0%	20.7%	25.7%	35.0%	41.6%
	葛城	28.4%	34.8%	30.8%	37.8%					0.9%	1.1%	20.0%	24.6%
	末広	40.9%	48.9%	42.3%	52.5%					6.0%	7.5%	29.8%	36.3%
	椿森	30.0%	39.2%	37.5%	50.0%					1.7%	2.2%	23.1%	30.5%
	川戸	31.5%	41.4%	34.1%	45.0%					6.1%	8.2%	23.9%	31.5%
	星久喜	30.6%	36.9%	20.5%	24.0%					3.8%	4.7%	18.3%	21.9%
	中央区計	39.3%	47.2%	42.5%	51.6%	30.7%	36.1%	20.9%	25.0%	13.1%	16.0%	31.6%	38.3%
花見川区	幕張	56.1%	62.5%	53.5%	59.7%					30.3%	34.6%	46.7%	52.3%
	花園	52.2%	62.0%	45.2%	53.6%					19.2%	22.6%	38.9%	46.1%
	犢橋	56.3%	56.3%	59.4%	59.4%					8.2%	8.2%	41.3%	41.3%
	検見川	48.6%	58.1%	49.3%	59.1%					15.3%	16.5%	37.7%	44.5%
	花見川	39.6%	46.2%	45.1%	52.8%					2.9%	2.7%	29.1%	33.8%
	さつきが丘	56.0%	75.4%	53.5%	73.1%					9.7%	14.2%	39.7%	54.2%
	こてはし台	37.1%	45.8%	49.9%	62.2%					7.4%	9.0%	31.5%	39.0%
	長作	27.2%	36.1%	35.5%	47.1%	32.8%	43.5%	28.9%	38.3%	6.9%	9.0%	23.2%	30.7%
	朝日ヶ丘	50.9%	64.0%	51.0%	65.1%					17.0%	22.6%	39.7%	50.6%
	幕張本郷	43.1%	54.7%	58.1%	74.3%					27.7%	34.8%	43.0%	54.6%
花見川区計	46.5%	55.1%	49.3%	58.6%	32.8%	43.5%	28.9%	38.3%	15.2%	18.0%	37.0%	43.9%	
稲毛区	小中台	59.1%	67.4%	56.3%	64.1%					23.4%	26.8%	46.3%	52.7%
	黒砂	43.8%	50.4%	36.5%	39.4%					20.9%	25.0%	33.8%	38.2%
	轟	59.0%	60.3%	56.5%	62.6%					32.0%	40.0%	49.1%	54.3%
	稲毛	36.6%	44.5%	44.9%	55.3%					11.5%	14.4%	31.0%	38.1%
	千草台	46.3%	52.1%	48.3%	59.2%					13.3%	17.7%	35.9%	43.0%
	草野	31.8%	40.3%	33.0%	43.8%					11.7%	15.5%	25.5%	33.2%
	山王	25.0%	28.5%	28.3%	32.8%					6.1%	7.1%	19.8%	22.8%
	都賀	31.6%	45.1%	32.9%	49.0%					15.7%	23.6%	26.7%	39.2%
	緑が丘	35.3%	45.5%	28.4%	37.2%					9.0%	12.0%	24.2%	31.6%
	稲毛区計	41.7%	48.6%	41.2%	49.1%					16.3%	20.2%	33.1%	39.3%
若葉区	千城台	42.7%	46.9%	46.4%	51.1%					4.0%	4.4%	31.0%	34.2%
	更科	34.8%	40.5%	39.7%	46.4%					1.1%	1.3%	25.2%	29.4%
	白井	24.7%	27.7%	24.0%	26.4%					8.4%	9.4%	19.1%	21.2%
	加曾利	30.1%	39.9%	38.0%	49.5%					11.9%	15.9%	26.7%	35.1%
	大宮	30.9%	37.8%	34.6%	39.1%					11.7%	14.5%	25.7%	30.5%
	みつわ台	48.0%	57.8%	42.7%	52.0%					11.6%	14.5%	34.1%	41.5%
	若松	39.0%	48.1%	41.3%	50.6%					17.1%	21.4%	32.5%	40.0%
	桜木	29.1%	35.6%	43.8%	54.1%					14.1%	17.6%	29.0%	35.8%
若葉区計	35.6%	42.3%	39.7%	46.9%					9.4%	11.4%	28.2%	33.5%	
緑区	誉田	54.0%	58.1%	51.0%	59.2%					26.7%	31.9%	43.9%	49.7%
	椎名	12.4%	12.4%	17.6%	17.6%							15.0%	15.0%
	土気	51.4%	67.3%	46.6%	61.2%					14.2%	18.8%	37.4%	49.1%
	越智	38.9%	46.4%	37.0%	44.4%					7.7%	9.1%	27.8%	33.3%
	おゆみ野	58.0%	64.5%	60.8%	68.2%					28.6%	32.6%	49.2%	55.1%
緑区計	50.1%	57.2%	49.3%	57.7%					21.1%	25.3%	40.4%	47.1%	
美浜区	稲浜	53.9%	67.8%	60.8%	76.5%					24.8%	31.2%	46.5%	58.5%
	幕張西	42.2%	47.2%	37.8%	45.0%					13.2%	15.8%	31.1%	36.0%
	磯辺	47.5%	60.6%	51.7%	67.6%					7.1%	9.5%	35.4%	45.9%
	幸町	19.2%	21.6%	19.2%	21.6%					0.9%	1.0%	13.1%	14.7%
	高浜	52.5%	66.1%	54.7%	70.6%					24.9%	33.1%	44.0%	56.6%
	打瀬	49.5%	59.3%	58.9%	71.2%					22.3%	27.7%	43.6%	52.7%
美浜区計	40.1%	47.2%	42.3%	50.9%					13.3%	16.2%	31.9%	38.1%	
合計	41.6%	49.0%	43.6%	51.9%	31.6%	39.3%	24.5%	30.8%	14.1%	17.0%	33.1%	39.3%	
前年度実績	38.2%	44.0%	42.4%	49.3%	28.0%	34.4%	18.3%	22.5%	14.7%	17.1%	33.3%	38.5%	
前年度比	3.4%	5.0%	1.2%	2.6%	3.6%	4.9%	6.2%	8.3%	△0.6%	△0.1%	△0.2%	0.8%	

※新型コロナウイルス感染症の感染リスクが高い利用目的の場合や、換気等の感染リスク低減策が取れない場合は貸出を制限した。また、椎名公民館は令和4年1月4日から再開した。

㊦ 自習室の開放

子どもの居場所作りの一環として、小学生から大学生を対象に、公民館の諸室を自習室として開放し、延べ5,289人が利用した。

[新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴う開放制限]

・4月28日～9月30日の間、利用を休止した。

(ウ) 施設維持管理業務

建築物保守管理業務、建築設備保守管理業務、清掃業務、警備業務、植栽維持管理業務、敷地内施設維持管理業務、環境衛生管理業務及び備品等保守管理業務を行った。

(エ) 公民館運営懇談会

公民館利用者・地域団体・学校の代表者等との率直な意見交換の場として、各公民館において「公民館運営懇談会」を開催し、施設運営に対する意見や地域の学習ニーズ等の把握に努めた。

※新型コロナウイルス感染症拡大の影響により書面による開催とした館がある（第1回：17館、第2回：35館）。

(オ) アンケート調査の実施

公民館利用者・団体をはじめとした市民の方のご意見・ご要望を公民館の運営に生かすため、12月1日から26日の間、アンケート調査を実施し、2,012人から回答があった。

・調査結果

職員対応の満足度（4段階評価）

	満足	やや満足	やや不満	不満
令和3年度	80.6%	17.9%	1.3%	0.2%
前年度	79.2%	20.0%	0.8%	0%
前年度比	1.4%	△2.1%	0.5%	0.2%

部屋や備品等の状況の満足度（4段階評価）

	満足	やや満足	やや不満	不満	その他
令和3年度	60.5%	34.4%	4.6%	0.5%	0%
前年度	59.0%	35.5%	5.1%	0.3%	0.1%
前年度比	1.5%	△1.1%	△0.5%	0.2%	△0.1%

平成30年4月の指定管理開始からの改善状況に対する評価（3段階評価）

	全体として良くなった (やや良くなった)	あまり変わらない	全体として悪くなった (やや悪くなった)
令和3年度	65.0%	34.0%	1.0%
前年度	62.3%	36.9%	0.8%
前年度比	2.7%	△2.9%	0.2%

イ 受託事業

公民館の指定管理業務に関連して、下記の業務について、千葉市からの委託を受けて業務を行った。

(ア) 更科運動施設管理運営業務

㊦ 利用時間及び休場日

4月から9月まで

- ・午前9時から午後1時まで、午後1時から午後5時まで

10月から3月まで

- ・午前9時から午後0時30分まで、午後0時30分から午後4時30分まで

休場日

- ・年末年始（12月29日～1月3日）

施設利用状況

施設	利用状況（全体）		
	件数	人数	利用率
グラウンド	90件	1,163人	15.31%
テニスコート	492件	3,575人	41.84%
合計	582件	4,738人	32.99%
前年度実績	412件	4,084人	31.94%
前年度比	170件	654人	1.05%

㊧ 施設維持管理業務

点検、草刈及び清掃、補修等の維持管理を行った。

(イ) 更科小学校アフタースクール（放課後子ども教室・子どもルーム一体型）事業

学校・地域との連携を図りながら、生活指導及び安全管理を適切に行いつつ、「学びのきっかけ」となる体験プログラムを実施した。また、保護者からの意見や要望を受け、改善に努めた。

㊦ 運営日及び運営時間

運営日 月～土曜日（国民の祝日に関する法律に規定する休日及び12月29日～1月3日を除く。）

運営時間

昼間 授業日：授業終了後～午後5時

土曜日：午前8時～午後4時30分

学校休業日：午前8時～午後5時

夜間 月～金曜日：午後5時～午後7時

※夜間は希望者がいなかった。

㊧ 年間利用状況

項目	令和3年度	前年度実績	増減
開所日数（日）	293	293	0
延べ利用者数（人）	5,197	3,308	1,889

ウ 自主事業

(ア) 幅広い学習ニーズに合わせた講座等の実施

区分	主な講座名	講座数	実施館数	応募者(人)	延受講者数(人)	
1 「展覧会のレクチャーを聞こう」の開催	『ジャポニスムー世界を魅了した浮世絵』の担当学芸員さんから展覧会のレクチャーを聞こう！	1	—	25	18	
	内容 千葉市美術館の担当学芸員からレクチャーを受け、展覧会を鑑賞した。					
2 埋蔵文化財写真パネル巡回展	世界遺産に登録が決定した『北海道・北東北の縄文遺跡群』を紹介する展示(若松公民館 他)	6	6	—	—	
	内容 公民館において、当財団埋蔵文化財調査担当による世界遺産登録が決定した市外の縄文遺跡群に関する展示を行うことで、市内の遺跡や遺物に興味・関心を持ってもらう機会を提供した。					
幅広い学習ニーズに合わせた講座等の実施 計		7	6/46	—	18	
					前年度実績	0
					増減	18

(イ) 公民館をPRするために有効なイベント等の企画

区分	主な講座名	講座数	実施館数	応募者(人)	延受講者数(人)
1 「公民館でやさしい市」の開催	「公民館でやさしい市」	17	15	—	—
	内容 公民館をPRするため、「やさしい市」を開催した。また、食育を推進する取組みとして、「やさしい市」の際に千葉市で収穫できる野菜の解説等のパネル展示を行った。				
公民館をPRするために有効なイベント等の企画 計		17	15/46	—	—

自主事業 計		24	15/46	—	18	
					前年度実績	0
					増減	18

事業 合計		1,093 (270)	46/46	—	19,953	
					前年度実績	12,686
					増減	7,267

2 美術の振興に関する事業（公益目的事業2）

（1）千葉市美術館管理運営事業

美術に関する市民の知識の向上を図るとともに、市民に親しまれる美術館を目指し、企画展・常設展を開催した。開催にあたっては、これまで蓄積した経験や専門知識を生かして、今後の美術館発展の契機となるよう各展覧会のテーマを策定した。

また、教育普及事業では、子どもアトリエやワークショップルームなど拡張リニューアル・オープンに伴い新設された参加・体験型の施設を活用し、美術への関心を深める事業や企画展と連動したイベント等を開催することで、美術に関心を持つ人々の裾野を広げるとともに、多様な楽しみ方ができる美術館を目指した施設運営に努めた。

美術品収集、保存、調査研究事業、「千葉市美術館友の会」運営事業等も併せて行った。

ア 指定管理受託事業

（ア）収集・保存事業

① 収集事業

a 収集審査会 5月12日、12月17日開催

b 寄贈及び購入作品

区分	前年度まで			令和3年度			総収集作品件数		
	寄贈	購入	計	寄贈	購入	計	寄贈	購入	計
千葉市を中心とした房総ゆかりの作家・作品	424	101	525	105	0	105	529	101	630
近世以降の作品	319	890	1,209	39	0	39	358	890	1,248
現代美術・その他	149	348	497	22	1	23	171	349	520
計	892	1,339	2,231	166	1	167	1,058	1,340	2,398

※寄贈には、千葉市からの移管分等を含む

c 寄託作品

区分	前年度まで	令和3年度		総寄託作品件数
		寄託	寄託解除	
千葉市を中心とした房総ゆかりの作家・作品	91	28	0	119
近世以降の作品	778	2	2	778
現代美術・その他	246	1	0	247
計	1,115	31	2	1,144

※国有品の無償貸与1点を含む

② 保存事業

a 管理

作品については、適正な温度・湿度のもと収蔵庫で保管した。

b 修復等

項目	令和3年度	前年度実績	増減
所蔵作品の修復等（件）	3	2	1
額装及びマット装（点）	52	47	5
写真撮影（カット）	136	155	△19
写真の画像デジタル化（点）	1,097	396	701

(イ) 展示事業

展覧会名		会期	巡回先	入場者数 (人)
企 画 展	1 大・タイガー立石展 POP-ART の魔術師	4/10～7/4	青森県立美術館、高松市美術館、埼玉県立近代美術館・うらわ美術館（二館同時開催）	14,149
	2 平木コレクションによる 前川千帆展	7/13～9/20	なし	7,282
	3 コレクション展 江戸絵画と笑おう 明治の戯画も大活躍！	7/13～9/20	なし	7,856
	4 福田美蘭展 千葉市美コレクション遊覧	10/2～12/19	なし	10,409
	5 ジャポニスム―世界を魅了した浮世絵	1/12～3/6	なし	18,269
	6 第53回千葉市民美術展覧会	3/12～31	なし	11,633
	7 コレクション展 「房総ゆかりの作家たち 特集展示： 鈴木鷺湖と石井柏亭・鶴三」	3/12～31	なし	14,083
	計			83,681
	前年度実績			85,691
	増減			△2,010
常 設 展	1 千葉市美術館コレクション名品選 2020	3/2～4/4		205
	2 千葉市美術館コレクション選 1	4/7～5/5		3,889
	3 千葉市美術館コレクション選 2	5/7～6/6		3,058
	4 千葉市美術館コレクション選 3	6/8～7/4		8,946
	5 千葉市美術館コレクション選 4	7/7～8/1		3,029
	6 千葉市美術館コレクション選 5	8/3～9/5		3,634
	7 千葉市美術館コレクション選 6	9/7～10/3		3,730
	8 千葉市美術館コレクション選 7	10/5～31		3,421
	9 千葉市美術館コレクション選 8	11/2～12/5		5,100
	10 千葉市美術館コレクション選 9	12/7～26		3,566
	11 千葉市美術館コレクション選 10	1/4～2/6		6,488
	12 千葉市美術館コレクション選 11	2/8～3/6		13,679
	13 千葉市美術館コレクション選 12	3/8～4/3		1,017
	計			59,762
前年度実績			64,372	
増減			△4,610	
合 計			143,443	
前年度実績			150,063	
増減			△6,620	

(ウ) 教育普及事業

⑦ 展覧会関連の各種講座やギャラリー・トークなど

a ギャラリー・トーク →開催中止

b 企画展関連の講演会等

講座名等	開催日	講師	参加者数(人)
1 対談 「タイガー観光芸術・多次元宇宙行き」	開催中止	—	—
2 講演会 「前川千帆と温泉へ行こう-版画浴泉譜の世界-」	7/25	森山悦乃(公益財団法人平木浮世絵財団主任学芸員)	35
3 講演会 「ジャポニスムと浮世絵」	2/20	及川茂(日本女子大学名誉教授)	80
計			115
			前年度実績
			839
			増減
			△724

c 市民美術講座

回	講座名等	開催日	講師	参加者数(人)
第1回	「極私的タイガー立石論」	5/22	藁科英也(上席学芸員兼学芸第1グループマネージャー)	53
第2回	「佐藤画廊コレクションから見るタイガー立石」	6/26	森啓輔(学芸員)	58
第3回	「前川千帆の木版画-ほのぼのの版画ワールドへようこそ-」	開催中止	—	—
第4回	「現代美術の一傾向-引用 黒田清輝の作品を例に」	10/23	山梨絵美子(館長)	43
第5回	「イメージ遊びを楽しむ-浮世絵と見立・やつし」	11/6	田辺昌子(副館長兼学芸課長)	53
第6回	「ミカタ案内人のチャレンジャーエドゥケーターによる鑑賞ワークショップの実践紹介」	12/12	畑井恵(学芸員)	42
第7回	「ジャポニスムを通して浮世絵を視る」	2/6	田辺昌子	92
第8回	「ジャポニスムとアメリカの画家たち」	2/27	山根佳奈(学芸第3グループマネージャー)	74
計				415
				前年度実績
				51
				増減
				364

d 鑑賞補助ツールの制作と活用

展覧会名等	内容	対象	利用者数(人)
1 大・タイガー立石展	鑑賞ツール	3歳以上	212
2 前川千帆展	鑑賞ツール	小学校低学年以上	300
3 福田美蘭展	鑑賞ツール	小学校中学年～高校生	370
4 ジャポニスム-世界を魅了した浮世絵	鑑賞ツール	小学校中学年以上	850
5 美術館探検隊 探検のしおり	館内マップ	全年齢	557
6 常設展示室 はっけんツール	鑑賞ツール	全年齢	84
7 常設展示室 ふかめるガイド	鑑賞ツール	小学校中学年以上	149
計			2,522
			前年度実績
			4,393
			増減
			△1,871

e イベント・ワークショップ

館内各所に限らずオンライン方式を活用し、開催した。また、前年度に引き続き登録ワークショップ・パートナー制度を設け、市民と美術館の協働を進めていくにあたり、幅広い世代の市民パートナーがこの制度に参加できるように、打ち合わせのオンライン化など、企画・運営のプロセスの簡略化に努めた。登録パートナー同士の交流の機会も設け、将来的に美術館が市民による活動のハブとして機能するための足掛かりとした。

★は、Zoom・YouTube を活用したオンライン方式を採用し実施したもの。以下同じ。

	講座名等	開催日	講師・出演	参加者数 (人)
1	常設展関連オンラインワークショップ「ふいで・ころがし・にじませて ～ いろであそぼう」★	4/1～4	石橋陽子 (美術作家・アトリエまるさんかくしかく主宰)	20
2	ミュージアムショップ連携企画「エントランス・ギャラリーvol.2 清水裕貴」	4/6～5/16	清水裕貴 (写真家/小説家)	1,394
3	ミュージアムショップ連携企画「エントランス・ギャラリーvol.2 清水裕貴」関連イベント「夢の遺失物写真館」	5/1～5	清水裕貴	18
4	大・タイガー立石展関連オンラインワークショップ「おうちでポーズを決めて、ドット絵風なデジタル必殺技カードにしよう!」★	5/1～30	田口由佳 (学芸員)、上田美里 (教育普及嘱託員)	7
5	登録パートナーによるワークショップ「ダンス×アソビ ～ダンスなあそびを発明しよう!～」	5/16	長瀬陽子 (ダンサー・DANCE ASOBU CREW 主宰)	31
6	大・タイガー立石展関連ワークショップ「美術館でポーズを決めて、ドット絵風な必殺技バッジをつくろう!」	6/19	田口由佳、上田美里	6
7	登録パートナーによるワークショップ「泥から染めるべんがら泥染め」	6/22	祈織-INORI- 小塩敦子	11
8	登録パートナーによるワークショップ「カラダを通して味わうアート vol.3」★	6/27	高橋直裕 (演劇ワークショップファシリテーター)	9
9	江戸絵画と笑おう関連オンラインワークショップ「うきうき浮人形 - つくって 浮かべてあそぼう」★	7/13～9/20	田口由佳、上田美里、池田陽子 (広報嘱託員)	1,021
10	江戸絵画と笑おう関連イベント「えどわんぐランプリ 2021」★ ※オンラインで併催	7/13～9/12	田口由佳、上田美里	2,898
11	江戸絵画と笑おう関連お楽しみ動画「どこでもえどわら!」	7/13～3/31	松岡まり江 (学芸員)、田口由佳、池田陽子、上田美里	513
12	登録パートナーによるワークショップ「毎日使える小皿づくり」	7/18	羽山加奈子 (陶芸家)	14
13	登録パートナーによるワークショップ「マスクングインクと水彩 ～夏の花・光の表現を楽しむアート～」	8/1	美エイジング®協会代表 桜井まどか (アートセラピスト)	24
14	前川千帆展関連ワークショップ「手の中で動きだす! ぱらぱらマンガを作ってみよう」	8/22	あしたのんき (アニメーション画家)	16
15	登録パートナーによるワークショップ「あおげ! 救え! ピョとつくる夏祭り! ～不思議なインクでオリジナル扇子を描こう～」★	8/28	FLT (ワークショップクリエイター)	20
16	登録パートナーによるワークショップ「木版画を楽しむ～創作への第一歩～」	9/7、14	宮山加代子 (木版画作家)	10
17	福田美蘭展関連立ち寄りワークショップ「むくむくカード」	10/2～12/19	監修: 藤田百合 (エディタ)、運営: 田口由佳、上田美里	703

	講座名等	開催日	講師・出演	参加者数 (人)
18	福田美蘭展関連エドゥケーター・ラリープログラム (あらわる★ミカタ案内人) 「目の見えない白鳥さんと一緒に楽しむ美術鑑賞プログラム」	10/16	佐藤麻衣子 (エドゥケーター/プログラムコーディネーター)、白鳥建二 (全盲の美術鑑賞者)	10
19	福田美蘭展関連エドゥケーター・ラリープログラム (あらわる★ミカタ案内人) 「けむそう会? ~あなたのもやもや、みんなでもくもく~」	10/31	小田久美子 (エドゥケーター)	38
20	登録パートナーによるワークショップ 「カラダを通して味わうアート vol.4」★	10/31	高橋直裕	6
21	ミュージアムショップ連携企画「エントランス・ギャラリーvol.3 末永史尚『覚え、ないませ』」	11/2~12/22	末永史尚 (現代美術家)	2,281
22	福田美蘭展関連エドゥケーター・ラリープログラム (あらわる★ミカタ案内人) 「みるみる『ミカタツール』」	11/13	藤田百合	4
23	ミュージアムショップ連携企画「エントランス・ギャラリーvol.3 末永史尚『覚え、ないませ』」関連コミュニケーション・プログラム 「壁ぎわポッドキャスト『エントランス・ギャラリー』に目をむける 公開収録~千葉市美術館の学芸員さんについて~」	11/14	末永史尚、西山純子 (上席学芸員) 他	—
24	登録パートナーによるワークショップ 「ストールを泥染めしてみよう」	11/16	祈織-INORI- 小塩敦子	9
25	登録パートナーによるワークショップ 「陶器の鏡餅をつくろう!」	11/21	羽山加奈子	18
26	福田美蘭展関連エドゥケーター・ラリープログラム (あらわる★ミカタ案内人) 「アナがあくほどミテみたら」	11/27	齊藤佳代 (エドゥケーター/鑑賞ファシリテーター)	12
27	登録パートナーによるワークショップ 「おうちでART むりえ~身近な画材や素材で自由に楽しもう~」★	11/28	桜井まどか	21
28	登録パートナーによるワークショップ 「ダンス×アソビ~ダンスなあそびを発明しよう!クリスマス ver.」	12/5	長瀬陽子	29
29	福田美蘭展関連エドゥケーター・ラリープログラム (あらわる★ミカタ案内人) 「ずらしの鑑賞、ずらしの創作」	12/11	白井隆志 (アートエドゥケーター)・夏川真里奈 (アートエドゥケーター)	12
30	ミュージアムショップ連携企画「エントランス・ギャラリーvol.3 末永史尚『覚え、ないませ』」関連コミュニケーション・プログラム 「壁ぎわポッドキャスト『エントランス・ギャラリー』に目をむける 公開収録~ご質問にお答えします!~」	12/12	末永史尚、庄子真汀 (学芸員)	—
31	登録パートナーによるワークショップ 「メリークリスマス☆ぴよんからのおくりもの~不思議なインクでクリスマスソックスに描こう~」	12/18	FLT	7
32	ジャポニスム展関連コンサート「ジャポニスムをめぐる音楽~2台のベーゼンドルファーと共に~」	1/22・23	川口成彦 (ピアノ)、中江早希 (ソプラノ)	129
33	ジャポニスム展関連ワークショップ「空育『JAL折り紙ヒコーキ教室』」	2/5	折り紙ヒコーキ協会認定指導員 (JAL職員)	45

講座名等	開催日	講師・出演	参加者数 (人)
34 さや堂パフォーマンスプログラム「あり得た(る)かもしれないその歴史を聴き取ろうとし続けるある種の長い旅路、特に日本人やオランダ人、その他もろもろに関して」	2/11・12	mamoru (レクチャー、倍音笛)、So Oishi (DJ)、河合真人 (声明)	49
35 時の蘇生・柿の木プロジェクト「柿の木植樹式」	2/19	森啓輔、柿の木プロジェクト実行委員会	45
36 時の蘇生・柿の木プロジェクト 植樹式関連ワークショップ「柿の木モビールをつくろう」	2/19	田口由佳、上田美里	22
37 登録パートナーによるワークショップ「トルコブルーの一輪挿し」	2/20	羽山加奈子	16
38 常設展関連ワークショップ「ちばしび工房 エッチング、はじめての銅版画体験」	2/23	渕沢照晃 (銅版画家)	15
39 登録パートナーによるワークショップ「カラダを通して味わうアート vol.5」★	2/27	高橋直裕	9
40 登録パートナーによるワークショップ「どんどん進め！パオと一緒に大冒険！～不思議なインクでオリジナルトートバッグを描こう～」★	3/12	FLT	6
41 登録パートナーによるワークショップ「マスキングインクと水彩～春を祝う・光の表現を楽しむアート～」	3/20	桜井まどか	25
計			9,523
			前年度実績
			13,636
			増減
			△4,113

f 夏休みの子ども向け鑑賞プログラム →開催中止

g 中・高校生向けプログラム

講座名等	開催日	講師	参加者数 (人)
1 ミュージアムグッズを企画しよう！	1/29	大澤夏美 (ミュージアムグッズ愛好家)、丸山晶崇 (デザイナー)	8
計			8
			前年度実績
			0
			増減
			8

h 講師の派遣による講座 →開催中止

i 美術館公式ツイッター・インスタグラムの運営

イベントやワークショップの情報を発信し、美術館の新たな魅力を伝えた。

① 学校等教育機関との連携による教育普及活動と団体利用の促進

a 鑑賞教育プログラム「みる・しる・できるびじゅつプログラム」

学校からの来館について、常設展示室・子どもアトリエ等を活用したプログラムを用意して対応した。新型コロナウイルス感染症拡大により、状況に応じた受け入れ体制が求められたことから、本年度に限り事前募集を取りやめ、通年募集とした。受け入れにあたっては、借上バスによる送迎も継続して実施した。公共交通機関を使つての来館にも同様のプログラムで対応した。

新型コロナウイルス感染症対策として、受け入れ人数の制限やボランティアによるサポートの中止、実施内容の一部変更を行った。

項目	令和3年度	前年度実績	増減
参加校数(校)※	27	14	13
参加者数(人)	920	407	513

※参加校数は延数(同一の学校・学年でも、別日に分かれて参加する場合、それぞれの日程で来館数を1校とかぞえた。)

b 千葉市図工・美術担当等教職員一日研修 →開催中止

c 美術科教員との連携

千葉県教育研究会美術科研修の実施

11月17日 船橋市立中学校 計16校

項目	令和3年度	前年度実績	増減
参加者数(人)	16	18	△2

d 中学生の職場体験学習

項目	令和3年度	前年度実績	増減
参加校数(校)	1	0(開催中止)	1
参加者数(人)	2	0(開催中止)	2

e 博物館実習

項目	令和3年度	前年度実績	増減
受入れ校数(校)	13	12	1
受入れ者数(人)	16	15	1

大学生を受け入れた。8月23日～12月8日(6日間)

f インターンシップの受入れ →受入れ希望なし

② 市民ボランティアの養成と協働

新型コロナウイルス感染症拡大のため、鑑賞リーダー活動及びギャラリー・トークについては本年度も実施できなかった。来館者向けの活動として、常設展示室に関連する作品紹介資料「わたしのイチオシ」を、引き続き制作・配布した。本年度はこの活動をもとに、企画展でも同様の配布物を制作した。オンラインを活用した自主勉強会として、コレクション勉強会、現代アートを楽しむ会、オンラインギャラリートーク勉強会を開催したほか、令和4年度の鑑賞リーダー活動再開に備えて、研修を実施した。

a ボランティア人数・養成

(a) ボランティア人数

項目	令和3年度	前年度実績	増減
ボランティア数(人)	52	36	16

(b) ボランティアの養成

- ・6期ボランティア鑑賞リーダー研修（実施日：3月2日）
- ・全期対象鑑賞リーダー研修
（実施日：10月29日（オンライン開催）、11月5日、6日、12月20日、3月17日、23日）
- ・企画展関連研修（実施日：10月15日、20日、1月28日）

項目	令和3年度	前年度実績	増減
実施回数（回）	10	12	△2
受講者数（人）	161	20	141

b ガラリー・トーク →開催中止

代替りの活動として、「わたしのイチオシ」7～18号及び「ボランティアと笑おう」（江戸絵画と笑おう展、ジャポニスム展）を制作、受付にて配布した。

c 鑑賞リーダー →開催中止

d ボランティアスタッフによるワークショップ →開催中止

e ボランティアのスキルアップ

(a) 美術館のコレクションに関するボランティアの知識向上

担当学芸員より常設展示作品のキャプション・解説データを資料として毎月提供し、千葉市美術館のコレクションに関するボランティアの知識向上を図った。

(b) 自主勉強会の開催

- 現代アートを楽しむ会（旧現代美術勉強会） 3回
- コレクション勉強会 8回
- オンラインギャラリートーク勉強会 5回
- もくもく会 2回

f ワークショップサポーターの募集、人材の育成 →未実施

※対面式のワークショップが開催できなかったため、サポーターも募集しなかった。

㊦ 地域との連携によるアウトリーチプログラム等

a 千葉アートネットワーク・プロジェクト（WiCAN）

千葉大学教育学部芸術学研究室の学生たちが授業の一環としてワークショップを企画・運営した。参加学生18人、講師＝山本高之（アーティスト）。小学生を対象としたワークショップを企画し、オンライン開催の最終回は対面で美術館を会場に実施した。

講座名	開催日	講師	参加者数 （人）	
1 WiCAN プロジェクト・ワークショップ 「（君の中にいる）ヒーロー ～a hero （lies in you）～」	3/13	山本高之（アーティスト）	1	
計			1	
			前年度実績	0
			増減	1

b 近隣大学との連携

(a) 千葉大学普遍教育教養展開科目『展示をつくる』『博物館実習』共通ガイダンス

5月8日 受講者数10人

(b) 「千葉大学普遍教育教養展開科目『展示をつくるA』『博物館実習B』企画展示」

→開催中止

c 県内の美術館・博物館との連携

(a) 近隣美術館連絡会（県内5館：千葉市美術館・千葉県立美術館・DIC川村記念美術館・佐倉市立美術館・成田山書道美術館） →開催中止・相互割引等中止

(b) 千葉市美専門研修会「美術館と文化財防災」（7月15日）

連携：千葉市美術館・千葉県教育庁・千葉県立美術館・DIC川村記念美術館

㊦ 「つくりかけラボ」（子どもアトリエの活用）

「コミュニケーションが始まる」、「五感でたのしむ」、「素材にふれる」、いずれかのテーマに沿った作品作りが可能なアーティスト1組を、3ヶ月を1クールとして招聘する事業。本年度は新型コロナウイルス感染症対策に留意しつつ、「参加・体験」の仕組みを工夫しながら、4本の企画を実施した。リピーター育成のためのスタンプカード「つくりかけパスポート」は新たに499枚配布し、837回押印しており、事業が少しずつ浸透してきたといえる。

a 実施企画

テーマ・タイトル	会期	招聘作家	入場者数(人)
1 素材にふれる つくりかけラボ 03 武藤亜希子 C+H+I+B+A ART シェアばたけ	4/15～7/4	武藤亜希子 (現代美術家)	1,985
2 五感でたのしむ つくりかけラボ 04 飯川雄大 デコレータークラブ -0人もしくは1人以上の観客に向けて	7/14～10/3	飯川雄大 (現代美術家)	2,368
3 コミュニケーションが始まる つくりかけラボ 05 松本力 SF とりはうたう ひみつを	10/16～12/26	松本力 (アーティスト)	2,355
4 素材にふれる つくりかけラボ 06 岩沢兄弟 キメラ遊物園	1/13～4/3	岩沢兄弟 (クリエイターユニット)	3,226
計			9,934
			前年度実績
			9,920
			増減
			14

b 企画関連事業

タイトル	事業名	開催日	講師	参加者数(人)
C+H+I+B+A ART シェア ばたけ	1 オープンワークショップ「きみの実をつくろう」	4/15～7/4	—	1,144
C+H+I+B+A ART シェア ばたけ	2 アーティストワークショップ「p+l+a+n+t」	4/25	武藤亜希子	14
C+H+I+B+A ART シェア ばたけ	3 アーティストワークショップ「p+l+a+n+t」	5/4	武藤亜希子	17
C+H+I+B+A ART シェア ばたけ	4 アーティストワークショップ「ぐるぐる+ひょうたん」	5/16	武藤亜希子	15
C+H+I+B+A ART シェア ばたけ	5 アーティストワークショップ「p+l+a+n+t」	5/30	武藤亜希子	14
C+H+I+B+A ART シェア ばたけ	6 アーティストワークショップ「ぐるぐる+花」	6/13	武藤亜希子	14

タイトル	事業名	開催日	講師	参加者数 (人)
C+H+I+B+A ART シェア ばたけ	7 アーティストワークショップ 「このみ+きのみ」	6/27	武藤亜希子	11
デコレーター クラブ	8 パラパラアートブックラリー「猫 の小林さんのパラパラブックをつ くろう！」	7/14～10/3	—	1,173
デコレーター クラブ	9 ガイドツアー	9/11、18、25、10/2 (計9回実施)	飯川雄大	54
SF とりはうたう ひみつを	10 スズメの目撃情報収集シート	10/16～12/26	—	323
SF とりはうたう ひみつを	11 宇宙巣箱の SF ラジオ局：すこしふ しぎな話収集シート	10/16～12/26	—	205
SF とりはうたう ひみつを	12 アーティストトーク	10/24	松本力	6
SF とりはうたう ひみつを	13 アニメーションワークショップ 「SF (スズメフィクション)」	11/5	松本力、VOQ (音楽家)	16
SF とりはうたう ひみつを	14 宇宙巣箱の SF ラジオ局：すこしふ しぎな話 録音 (ラジオ DJ 体験)	11/23～12/26	—	37
SF とりはうたう ひみつを	15 VOQ+松本力 ライブパフォーマン ス	12/11	VOQ、市川平 (特殊照明 作家)、松 本力	25
キメラ遊物園	16 キメラ遊び	1/13～4/3	—	2,962
キメラ遊物園	17 岩沢兄弟のキメラ遊物園マルシェ	2/27	ゲスト：岩 沢兄弟＋ Tokyo Laser lab、ゴキチ カ、デイリ ーポータルZ 編集部、ど じらば、 HELLO GARDEN、ひ つじシー ル、ミッケ 演奏・DJ： おきあがり 赤ちゃん、 Rent:A*Car (いわさわ たかし・保 田憲一)、 どいちゃん (元 OMCHANTONE)、田中元 子 a.k.a オ イラー、DJ Foomin 協力：café de saizan、 盛	250

タイトル	事業名	開催日	講師	参加者数 (人)
カメラ遊物園	18 アーティストワークショップ「なんか変?キメランドの地図を作ろう!」	3/6	岩沢兄弟、協力: atelier なないろ	32
カメラ遊物園	19 あそことば	3/10~4/3	—	298
カメラ遊物園	20 持ち帰りワークショップ「はじめよう、プラカゴのある暮らし。」	3/26・27 4/2・3	岩沢兄弟	134
(通年のイベントとして)	21 つくりかけパスポート	会期中通年(新規配布 499 枚)	—	837
計				7,581
				前年度実績
				3,772
				増減
				3,809

㊦ 「みんなでつくるスタジオ」(ワークショップルームの活用)

企画展・常設展に関連するワークショップをはじめ、親子向けのワークショップ・イベント、パフォーマンスや滞在型の制作活動など、多様なニーズに対応できるスタジオ。

「みる・しる・できるびじゅつプログラム」などの学校連携プログラムの会場としたほか、企画展・常設展関連のワークショップ、登録パートナーによるワークショップの会場として活用した。また、対面型のワークショップの代わりとなるオンラインプログラムや動画コンテンツの制作にも活用した。

a 実施企画

講座等種別	開催日	参加者数 (人)
1 企画展関連イベント・ワークショップ (6 件、うちオンライン 2 件) ★	5/1 他	55
2 コレクション理解のためのイベント・ワークショップ (5 件、うちオンライン 4 件) ★	4/1 他	44
3 親子向けのイベント・ワークショップ (5 件)	5/16 他	102
4 鑑賞教育プログラムの実施 (延べ 27 校)	5/14 他	920
5 「つくりかけラボ」関連イベント・ワークショップ	11/5	16
6 ボランティアスタッフによるワークショップ	開催中止	—
7 中・高校生向けプログラム	1/29	8
8 中学生の職場体験学習	6/2	2
9 登録パートナーによるワークショップ (17 件、うちオンライン 5 件を含む) ★	5/16 他	265
10 びじゅつライブラリー関連イベント (2 件)	7/24 他	24
計		1,436
		前年度実績
		1,171
		増減
		265

㊧ 図書室の管理運営

a 「びじゅつライブラリー」(4 階図書室の活用)

美術を中心に多様な図書約 4,500 冊を常時開架し、幅広い来館者の利用に応える美術図書室として通年で開室した。子ども向け・若年層向けの選書を強化し、展示室や他の諸室とも連動したイベントの開催により、美術情報の発信・交流基地として地域の文化的環境づくりに努めた。また、外部へ依頼した選書コーナーの設置や、作家から譲り受けた資料の展示など、美術や図書との新たな接点づくりを行うことができた。

(a) 実施企画

講座等種別	講座名等	開催日	参加者数 (人)
1 選書・特集コーナーの設置	企画展関連図書特集コーナー	4/1～3/31	9,497
	常設展関連図書特集コーナー	4/1～3/31	9,497
	武藤亜希子氏による選書	5/20～7/4	1,647
	現代作家による選書コーナー「あのとき読んだ、あの本が」	10/16～12/26	1,669
	常設展関連図書特集「元永定正のえほん」	1/1～3/31	1,806
2 書籍や資料等による展示企画の実施	「図書室で新たな出会いを生む「余白しおり」をつくろう 余白書店 in 千葉市美術館」報告と紹介	4/1～30	556
	「たくさんのふしぎ」特集展示	4/17～6/30	2,030
	きくちちき《どうぶつ》資料展示	11/20～3/31	2,671
3 イベント	ワークショップ「おもいで色見本帳をつくろう」(講師：書架 Lab.)	7/24	14
	ワークショップ「展覧会カタログ大解剖座談会」(講師：丸山晶崇)	2/13	9
	ワークショップ「ガリ版でつくるリトルマガジン」(講師：神崎智子)	3/6	10
4 鑑賞教育プログラムの実施	みる・する・できるびじゅつプログラム内「よむよむびじゅつ」	開催中止	—
計			29,406
前年度実績			28,359
増減			1,047

b 10階美術専門図書室

専門的な調査・研究を目的とした来館者に対応し、専門図書、貴重書の閲覧の場所として運営した。

c 利用者数 (4階及び10階)

項目	令和3年度	前年度実績	増減
利用者数 (人)	9,497	8,773	724

d 図書の選定、購入

雑誌・図書の購入数 536冊

(エ) 調査研究事業

㊦ 研究テーマ及び発表

a 浮世絵版画の色材に関する研究

ジャポニスム展に関連し、新たに輸出用に浮世絵版画を加工した縮緬絵を視野に入れ、制作年代の問題等、色材のことを絡め、学芸員が「江戸後期の文化・芸能におけるパトロネージュ構造の解明：吉原を中心に」をテーマとした研究会で発表した。

b 亜欧堂田善の研究

江戸時代後期に活躍した洋風画家である亜欧堂田善（1748-1822）について、田善にゆかりの深い福島県立美術館と共同で作品の調査・研究を行った。本年度は須賀川市立博物館・早稲田大学図書館・秋田県立美術館・秋田市立千秋美術館・神戸市立博物館・東京国立博物館・東京藝術大学美術館・府中市美術館・神奈川県立歴史博物館・広島県立歴史博物館・立花家史料館等で作品調査を行った。

c コレクション（現代美術）のデジタルアーカイブ

コレクション作品（現代美術）及び関連する写真、印刷物等資料のデジタルアーカイブに関して、常設展の「特集：吉澤美香」の展示作品を撮影し、作家、関係者へのインタビュー調査を行った。作家によるインタビュー映像を含めて詳細な記録を取り、今後のデジタルアーカイブの構築に向けて、それらデジタルデータを有効活用していく。

d ボランティアスタッフの育成

自ら企画立案し、周囲を巻き込みながら活動を実らせていくといった、主体的に活動できるボランティアを育成した。

本年度は、新型コロナウイルス感染症拡大の影響により活動の内容が限られたが、オンラインでの自主勉強会の実施や、常設展示及び企画展でのおすすめの作品について、ギャラリー・トークに代わる来館者向け配布物を作成するなど共に検討した。

e 市民との協働

登録ワークショップ・パートナー制度を設けた中で、市民と美術館の協働を進めていくにあたり、制度への関心を幅広い世代の市民にアピールするための手法として、オンラインの活用などを検討した。

① 図録、研究紀要の発行

関係展覧会	部数（部）
1 大・タイガー立石展 POP-ART の魔術師	2,850
2 平木コレクションによる 前川千帆展	1,500
3 福田美蘭展 千葉市美コレクション遊覧	2,000
4 ジャポニスム―世界を魅了した浮世絵	2,500
5 千葉市美術館研究紀要 「採蓮」 第23号	720
6 千葉市美術館研究紀要 「採蓮」 第24号	720
計	10,290
前年度実績	6,600
増減	3,690

(オ) 「千葉市美術館友の会」運営事業

市民等の美術に関する知識及び教養の向上を図るとともに、千葉市美術館の円滑な運営を図り、芸術文化の振興に資するため、「千葉市美術館友の会」を運営した。

㊦ イベント →開催中止

① 会員数

項目	令和3年度	前年度実績	増減
一般・ライト会員（人）	1,492	1,492	0

(カ) 施設管理業務

㊦ 開館日・開館時間

a 開館日

次の休館日を除く通年開館とした。

- ・毎月第1月曜日（祝日法の休日にあたる時は、その翌日）
- ・メンテナンス対応日（電気点検のための停電日等）
- ・年末年始（12月29日～1月3日）

b 開館・利用可能時間

施設名	開館・利用可能時間
展示室（常設展示室を含む）、子どもアトリエ、 図書室、市民ギャラリー	午前10時～午後6時 （金・土曜日は午後8時まで）
さや堂ホール、講堂、講座室、市民アトリエ1・2、 ワークショップルーム	午前10時～午後9時

㊧ 施設貸出業務

市民ギャラリー、講座室、講堂、さや堂ホール、ワークショップルーム、市民アトリエ1、市民アトリエ2及び附属設備の貸出しを行った。

[新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴う貸出時間の変更]

- ・4月1日～9月30日の間、貸出し時間を午後8時までとした。

施設使用状況

施設名	項目	令和3年度	前年度実績	増減
1 市民ギャラリー	使用件数（日）	163	80	83
	使用率（%）	46.84	32.00	14.84
2 講座室※	使用件数（コマ）	242	148	94
	使用率（%）	23.18	19.73	3.45
3 講堂※	使用件数（コマ）	259	95	164
	使用率（%）	24.81	12.67	12.14
4 さや堂ホール※	使用件数（コマ）	394	672	△278
	使用率（%）	37.74	89.60	△51.86
5 ワorkshopルーム※	使用件数（コマ）	169	94	75
	使用率（%）	16.19	12.53	3.66
6 市民アトリエ1※	使用件数（コマ）	391	82	309
	使用率（%）	37.45	10.93	26.52
7 市民アトリエ2※	使用件数（コマ）	127	40	87
	使用率（%）	12.16	5.33	6.83

※1日3コマ（10:00～13:00、13:00～17:00、17:00～21:00）

㊨ 託児ルームの活用

「ちばしび託児サービスデー」を各企画展の会期中に実施

実施日時	企画展名称	利用人数
5/22	大・タイガー立石展 POP-ARTの魔術師	1
7/25	平木コレクションによる 前川千帆展	3
9/4（中止）	平木コレクションによる 前川千帆展	—
11/23	福田美蘭展 千葉市美コレクション遊覧	5
1/15	ジャポニスム-世界を魅了した浮世絵	4
2/26（中止）	ジャポニスム-世界を魅了した浮世絵	—
計		13
		前年度実績
		11
		増減
		2

(キ) 施設維持管理業務

建築物保守管理業務、遠方監視業務、設備機器管理業務及び備品管理業務等、「千葉市美術館及び千葉市民ギャラリー・いなげ管理運営の基準」に基づく管理業務を実施した。

(ク) 美術館ふれあい会議 →開催中止

(ケ) 利用者サービスの向上

㊦ 館内サイン、展覧会キャプション等の多言語化への取り組み

企画・常設展のキャプション、図録原稿等可能な限り英訳を行い、外国人にも楽しんでもらえるよう努めた。

㊧ 利用者の利便性向上

キャッシュレス決済及び託児ルームを活用した託児サービスを引き続き実施した。

(コ) 新たな文化プログラムとの連携

学芸員が「千の葉の芸術祭実行委員会」の実行委員として、「千の葉の芸術祭」の企画運営に参画した。また、コロナ禍での開催であり、美術館が「千の葉の芸術祭」の写真芸術祭の展示会場となったことから新型コロナウイルス感染症防止対策等協力を行い、安全安心な開催に努めた。

(サ) 広報

㊦ ホームページ、SNS の活用

前年度リニューアルしたホームページを使いやすいように改善し、アクセスしやすいように整備した。また、引き続き SNS（ツイッターやインスタグラム）を活用し、新規層の開拓に努めた。

ツイッターでは展覧会の見どころやイベントについての情報発信により、前年度比で表示数（インプレッション数）は 5,497,468 回、フォロワー数は 1,368 人増加し、年度末時点でフォロワー数は 8,226 人となり、大幅に増やすことができた。

㊧ マスコミとの連携

広報効果のあるチケットプレゼントを行うほか、展覧会会期前日の記者レクチャーを通して交流を図り、掲載に結びつけた。また、情報発信と取材対応に努め、広く広報活動を行った。

㊨ 有料広告

展覧会ごとの広告の効果を勘案し、駅貼りや新聞広告など効率的に実施した。本年度はより広範な層に周知するため、乗降客数の多い駅のホーム看板広告や、ツイッターでの広告も取り入れた。

㊩ 月刊誌・ウェブ媒体への情報提供

月刊誌とウェブ媒体などによって時期をずらしてタイミングを見極めながら多様なメディアに向けてプレスリリースを送付した。

㊪ 市のメディアの活用

市長定例記者発表や市政だより等の市のメディアを積極的に活用し、より効果的な広報となるように努めた。

㊫ 展覧会スケジュール

令和 4 年分の展覧会年間スケジュールを制作、令和 4 年 3 月から配布した。

㊬ 美術館ニュース

年 4 回、32,000 部発行した。

イ 自主事業

(ア) 講師派遣

㊦ 講師派遣

	講座名等（主催者）	開催日	回数	講師
1	吉田博講演会（パラミタミュージアム）	4/11	1	西山純子
2	武蔵野美術大学企画展関連イベント参加作家 ストローク（武蔵野美術大学）	6/12	1	森啓輔
3	川瀬巴水講演会（大田区立郷土博物館）	開催中止	—	—
4	芸術文化政策特論（武蔵野美術大学）	9/6～12/20	13	森啓輔
5	千葉経済大学公開講座「オープンアカデミ ー」（千葉経済大学）	10/9	1	宮本勇治（事務長）
6	あざみ野コンテンポラリーvol.12「對木裕里 ばらばらの速度」関連イベント 対談（横浜 市民ギャラリーあざみ野）	10/30	1	森啓輔
7	例会卓話（千葉中央ロータリークラブ）	11/11、3/14	2	山梨絵美子
8	芸術文化政策特論Ⅱ（武蔵野美術大学）	12/6、13、20	3	森啓輔
9	Art collective 目 [mé] 講演会（大阪大学 CO デザインセンター）	12/10	1	畑井恵
10	武蔵野芸術大学公開講座 2021 「「ぺらぺらの彫刻」についてぺらぺら語る 会」（武蔵野美術大学）	1/23	1	森啓輔

㊧ 各種委員等

	委員名等（主催者）	開催日	回数	講師
1	ホルベインスカラシッパ審査会（ホルベイン 画材株）	7/20	1	畑井恵
2	印西市文化審議会（印西市教育委員会）	7/21、3/15	2	西山純子
3	福島県立美術館収集評価委員会 （福島県立美術館）	開催中止	—	—
4	松戸市美術品等選定評価委員会 （松戸市教育委員会）	3/30	1	西山純子

(イ) イベント事業

	イベント名	開催日	出演及び協力	参加者数（人）
1	千葉交響楽団メンバーによる コンサート「弦楽四重奏が奏 でるジャポニスムの世界」	2/26	小泉百合香・田口史織・高田 美樹子・海老澤洋三（千葉交 響楽団）	56
2	新春の獅子舞	1/15	登渡神社登戸神楽囃子連	61
計				117
前年度実績				31
増減				86

(ウ) 地域連携事業

来館者の拡大につなげることを目的に、引き続き科学館との相互割引を実施したほか、観光協会、商工会議所等との情報共有を強化し、今後の連携事業に関する検討を行った。

また、そごう千葉店と展覧会の相互広報協力と会員割引を継続して実施した。

(エ) スポンサーシップ制度（寄附）

法人・個人を問わず、美術館及び芸術の発展を支援したい方に、スポンサーとして参加できる制度の拡充に努め、美術を愛する方々の輪を広げた。

寄附者 74 件 2,062,500 円

(2) 千葉市民ギャラリー・いなげ管理運営事業

市民が世代やジャンルを超えて美術や文化に親しみ、交流できる「場」を目指し、地域商店街や各教育機関との連携を踏まえた展覧会、講習会及びイベント等を企画・運営し、地域アート・文化の拠点としての事業を展開した。

また、地域や各教育機関等と連携するとともに、ボランティア等の市民と協働し、当ギャラリーの円滑な運営に努めた。

ア 指定管理受託事業

(ア) 展示事業

展覧会名	会期	内容	入場者数(人)
1 世界児童画展千葉県展	7/27～8/1	世界の子どものたちの優秀作品と千葉県内入選以上の作品約 250 点を展示。千葉市からは小中併せて 10 校参加した。	624
2 千葉市中学校美術部展	8/11～22	市内中学校美術部合同展で 19 校が参加。日頃の活動成果を発表した。	633
3 海の記憶を伝える稲毛アーカイブ展	8/21～9/12	千葉市の取組みである「千の葉の芸術祭」の一環として実施。稲毛の歴史に関する写真や様々な資料を展示した。	1,226
4 第 5 回いなげ八景水彩画コンクール展	11/13～28	「いなげ八景水彩画コンクール」の入選作品を展示した。	859
5 ギャラリー・いなげ新春展	1/4～16	「ギャラリー・いなげ」ゆかりの作家 15 人による小品展。多様なジャンルの作品を展示した。	523
6 千葉ゆかりの作家展 濱田清の世界展	2/3～20	千葉在住の濱田清の 45 年にわたる画業を振り返る大規模な作品展。	1,142
計			6 回
		前年度実績	5 回
		増減	1 回
			5,007
			2,875
			2,132

(イ) 講習会・イベントの開催

講座名等	開催日	講師	参加者数(人)
1 春のスケッチ会	4/24	佐藤央育(美術家)、NARAMIX(美術家)	13
2 教職員を対象とした画材研修会	8/4	大塚義孝(ぺんてる株式会社)	15
3 教職員実技研修会	8/5	宮本善紀(中学校講師)	8
4 夏休み子ども美術講座	8/8・9	佐藤央育	16
5 秋休み子ども美術講座	10/9・10	Namiki(デザイナー)	20
6 秋のスケッチ会	10/30	NARAMIX	13
計			85
		前年度実績	33
		増減	52

(ウ) 別荘活用事業

事業名	内容
1 旧神谷伝兵衛稲毛別荘紹介動画上映	旧神谷伝兵衛稲毛別荘の紹介動画を作成し、11/13～11/28の間、別荘1階の洋間で動画を繰り返し上映した。また、誰もが自由に視聴できるようにYouTubeで配信した。
2 展示会場として活用	・「千の葉の芸術祭」では1階、2階、地下室を第一線で活躍するアーティスト2人の写真展（横湯久美・金川晋吾）の会場として使用し、好評を博した。 ・2月の「千葉ゆかりの作家展」では別荘を第2会場として使用した。

(エ) ロビーの活用

ロビーを整備し、ミニ企画展を開催した。

月	内容
4月	江戸の面子と昭和のめんこ
5月	千葉市民ギャラリー・いなげスタッフ展
6月	海月岳人展
7月	企画展で使用（世界児童画展）
9月	山岸翔作品展
10月	旧神谷伝兵衛稲毛別荘紹介動画上映
11月	第5回いなげ八景水彩画コンクール展（入選以上の作品展示）
12月	自主事業「色であそぼう〇〇どうぶつ」の成果展（工程や作品のスライド上映）
1月	ギャラリー・いなげ新春展（サークル講師の作品展） 新春美術小品展（千葉市教員OBの作品展）
2月	企画展で使用（千葉ゆかりの作家展）
3月	千葉市民ギャラリー・いなげ収蔵作品展

(オ) 地域連携事業

㊦ 稲毛あかり祭「夜灯（よとぼし）」夜間特別公開 →開催中止

㊧ いなげお話し会 →開催中止

㊨ 第5回いなげ八景水彩画コンクール（公募）

・千葉市在住・在勤者を対象にした一般部門と小学生・中学生部門を設け、いなげをテーマにした水彩画を公募し入選者を表彰した。

一般部門 応募54点、小学生・中学生部門 応募46点

・作品展 11月13日（土）～28日（日）

㊩ 音声ガイドで巡るいなげ八景

ガイドブックを参考に、いなげ八景の一つ一つの場所でポッドキャストを使用した音声ガイドを聞きながら個々で稲毛の街歩きをした。9人参加。

㊸ 市内小中学校との連携

- a 世界児童画展参加 小学校 8 校、中学校 2 校
- b 近隣学校児童生徒作品展参加 稲毛小学校、稲丘小学校、稲毛中学校
- c 地域探訪 小学校 1 校 中学校 1 校
- d 中学校美術部展参加 中学校 19 校
- e 出前授業 小学校 1 校

㊹ 公民館との連携

稲毛公民館との連携事業「いなげ八景を描く」
5 月 1 日、8 日、15 日の全 3 回。15 人参加。

㊺ 地域人材育成

市民が開催する講座やワークショップを支援し、サークル活動の立ち上げや継続を支援した。

(カ) 施設貸出業務

㊻ 市民ギャラリー・いなげ施設貸出業務

施設名	項目	令和 3 年度	前年度実績	増減
展示室	開館日数 (日)	308	264	44
	入館者数 (人)	9,438	7,020	2,418
	利用団体数 (団体)	33	33	0
	施設利用率 (%)	73.3	61.1	12.2
制作室	開館日数 (日)	308	264	44
	入館者数 (人)	8,241	5,656	2,585
	利用団体数 (団体)	35	26	9
	施設利用率 (%)	52.5	43.7	8.8

㊼ 旧神谷伝兵衛稲毛別荘の公開業務

稲毛の歴史・文化の理解や関心を深めるために、国の登録有形文化財で歴史的建物の「旧神谷伝兵衛稲毛別荘」を広く市民等に公開した。

公開にあたっては、市民、特に次代を担う子どもたちが、貴重な文化遺産に親しむことにより郷土の豊かな歴史や文化への関心を高め、千葉市民であることに誇りを持つことができるよう積極的な広報に努めた。

項目	令和 3 年度	前年度実績	増減
開館日数 (日)	308	264	44
入館者数 (人)	8,028	5,805	2,223

(キ) 施設維持管理業務

建築物保守管理業務、設備機器管理業務及び備品管理業務等、「千葉市美術館及び千葉市民ギャラリー・いなげ管理運営の基準」に基づく管理業務を実施した。

(ク) 広報

㊽ 印刷物の発行

施設及び事業内容周知のために以下の印刷物を発行し、来館者をはじめ各公共機関、学校、商店街等に配布した。

- ・リーフレット

「いなげ de あーと 企画展とイベント・散策マップ」 (事業概要)

「千葉市民ギャラリー・いなげ」 (利用案内)

「旧神谷伝兵衛稲毛別荘」 (利用案内)

- ・広報誌「海気通信」
いなげお話会が中止のため発行中止

④ ホームページの充実

- ・ブログ、ツイッターでの発信
- ・web 上からの問い合わせフォーム
- ・他団体ホームページに掲載
 - 千葉市観光協会「千葉市観光ガイド」
 - 千葉市観光プロモーション課
 - まいふれ
 - いこーよ
 - アミーカ

⑤ ユーチューブでの動画配信

千葉市民ギャラリー・いなげ全体の紹介動画と旧神谷伝兵衛稲毛別荘紹介動画の二つをユーチューブで配信した。

⑥ マスコミの活用

広告媒体（回）	令和3年度	前年度実績	増減
1 新聞（記事掲載）※1	10	11	△1
2 雑誌（記事掲載）※2	15	10	5
3 テレビ・ラジオ等※3	6	3	3

※1 掲載された主な新聞：千葉日報、読売新聞、東京新聞、県民だより

※2 フリーペーパーを含む

※3 放送されたテレビ・ラジオ・インターネットニュース：ケーブルネット 296、千葉テレビ、日本テレビ、Yahoo!ニュース

(ケ) ボランティアとの協働

㊦ 花壇ボランティア

（稲毛区民 2 人、若葉区民 1 人、計 3 人）

① 芸術ボランティア

（学校教員 8 人、その他 4 人、計 12 人）

美術担当教諭や地域住民などによって組織し、当ギャラリーの講座、イベント等にご協力いただいた。

(コ) 利用者懇談会

施設に対する評価や新たなニーズの把握等を目的として、12月3日に実施。利用者代表・地域の小中学校関係者・地元商店街関係者・地域 NPO 関係者でメンバーを構成した。

(サ) 新たな文化プログラムとの連携

学芸員が「千の葉の芸術祭実行委員会」の実行委員として、「千の葉の芸術祭」の企画運営に参画した。また、コロナ禍での開催であり、旧神谷伝兵衛稲毛別荘が「千の葉の芸術祭」の写真芸術祭の展示会場となったことから新型コロナウイルス感染症防止対策等協力を行い、安全安心な開催に努めた。

イ 自主事業

(ア) 講習会等の開催

講座名等		開催日	講師	参加者数(人)
1	山口マオ版画ワークショップ	開催中止	—	—
2	写真撮影講座 オンライン写真講座 カメラを通して発見 する身近な世界	9/19～10/20	白井綾(写真家)	10
	夜景を撮る	開催中止	—	—
3	創造海岸 いなげ 美術講座	12/11・12	Namiki	15
計				25
前年度実績				23
増減				2

3 埋蔵文化財の保護及び調査並びに普及啓発に関する事業（公益目的事業3）

土地の開発等により失われつつある埋蔵文化財を歴史的遺産として後世に伝えるため、埋蔵文化財の適正な保護及び調査を行うとともに、埋蔵文化財の意義並びに保護に関する普及啓発活動を行うことにより、市民の地域の歴史文化への理解を深め、郷土意識の醸成を図った。

（1）受託事業

ア 埋蔵文化財の発掘調査事業

埋蔵文化財を記録として保存するため、発掘調査、整理・報告書刊行を行った。

事業名	委託者	遺跡名・時代		調査内容
		名称	時代	
1 国庫補助事業 市内遺跡再整理事業	千葉市	ねがき 根崎遺跡	縄文、弥生、 古墳、奈良～ 平安時代、 中・近世	既報告資料の再整理 （土器の再接合、復元、 台帳整備、展示資料作 成）
2 開発に伴う発掘調査(1)	学校法人	たねがやつ 種ヶ谷津遺跡	縄文、古墳、 奈良～平安時 代、中・近世	学校施設建設に伴う発掘 調査、基礎整理 調査面積：821 m ²
3 開発に伴う発掘調査(2)	民間事業者	さくやま 作山古墳群	古墳、奈良～ 平安時代、 中・近世	宅地造成に伴う発掘調査 の整理・報告書刊行 （発掘調査 令和2年 12月）
4 開発に伴う発掘調査(3)	千葉県	あらく 荒久遺跡	縄文、奈良～ 平安時代、 中・近世	新千葉県立図書館等複合 施設建設に伴う発掘調査 （確認調査） 調査面積：1,570/18,500 m ²
計（事業数）				4
				前年度実績
				増減
				4
				0

イ 文化財普及事業

発掘調査が完了した遺跡及び遺物を通して、市民に広く地域の歴史を理解してもらい、埋蔵文化財保護思想を培うとともに埋蔵文化財の調査成果と収蔵資料を有効に活用するため、各種展示、講座等を行った。

（ア）埋蔵文化財ロビー巡回展等

事業名	展示名	会期	会場等	回数 (回)
1 埋蔵文化財ロビー巡回展	市制100周年記念展示 「千葉市内出土考古資料優 品展」	11/17～3/10	郷土博物館・埋蔵 文化財調査センタ ー（計2カ所）	1
2 市内遺跡出土品展	「火とヒト」	7/22～9/30	生涯学習センター	1

事業名	展示名	会期	会場等	回数 (回)
3 パネル展	「写真で見る千葉市の遺跡」	6/1～7 1/6～13	そごう千葉店 生涯学習センター	1
4 特別史跡加曽利貝塚発掘調査速報パネル展	「特別史跡加曽利貝塚発掘調査速報パネル展」	1/21～2/27	中央図書館	1
5 千葉市埋蔵文化財調査センター収蔵品展	「原町遺跡群」	4/22～7/21	生涯学習センター	1
	「昭和の森公園周辺の遺跡」	10/24～1/5		1
	「種ヶ谷津遺跡の調査成果」	1/6～3/31		1
	「千葉市域の遺跡からみえる鉄器文化の到来」	2/15～27		1
6 千葉市動物公園考古学コーナー展示	「動物公園考古学コーナー展示」	通年	動物公園との連携事業	1
7 千葉市埋蔵文化財調査センターコーナー展示	「千葉市埋蔵文化財調査センター施設紹介」	通年	加曽利貝塚博物館	1
8 考古学・遺跡紹介展示	「目指せ世界遺産！北海道・北東北の縄文遺跡群パネル展」	5/15～30	そごう千葉店	1
	「ハンターが残したもの—子と清水遺跡—」	8/27～10/25	埋蔵文化財調査センター	1
	「奈良時代のお墓—高品尻籠遺跡—」	10/26～2/27		1
	「加曽利貝塚令和3年度発掘調査速報展」	3/1～31		1
計				14
前年度実績				11
増減				3

(イ) 学校・生涯学習関連施設との連携及び講座の開催

事業名	講座名等	実施期間	回数 (回)	参加者数 (人)
1 出前授業	火起こし	5/17～11/2	49	3,564
	土器に触れる	5/17～11/2	47	3,686
	講座（学校での授業補助として周辺の遺跡についての解説）	5/17～11/2	47	3,686
	勾玉づくり	6/10～12/24	6	128
2 講師派遣	発掘調査された緑区の遺跡について—おゆみ野地区の貝塚と古墳を中心に—	5/18	1	14
	小学校社会科Ⅱ—子供が体験を通して楽しく学ぶ歴史の授業づくり—	7/28	1	36
	令和3年度千葉市史研究講座「房総における奈良・平安時代の墓制の特質—市内の遺跡を中心に—」	9/25	1	93
	考古資料からみるヒトと火のかかわり—市内の遺跡を中心に—	1/11	1	14
3 千葉市埋蔵文化財調査センター展示解説等	埋蔵文化財調査センター展示解説	6/22、7/8	2	179
	特別史跡加曽利貝塚発掘調査現地説明会	11/27	1	260
	令和3年度千葉市遺跡発表会	2/26	1	78

事業名	講座名等	実施期間	回数 (回)	参加者数 (人)
4 出張体験学習	中央区役所「中央区ふるさと祭り」	—	0 (1)	—
	中央図書館「子ども読書まつり」	—	0 (1)	—
	ちば伝統文化の森まつり	—	0 (1)	—
5 講座の開催	まいぶん古代体験教室	7/27～3/27	15	234
計			172 (3)	11,972
前年度実績			116 (4)	8,495
増減			56	3,477

※回数の()内の数字は新型コロナウイルス感染症の影響により中止になった数。

4 生涯学習施設貸与事業（収益事業1）

（1）千葉市生涯学習センター管理運営事業

ア 指定管理受託事業

（ア）施設貸出業務

生涯学習センター各施設及び附属設備の貸出しのうち、物品の販売その他の営利を目的として利用する場合で基本の利用料金に100分の80を乗じて得た額の割増料金を徴収する貸出しに関する業務を収益事業として実施した。

5 美術館物品販売等事業（収益事業2）

（1）千葉市美術館管理運営事業

ア 指定管理受託事業

（ア）施設貸出業務

美術館各施設及び附属設備の貸出しのうち、物品の販売その他の営利を目的として利用する場合で基本の利用料金に100分の80を乗じて得た額の割増料金を徴収する貸出しに関する業務を収益事業として実施した。

（イ）特別利用許可業務

美術館に保管されている美術品等について、熟覧、模写、模造、撮影又は写真原版の貸出しを行った。

（ウ）企画展図録等販売業務

企画展ごとに図録・ポスターを作成、販売することにより展覧会の魅力を高め、来館者には記念となる商品を提供した。

イ 自主事業

（ア）美術館関連商品販売業務

美術館のオリジナルグッズ等を作成、販売することにより収益の向上を図るとともに、美術館の魅力を高め、美術の振興に寄与した。

内容（個）	販売数	前年度実績	増減
1 千葉市美術館所蔵作品 100 選	27	68	△41
2 リングノート	212	261	△49
3 トートバッグ	156	177	△21
4 Tシャツ	10	9	1
5 シール	301	197	104
6 ストラップ	11	0	11
7 メモ	55	0	55

事業報告の附属明細書

令和3年度事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する「事業報告の内容を補足する重要な事項」が存在しないため、附属明細書については作成しない。